



وزارة المعارف

قراءة اللغة العربية

لِلصَّفِ التَّاسِع (٩)

(المدارس العامة)



قراءة اللغة العربية للصف التاسع (٩)



ملي سرود

دا عزت د هر افغان دی
هر بچی یې قهرمان دی
د بلوڅو د ازبکو
د ترکمنو د تاجکو
پامیریان، نورستانیان
هم ايماق، هم پشه يان
لکه لمړ پرشنه آسمان
لکه زړه وي جاویدان
وايو الله اکبر وايو الله اکبر

دا وطن افغانستان دی
کور د سولې کور د توري
دا وطن د ټولو کور دی
د پښتون او هزاره وو
ورسره عرب، گوجردی
براھوی دی، قزلباش دی
دا هېواد به تل ځلپېږي
په سینه کې د آسیا به
نوم د حق مودی رهبر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



وزارة المعارف

قراءة اللغة العربية

لـ الصف التاسع (٩)

(المدارس العامة)

عام الطبع: ١٣٩٨ هـ . ش.

د کتاب ځانګړتیاوې

مضمون: عربی

مؤلفین: د تعلیمي نصاب د عربی برخې د درسي کتابونو مؤلفین

ادیت کوونکۍ: د پښتو ژبې د ادیت د دیپارتمنت غږي

ټولگۍ: نهم

د متن ژبه: عربی- پښتو

انکشاف ورکوونکۍ: د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تأليف لوی ریاست

څروونکۍ: د پوهنې وزارت د اړیکو او عامه پوهاوی ریاست

د چاپ کال: ۱۳۹۸ هجري شمسي

د چاپ ځای: کابل

چاپ خونه:

برېښنالیک پته: curriculum@moe.gov.af

د درسي کتابونو د چاپ، وېش او پلورلو حق د افغانستان اسلامي جمهوریت د پوهنې وزارت سره محفوظ دي. په بازار کې پلورل او پېرودل منع دي. له سرځروونکو سره قانوني چلنډکېږي.

د پوهنې د وزیر پیغام

اقرأ باسم ربک

دلوي او بینونکي خدای ﷺ شکر په ځای کوو، چې مورته يې ژوند راښلی، او د لوست او لیک له نعمت خخه يې برخمن کړي يو او د الله تعالی پر وروستي پیغمبر محمد مصطفی ﷺ چې الهي لومنۍ پیغام ورته (لوستل) و، درود وايو.

خرنګه چې ټولو ته بنکاره ده ۱۳۹۷ هجري لمريز کال د پوهنې د کال په نامه ونومول شو، له دې امله به د ګران هپواد بنوونيز نظام، د ژورو بدلونونو شاهد وي. بنوونکي، زده کونکي، کتاب، بنوونځي، اداره او د والدینو سوراګانې د هپواد د پوهنې نظام شپږگونې بنستيز عناصر بلل کېري، چې د هپواد د بنوونې او روزنې په پراختیا او پرمختیا کې مهم رول لري. په داسې مهم وخت کې د افغانستان د پوهنې وزارت د مشترابه مقام، د هپواد په بنوونې نظام کې د دودې او پراختیا په لور بنستيزو بدلونونو ته ژمن دي.

له همدي امله د بنوونې نصاب اصلاح او پراختیا، د پوهنې وزارت له مهمو لوړ پیتونو خخه دي. همدارنګه په بنوونځيو، مدرسوا او ټولو دولتي او خصوصي بنوونېو تأسیساتو کې، د درسي کتابونو محتوا، کيفيت او توزيع ته پاملننه د پوهنې وزارت د چارو په سر کې ځای لري. مور په دې باور يو، چې د باکيفيه درسي کتابونو له شتون پرته، د بنوونې او روزنې اساسی اهدافو ته رسپدلي نشو.

پورتنيو موخته د رسپدو او د اغېنزاک بنوونې نظام د رامنځته کولو لپاره، د راتلونکي نسل د روزونکو په توګه، د هپواد له ټولو زړه سواندو بنوونکو، استادانو او مسلکي مدیرانو خخه په درناوي هيله کوم، چې د هپواد بچيانو ته دې د درسي کتابونو په تدریس، او د محتوا په لېردولو کې، هیڅ دول هڅه او هاند ونه سېموي، او د یوه فعال او په ديني، ملي او انتقادي تفکر سمبال نسل په روزنه کې، زيار او کوبښن وکړي. هره ورځ د ژمنې په نوي کولو او د مسؤوليت په درک سره، په دې نيت لوست پیل کړي، چې د نورخې ګران زده کونکي به سبا د یوه پرمختللي افغانستان معماران، او د ټولنې متمن او ګټور او سېډونکي وي.

همدا راز له خورو زده کونکو خخه، چې د هپواد ارزښتاکه پانګه ده، غوبښته لرم، خو له هر فرصت خخه ګتې پورته کړي، او د زده کړې په پروسه کې د حیرکو او فعالو ګلپونوالو په توګه، او بنوونکو ته په درناوي سره، له تدریس خخه به او اغېنزاکه استفاده وکړي.

په پاي کې د بنوونې او روزنې له ټولو پوهانو او د بنوونې نصاب له مسلکي همکارانو خخه، چې د دې کتاب په لیکلو او چمتو کولو کې يې نه ستړې کېدونکې هلي خلې کړې دي، منه کوم، او د لوی خدای ﷺ له دربار خخه دوي ته په دې سېپڅې او انسان جوړونکې هڅې کې بریا غواړم. د معاري او پرمختللي بنوونې نظام او د داسې ودان افغانستان په هيله چې وګړي پې خپلواک، پوه او سوکاله وي.

د پوهنې وزیر

دکتور محمد میرویس بلخي



فهرس الموضوعات

الرقم	الموضوع	الصفحة
١	اللغة العربية	١
٢	آل ياسير	٥
٣	أصدقائي	١١
٤	السفر لطلب العلم	١٧
٥	البيئة	٢٣
٦	كلمة المدير	٢٩
٧	أهمية الكهرباء	٣٥
٨	في السوق	٤١
٩	عنابة الوالدين	٤٧
١٠	عيادة المريض	٥٣
١١	في المطر خير وبركة	٥٩

الصفحة	الموضوع	الرقم
٦٥	مِنْ فَوَائِدِ الْفَوَاكِهِ	١٢
٧١	حَادِثُ زِلْزَالٍ	١٣
٧٧	النَّظَافَةُ مِنَ الْإِعْيَانِ	١٤
٨٣	فُصُولُ السَّنَةِ	١٥
٨٩	الوَاجِبَاتُ الْيَوْمِيَّةُ لِلتَّلْمِيذِ	١٦
٩٥	الرَّاعِي وَأَهْلُ الْقَرْيَةِ	١٧
١٠١	الْأَسْنَانُ	١٨
١٠٧	الصَّيَادُ وَالغَزَالُ	١٩
١١٣	التَّلْمِيذُ الْمُؤَدِّبُ	٢٠
١١٩	عُمُرُ حِلْلَتْغَهِ يَتَقَدَّمُ الرَّعِيَّةَ	٢١
١٢٥	العِيدُ	٢٢
١٣١	النَّمَلَةُ وَالْحَمَامَةُ	٢٣
١٣٧	الذِبَابَةُ حَشَرَةٌ خَاطِيرَةٌ	٢٤
١٤٣	الْأُمُومَةُ عِنْدَ الطَّيْورِ	٢٥
١٤٩	الرِّيَاضَةُ الْبَدَيْنَيَّةُ	٢٦
١٥٥	البُسْتَانِيُّ وَالبُلْبُلُ	٢٧

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

عربي زېه
احمد د شۇونخى پە دروازى كې
له حسن سره مخامخ شو، سلام
يى ورکە او له هەنە خىخە يې پۇشتنە
وڭىز.

احمد: تە پە دې شۇونخى كې نوي
شامل شوى بې؟
حسن: نە، زە پۇخوانى زە كۈونكى
يم.

احمد: تە خە وخت پە دې شۇونخى
كې شامل شوى وې؟
حسن: زە درې كاڭى دەمەنە پە دې
شۇونخى كې شامل شوى يە.

احمد: لە دې خىخە مخىكى دى د
عربي زېي درسونە لوستى وو؟
حسن: هو! ما د عربى زېي درسونە پە
دې شۇونخى كې لوستى وو.

احمد: د عربى زېي كې لوستى دى؟
حسن: پە أووم او اتم تۈلگىي كې مې
لوستى دى.

احمد: ولې عربى زېه زە كوي؟
حسن: لە دې كېلە چې عربى زېه د
قرآن كريم زېه د او هەم يوه نېپووالە او
مقدسە زېه د چې د اسلامىي ثقافت
د زە كولو لپارە أپىنه گەنل كېرى.



التَّقِيُّ أَحْمَدُ بَحْسَنٍ عَنْدَ بَابِ الْمَدْرَسَةِ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَأَلَهُ:
أَحْمَدٌ: هَلْ أَنْتَ تَلَمِيْدٌ جَدِيدٌ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ؟
حَسَنٌ: لَا، أَنَا تَلَمِيْدٌ قَدِيمٌ.

أَحْمَدٌ: مَتَى التَّحَقَّتَ بِالْمَدْرَسَةِ؟
حَسَنٌ: التَّحَقْتُ بِهَا قَبْلَ ثَلَاثَةِ أَعْوَامٍ.

أَحْمَدٌ: هَلْ دَرَسْتَ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مِنْ قَبْلُ؟
حَسَنٌ: نَعَمُ ، دَرَسْتُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ.
أَحْمَدٌ: فِي أَيِّ صَفَّ دَرَسْتَهَا؟

حَسَنٌ: دَرَسْتُهَا فِي الصَّفَّ السَّابِعِ وَالثَّامِنِ.
أَحْمَدٌ: لَمَاذا تَعَلَّمَ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ؟

حَسَنٌ: لِأَنَّهَا لُغَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَهِيَ لُغَةُ عَالَمَيْهِ.
وَهِيَ لُغَةٌ هَامَةٌ لِلتَّقَافَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ.



التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

١. مَتى التَّحْقِيقُ حَسَنُ الْمَدْرَسَةِ؟
 ٢. هَلْ دَرَسَ حَسَنُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةَ مِنْ قَبْلُ؟
 ٣. لِمَذَا يَتَعَلَّمُ حَسَنُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةَ؟
 ٤. بِأَيَّةِ لُغَةِ نَزَلَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ؟

التدريب الثاني: تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميلك

الأُجْوَةُ الأَسْئَلَةُ

- ط١:** هَلْ أَنْتَ تَلْمِيذٌ؟ **ط٢:** نَعَمْ، أَنَا تَلْمِيذٌ.

- ٦١: ماذا تدرس؟
٦٢: أدرس اللغة العربية.

- ٦١ : لماذا تدرسُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ؟** **٦٢ : لأنَّها، لُغَةُ الْقُرآنِ الْكَرِيمِ.**

التدريب الثالث: صُعْ في الفراغات التالية صفةً مُناسبةً:

الْعَرَبِيَّةُ الْكَرِيمَةُ جَدِيدٌ عَالَمِيَّةُ

١. هل أنت تلميذ ؟

٢. اللغة العربية لغة القرآن

٣. هل درست اللغة ؟

٤. اللغة العربية لغة

التدريب الرابع: ضع تحت كل صفة خطًا واضبطها بالشكل في الجمل الآتية:

- ## ١. هل أَحْمَد رَجُلٌ كَرِيمٌ؟

٢. حَامِدٌ تَلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ .
 ٣. فَاطِمَةُ مُعَلِّمَةٌ مُمْتَازَةٌ .
 ٤. مُحَمَّدٌ تَلْمِيذٌ ذَكِيرٌ .
 ٥. فَهِيمَةُ طَالِبَةٌ مُجْتَهِدةٌ .

التَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: أَسْنِدِ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَّةَ إِلَى الصَّمَائِيرِ الْمُتَّصِلَةِ كَمَا فِي الْمُثَالِ :

	الْمُنَكَّلَمُ	الْمُخَاطَبَةُ	الْمُخَاطَبُ	الْأَفْعَالُ
الْجَمْع	الْمُفْرَد	الْمُؤْنَثُ	الْمَذْكُورُ	
نَحْنُ - تَعْلَمَنَا	أَنَا - تَعْلَمْتُ	أَنْتَ - تَعْلَمْتَ	أَنْتَ - تَعْلَمْتَ	تَعْلَمَ
				الْتَّحْقِيقُ
				تَحَدَّثَ
				أَكْرَمَ
				أَرْسَلَ

التَّدْرِيبُ السَّادُسُ: حَدَّدِ الْحَرْوُفَ الْمُشَدَّدَةَ مَعَ حَرْكَةِ الْفَتْحَةِ وَالضَّمَّةِ فِيمَا يَأْتِي :

الْعَرَبِيَّةُ - الصَّفُ - أَتَحَدَّثُ - النَّحْوُ
 أَحَبُّ - الْلُّغَةُ - تَعْلَمَ - يُحِبُّ - الْلُّغَتَيْنِ

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ لِتَكُونَ جُمَلًا مُفِيدَةً :

١. الْلُّغَةُ، هَلْ ؟ ، الْعَرَبِيَّةُ ، دَرَسْتَ.

٢. أَنْ ، جَيِّدًا ، أَتَحَدَّثُ ، أُرِيدُ.

٣ . تَتَعَلَّمُ ، الْلُّغَةُ ، ؟ ، لِمَاذَا ، الْعَرَبِيَّةُ .
٤ . الْقُرْآنُ ، نَزَلَ ، الْعَرَبِيَّةُ ، بِاللُّغَةِ ؟

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: هَاتُ أَرْبَعَ جُمِلًا فِي وَصْفِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

- ١
..... ٢
..... ٣
..... ٤

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: الشَّرُوَّةُ الْلُّغَوِيَّةُ :

عُلُومُ الْلُّغَةِ	اللَّهُجَاتُ
الْلُّغَةُ الْأُولَى	لُغَةُ سَهْلَةٍ
الْلُّغَةُ الثَّانِيَةُ	الْلُّغَةُ الْفَصِيحَةُ
لُغَةُ الْحَضَارَةِ	الْلُّغَةُ الْعَامِيَّةُ
لُغَةُ الْعِبَادَةِ	لُغَاتُ الشُّعُوبِ
لُغَةُ عَالَمَيَّةِ	نَشَأَةُ الْلُّغَةِ

الواجِبُ الْمُنْزِلِيُّ



١ . أَكْتُبِ الْأَجْوِيَّةَ لِلأسْلَةِ الْآتِيَّةِ فِي كُرَاسِتِكَ :

١ . مَقِي التَّحْقَ حَسَنُ بِالْمَدْرَسَةِ ؟

٢ . هَلْ دَرَسَ حَسَنُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مِنْ قَبْلُ ؟

٣ . لِمَذَا يَتَعَلَّمُ حَسَنُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ؟

٤ . بِأَيَّةِ لُغَةٍ نَزَلَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ ؟

آل یاسِر

د یاسِر کورنی

کله چې محمد صلی الله علیه وسلم د الله تعالي له خوا د پیغمبر په توګه راولپرول شو، نو خلک پې د اسلام دین ته راویلل او په دغه وخت کې ډېر وکړي په اسلام مشرف شول د هغقوله ډلي خخه یاسِر او د ده بندخه پې پې سميې هم د اسلام مقدس دين قبول کړ چې د دوي دې کار ابوجهل او د مشرکانو مشران قهر جن کړل او دوي په دې فکر شول چې د یاسِر له کورنی سره خه معامله وکړي، نو هغونه ته پې ډول ډول عذابونه او کړاوونه ورکړل، خو یاسِر او د هغه میرمن په ايمان ثابت قدم پاتې شول. د عذابونو له کبله لومړي سميې او بیا یاسِر رضي الله عنهمما په شهادت ورسیدل، له دې وچې سميې رضي الله عنها د اسلام لومړنې شهیده ګټل کېږي او رسول الله صلی عليه وسلم د تعذيب او کړاوونو په وخت کې ورته وفرمایل: «(د صبر او زغم خخه کار واخلى اې د یاسِر کورنی ځکه ستاسو خای جنت هی)» د بی پې سميې له شهادت خخه وروسته د هغې زوي عمار له ډول ډول عذابونو سره مخ شو، خو هغه د مشرکانو پر ضد خپل جهاد او مقاومت ته دوام ورکړ او

لَمَّا بَعَثَ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِرِسَالَةِ الْإِسْلَامِ، أَسْلَمَ كَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ. وَمِمَّا أَغْضَبَ أَبَا جَهْلَ وَرُؤْسَاءَ الْمُشْرِكِينَ إِسْلَامُ آلِ يَاسِرَ. فَأَنْزَلَ أَبُو جَهْلٍ فِيهِمْ أَلْوَانًا مِّنَ الْعَذَابِ، وَلَكِنَّهُمْ ثَبَّتُوا عَلَى الْإِيمَانِ بِاللَّهِ.

أُسْتُشْهِدَتْ سُمَيَّةُ فَيَاسِرٌ مِّنْ شِدَّةِ التَّعَذِّيْبِ، وَبِذَلِكَ سَجَّلَ التَّارِيْخُ اسْمَ سُمَيَّةَ أُولَى شَهِيدَةَ فِي الْإِسْلَامِ. وَعِنْدَمَا مَرَّ بِهِمُ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُمْ يُعَذَّبُونَ فَقَالَ لَهُمْ: «صَبِرُوا آلَ يَاسِرَ فَإِنَّ مَوْعِدَكُمُ الْجَنَّةَ». وَبَعْدَ اسْتِشْهَادِ يَاسِرَ وَسُمَيَّةَ، لَقِيَ ابْنُهُمَا عَمَّارٌ أَلْوَانًا مِّنَ الْعَذَابِ، إِلَّا أَنَّهُ ثَبَّتَ عَلَى الْإِيمَانِ وَوَاصَلَ جِهَادَهُ ضَدَّ الْمُشْرِكِينَ.

د بدر، احد او خنقاں په غزاگانو
کې پې د رسول الله صلی اللہ علیہ
وسلم سره برخه واحیسته او خپل
ژوند پې په جهاد کې تیرکر په پایله
کې د حضرت علی کرم اللہ وجہه د
خلافت په وروستیو وختونو کې د
شهادت لوړی درجی ته ورسید.

شَارَكَ عَمَّارٌ مَعَ رَسُولِ ﷺ فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ ثُمَّ أَحْدِ
ثُمَّ الْخَنْدَقَ وَنَقْيَةَ الْغَزَوَاتِ.
عَاشَ عَمَّارٌ . رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . حَيَاةً كُلَّهَا مُجَاهِدًا
إِلَى أَنْ أُسْتَشْهِدَ فِي عَهْدِ الْخَلِيفَةِ عَلَيِّ بْنِ أَبِي
طَالِبٍ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ).

معانی الكلمات:

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
أَنَوَاعًا	أَلْوَانًا	جَعَلَهُ يَغْضُبُ	أَغْضَبَ	دِينُ إِلَسْلَامٍ	رِسَالَةُ إِلَسْلَامٍ
اصْبِرُوا	صَبْرًا	ماتَ شَهِيدًا	أُسْتَشْهِدَ	اسْتَقَامُوا	ثَبَّتُوا
وَاجْهَهُ - قَابِلَ	لَقِيَ	ذَارَمَ	وَاصَّلَ	مَكَانَكُمْ	مَوْعِدَكُمْ

التَّدْرِيْبَاتُ

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: افْرِأِ النَّصَّ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَنْ جَاءَ بِرِسَالَةِ إِلَسْلَامٍ؟
٢. مَنْ دَخَلَ فِي إِلَسْلَامٍ؟
٣. مَا فَعَلَ أَبُو جَهْلٍ بِالْيَاسِرِ؟
٤. مَا اسْمُ أَوَّلِ شَهِيدَةٍ فِي إِلَسْلَامٍ؟
٥. مَا الْغَزَوَاتُ الَّتِي شَارَكَ فِيهَا عَمَّارٌ؟

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: تَبَادِلُ الْأَسْئَلَةِ وَالْأَجْوِهَةِ مَعَ زَمِيلِكَ:

- ط١ : مَنْ دَخَلَ فِي الدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ؟ ط٢
 ط١ : مَاذَا فَعَلَ أَبُو جَهْلٍ بِيَاسِرٍ وَسُمِيَّةَ؟ ط٢
 ط١ : فِي أَيَّةٍ غَزْوَةٍ شَارَكَ عَمَّارٌ؟ ط٢

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: عَيْنِ فِيمَا يَأْتِي حُرُوفَ الْعَطْفِ:

١. دَخَلَ يَاسِرُ وَسُمِيَّةَ فِي الدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ.
 ٢. أَنْزَلَ أَبُو جَهْلٍ عَلَى يَاسِرٍ وَسُمِيَّةَ الْوَانَةَ مِنَ الْعَذَابِ .
 ٣. اسْتُشْهَدَتْ سُمِيَّةُ فِي يَاسِرٍ مِنْ شَدَّةِ التَّعْذِيبِ.
 ٤. شَارَكَ عَمَّارُ رَسُولَ اللَّهِ . صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ ثُمَّ أُحْدِي ثُمَّ الْخَنْدَقِ .

التَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: عَيْنِ الْمَعْطُوفِ وَالْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مَا يَأْتِي:

المَعْطُوفُ عَلَيْهِ المَعْطُوفُ

١. الْعِلْمُ خَيْرٌ مِنَ الْجَاهِ وَالْمَالِ
 ٢. فَتَحَ الْمُسْلِمُونَ إِيْرَانَ ثُمَّ أَفْغَانِسْتَانَ
 ٣. كَتَبَتِ التَّلَمِيذَاتُ الْأَمْثَلَةُ ثُمَّ التَّدْرِيبَاتِ
 ٤. حَفَظَتْ فَاطِمَةُ الْقُرْآنَ فَالْحَدِيثَ
 ٥. تَنَاوَلَنَا الطَّعَامَ فَالشَّائِيَ

التدريب الخامس: أُسْنِدَ الأَفْعَالُ الْمَاضِيَّةُ إِلَى الضَّمَائِرِ الْمُتَصَلَّةِ كَمَا فِي المَثَالِ:

الجمع		المُشَنِّي		الأَفْعَالُ
المُؤْنَثُ	الْمَذْكُورُ	المُؤْنَثُ	الْمَذْكُورُ	
هُنَّ - أَسْلَمْنَ	هُمْ - أَسْلَمُوا	هُمَا - أَسْلَمَتَا	هُمَّا - أَسْلَمَمَا	أَسْلَمَ
				أَغْضَبَ
				أَنْزَلَ
				وَاصَّلَ
				شَارَكَ
				دَأَوَمَ

التدريب السادس: أَعْدِ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ مَوْصُولَةً بِ(ما):

المثال: من + ما = مَا

١. من + ما ..

٢. عن + ما ..

٣. في + ما ..

التدريب السادس: أعد كتابة الكلمات الآتية موصولة بـ (ما):

المثال: أسمعني مما تحفظ من القرآن الكريم.

١. يبتعد العاقل يضره.

٢. فكرت فعله أبو جهل بالياس.

٣. اسمع مني أكثر تسمع من الآخرين.

٤. هل فكرت تفعله مع جيرانك؟

التدريب الثامن: املأ الفراغات الآتية بكلمات مناسبة مما بين القوسين:

١. تعتمد أفغانستان في اقتصادها على الشروة

الحيوانية ثم

٢. غرس الفلاح شجرة التفاح و

٣. أقرأ قصة أو

٤. دخل التلاميذ ف

التدريب التاسع: اختبر لكل جملة حرفًا مناسباً:

١. يركع الإمام المأموم .

٢. لن تقادم أفغانستان إلا بالعلم العمل.

٣. العمل المنظم يبدأ بالخطيط بالتنفيذ.

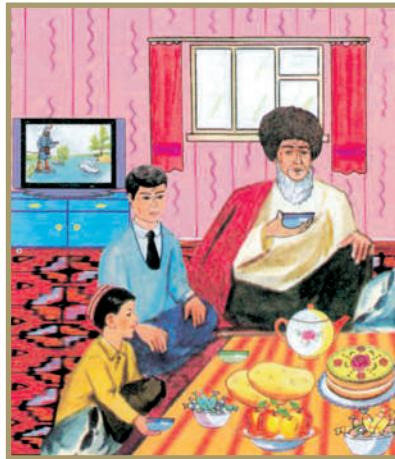
الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ: الشَّرْوَةُ الْلُّغُوئِيَّةُ:

الْعَدُوُّ	الْمُشْرِكُ
الْعَذَابُ	الْاسْتَشْهَادُ
الْمَعْرَكَةُ	الْأَذَى
الْغَزْوَةُ	الْجِهَادُ
الْمُؤْمِنُ	الْتَّوَاضُعُ

الواجب المنزلي

استعمل الكلمات الآتية في جمل مفيدة، ثم اكتبها في كراستك:
أغضب - أسلم - أنزل - وافق - شارك - داوم - أستشهد - عذب

أَصْدَقَائِي



زما ملگری

احمد د خپلو دوستانو په هکله خپل
پالرته داسې کيسه وکړه: زه درې ملگرۍ
لرم: زکريا، خالد او یوسف. زکريا داسې
خوان دي چې هېڅکله دروغ نه وايې،
غوسه نه کوي ، دا چې دېر با ادبه دي،
نو زما خوبن دي او په بنوونځي کې زما
ملگرۍ دي.

خالد یو دېر فعاله زده کوونکۍ دي، هميشه
خوشحاله او تازه وي ، په خپلو درسونو
کې زيار باسي، هېڅکله هم خپل وخت
عبث نه تیروي، نو خکه مې ملگرۍ دي،
بل ملگرۍ مې یوسف یو یتیم هلك
دي چې زمور په کلې کې استوګه لري،

حَكَى أَحَمَدُ لَوَالدِهِ عَنْ أَصْدَقَائِهِ فَقَالَ: يَا أَبِي!
لِي ثَلَاثَةَ أَصْدَقَاءَ: زَكَرِيَاً، وَخَالِدَ وَيُوسُفُ.
أَمَّا زَكَرِيَا فَهُوَ زَمِيلِيٌّ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَهُوَ فَتَّىٌ
لَا يَكْذِبُ وَلَا يَغْضَبُ؛ فَأُحِبُّهُ لَأَدَبِهِ.
أَمَّا خَالِدُ فَهُوَ وَلَدُ نَشِيطٍ، وَمُجْتَهَدٌ فِي
دُرُوسِهِ، وَلَا يُضَيِّعُ أَوْقَاتَهُ فَأُحِبُّهُ لَا جُنْهَادَهُ.
وَأَمَّا صَدِيقِي يُوسُفُ فَهُوَ يَتِيمٌ يَسْكُنُ فِي
حَيَّنَا، وَأَمَّهُ تَعْمَلُ بِالْخَيَاطَةِ.
أَرَادَ يُوسُفُ أَنْ يَتْرُكَ الْمَدْرَسَةَ لِيَعْمَلَ، وَلَكِنَّ

أَمْهُ رَفَضَتْ ذَلِكَ وَنَصَحَّتْهُ أَلَا يَتْرُكَ الدِّرَاسَةَ،
وَأَمْرَتْهُ بِمُواصِلَتِهَا.

قَالَتْ لَهُ أَمْهُ: يَا بْنِي لَا تَتْرُكِ الْمَدْرَسَةَ، وَلَا
تَنَاهَرْ عَنِ الْحُضُورِ فِي الْحَصَصِ الدِّرَاسِيَّةِ، وَلَا
تُصَاحِبْ أَصْدِقَاءَ السُّوءِ. أَنَا أَعْمَلُ بِالْخِيَاطَةِ
وَأَتَكْفُلُ الْمَصَارِيفَ.

وَاصَّلَ يُوسُفُ دِرَاسَتَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ وَاجْتَهَدَ
فِي دُرُوسِهِ حَتَّى نَجَحَ فِي الْإِمْتَحَانِ بِامْتِيازٍ.

مَعَانِي الْكَلِمَاتِ

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
شَابَ	فَتَيَّ	لا تُرَافِقْ	لَا تُصَاحِبْ	مُتَهَرِّكٌ	نَشِيطٌ
لَمْ تَقْبِلْ	رَفَضَتْ	ضِدُّ فَرَحٍ	حَزَنٌ	أَعْيُلُ وَأَقْبَلُ	أَتَكْفُلُ



الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجْبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَّةِ:

١. كَمْ صَدِيقًا لَأَحْمَدَ؟
٢. لِمَادِا أَرَادَ يُوسُفُ أَنْ يَتْرُكَ الْمَدْرَسَةَ؟
٣. مَا النَّصَائِحُ الَّتِي قَدَّمَتْهَا الْأُمُّ لِوَلَدِهَا؟
٤. كَيْفَ نَجَحَ يُوسُفُ فِي الْإِمْتَحَانِ؟

التدريب الثاني: تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميلك:

ط١: هل لك أصدقاء؟ ط٢: نعم، لي أصدقاء.

ط ١: هل تُصاحب صديقاً صالحاً؟ ط ٢: نعم، أصحاب صديقاً صالحاً.

ط ١: هل تدخل الفصل من غير استئذان؟ ط ٢: لا، لا دخل الفصل من غير استئذان.

ط١: هل تؤخر عمل اليوم إلى الغد؟ ط٢: لا، لا أؤخر عمل اليوم إلى الغد.

ط ١: هل تستعمل منديلاً غيرك؟ ط ٢: لا أستعمل منديلاً غيري.

التدريب الثالث: أدخل «لا» (النافية) و«لا» (النافية) على الأفعال الآتية

وَاضْبِطُ أَوَاخِرَ الْأَفْعَالِ:

<u>لا النافية</u>	<u>لا الناهية</u>
لَا أَكْتُبْ	المثال: لَا تَكْذِبْ
.....نَعْمَلْ.....تَسْكُنْ.....
يُطْرُكْ.....تَرْسُبْ.....
تَدْخُلْ.....	تَخْرُجْ.....

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: أَدْخِلْ حَرْفَ (لا النَّاهِيَة) عَلَى الْأَفْعَالِ الَّتِي فِي الْقَائِمَةِ، ثُمَّ أَكْمِلْ بِهَا الْجُمْلَةَ

المثال: لا تذهب إلى مدير المدرسة يا صديقي!

تَذْهَبُ

١. في المسجِدِ بغيرِ وضوءٍ .
٢. يا ولد!

- ٣ القِمَامَةُ فِي الطَّرِيقِ .
 تَجْلِسُ فِي وَسْطِ الطَّرِيقِ .
 تَقْفُ فِي الشَّارِعِ يَا تَلْمِيذًا .

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: أَسْنِدِ الْأَفْعَالَ الْحَاضِيَةَ إِلَى الضَّمَائِرِ الْمُتَصَلِّهِ كَمَا فِي المِثَالِ :

الجمع		المفرد		الأفعال
المؤنث	المذكر	المؤنث	المذكر	
- هُنَّ -	- هُمْ	- هيَ -	هُوَ - اجْتَهَدَ	اجْتَهَدَ
اجْتَهَدْنَا	اجْتَهَدُوا	اجْتَهَدْتُ		
				اقْرَبَ
				ابْتَعدَ
				امْتَحَنَ
				التَّحَقَ
				اسْتَلَمَ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ: صِلْ (أَنْ) بِ (لَا) التَّأْفِيَةِ كَمَا فِي المِثَالِ ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي الفَرَاغِ :

$$\text{أَنْ} + \text{لَا} = \text{لَا}$$

المثال : أَرْجُو لَا تَبْتَعَدَ عَنِ الدِّرْسِ .
 ١. يَجِبُ تَخْرُجُ مِنَ الْفَصْلِ .

٢. يَجِبُ تُؤَخِّرَ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ.
٣. أَرْجُو تَغْضَبَ.
٤. يَجِبُ تَكْذِبَ.

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: حَوْلِ الْجُمَلِ الْمُثْبَةِ إِلَى الْجُمَلِ الْمَنْفَيَةِ كَمَا فِي الْمَثَالِ:

المثال: زَكَرِيَا يَكْذِبُ وَلَا يَغْضَبُ .

- ١. خَالِدٌ يَرْسُبُ فِي الْامْتِحَانِ.
- ٢. أَحْمَدُ يَجْتَهِدُ فِي دُرُوسِهِ.
- ٣. إِبْرَاهِيمُ يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ.
- ٤. خَالِدٌ يَكْتُبُ الْأَجْوَيْةَ بِالْقَلْمَنِ الْأَحْمَرِ
- ٥. زَكَرِيَا يَخْرُجُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ مِنَ الْفَصْلِ أَثْنَاءِ الْحِصَّةِ

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: اخْتَرْ فَعْلًا مُضَارِعاً مُنَاسِبًا وَضَعْهُ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي:

(تَتَكَلَّمُ - تَقْرَأُ - تَلْعَبُ - تَأْكُلُ - تَشْرَبُ)

١. لا في ضَوْءِ ضَعِيفٍ .
٢. لا بِغَيْرِ الْحَقِّ .
٣. لا الْحَلْوَى الْمَكْشُوفَةِ .
٤. لا الشَّايِ سَاخِنًا .
٥. لا في الصَّفِ

الْتَدْرِيبُ التَّاسِعُ: الشَّرْوَةُ الْلُّغَوِيَّةُ:

أَسْوَةٌ	تَعْبَانٌ
مَقْبُولٌ	كَسْلَانٌ
جَيْدٌ جَدًا	مُؤَدَّبٌ
قُدوَّةٌ	نَظِيفٌ
طَيِّبٌ	مُهَذَّبٌ



اكتب الجمل الآتية في كراستك، ثم ضع خطًا تحت كل فعل مضارع مسبوق

بـ«لا» النافية:

١. لا تخرج من الفصل الآن.
٢. لا تجلس أمام الباب.
٣. لا تكتب الأجبوبة بالقلم الأحمر.
٤. لا تقرأ المجلة داخل الفصل.
٥. لا تترك المدرسة.
٦. لا تصاحب أصحاب السوء.

السَّفَرُ لِطَلَبِ الْعِلْمِ



د علم د زده کړې په لته سفر کول
نعم غواړي د درس ویلو لپاره سعودي
عریستان ته سفر وکړي، حسن په هوایي
ډګر کې ورسره مخامنځ شو او پوهنتنه بې
ورخنې وکړه.

حسن: نعيمه! ته چېږي خې؟

نعم: زه سعودي عربستان ته خم.

حسن: د خله لپاره سعودي عربستان ته خې؟

نعم: زه غواړم د ام القرى په پوهنتون کې

درس ووایم.

حسن: ته د پوهنتون په آزمونه کې کامیاب

شوی بې؟

نعم: هو، زه په آزمونه کې کامیاب شوی

يُرِيدُ نَعِيمٌ أَنْ يُسَافِرَ إِلَى الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ
السَّعُودِيَّةِ لِلدِّرَاسَةِ. فِي أَثْنَاءِ السَّفَرِ النَّقِيِّ
بِهِ حَسَنٌ بِقُرْبِ مَطَارِ كَابُولَ وَسَأَلَهُ:

حَسَنٌ: إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ يَا نَعِيمُ؟

نَعِيمٌ: أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى السَّعُودِيَّةِ.

حَسَنٌ: مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَفْعَلَ هُنَاكَ؟

نَعِيمٌ: أُرِيدُ أَنْ أَدْرُسَ بِجَامِعَةِ أُمِّ الْقُرْبَىِ.

حَسَنٌ: هَلْ أَنْتَ نَاجِحٌ فِي اخْتِيَارِ الْقَوْلِ
بِالْجَامِعَةِ؟

نَعِيمٌ: نَعَمْ، أَنَا نَاجِحٌ .

(حَسَنُ الْآنَ فِي دَاخِلِ مَطَارِ كَابُولَ)

الْمُوَظَّفُ: مِنْ فَضْلِكَ، هَاتْ جَوَازَ السَّفَرِ وَتَأْشِيرَةَ الْخُروجِ؟

حَسَنٌ: هَذَا هُوَ جَوَازُ سَفَرِي، وَتَأْشِيرَةُ خُروجِي.

الْمُوَظَّفُ: تُقْلِعُ الطَّائِرَةُ بَعْدَ عِشْرِينَ دَقِيقَةً، تَفَضَّلْ إِلَى الْبَوَابَةِ رَقْمَ (٤)

(نَعِيمٌ وَصَلَ إِلَى مَطَارِ جُدَّةَ)

الْمُوَظَّفُ: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ؟

نَعِيمٌ: أَنَا قَادِمٌ مِنْ أَفْغَانِسْتَانَ.

الْمُوَظَّفُ: أَيْنَ الْجَوَازُ وَتَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ؟

نَعِيمٌ: هَذَا هُوَ الْجَوَازُ وَفِيهِ تَأْشِيرَةُ الدُّخُولِ.

التَّدْرِيْبَاتُ

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. إِلَى أَيْنَ يَدْهُبُ حَسَنُ؟

٢. فِي أَيِّ جَامِعَةِ يُبَيِّدُ حَسَنُ أَنْ يَدْرُسَ؟

٣. مَاذَا طَلَبَ الْمُوَظَّفُ مِنْ حَسَنٍ فِي مَطَارِ كَابُولَ؟

٤. مَتِي تُقْلِعُ الطَّائِرَةُ؟

التدريب الثاني: تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميلك:

- ط ١: إلى أين أنت ذاهب؟
ط ٢: أنا ذاهب إلى السعودية.
- ط ١: لماذا تذهب إلى السعودية؟
ط ٢: لا تعلم اللغة العربية.
- ط ١: لماذا تتعلم اللغة العربية؟
ط ٢: لأنها لغة القرآن الكريم.
- ط ١: أين جواز سفرك؟
ط ٢: هذا جواز سفري.

التدريب الثالث: أجرِ الحوار مع زميلك، كما في المثال:

أنت / أفغانستان

المثال: ط ١: من أين أنت قادم؟

ط ٢: أنا قادم من أفغانستان

أنت / إيران

هي / ماليزيا

أنت / أوزبكستان

هو / طاجكستان

أنت / تركمانستان

هي / الصين

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اِمْلَأُ الْفَرَاغَ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ بِكُلْمَةٍ مُنْاسِبَةٍ:

١. أنا إلى السُّعُودِيَّةِ.
(ذاهِبٌ - ذَهَبٌ)
٢. أنت في الامتحانِ.
(نَجِحَ - نَاجِحٌ)
٣. منْ أينَ أنتَ ؟.....
(قادِمٌ - ذاهِبٌ)
٤. هو هذه الرِّسَالَةِ.
(كَتَبَتْ - كَاتِبٌ)
٥. أنتِ في مَادَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
(راسِبةٌ - رَسَبٌ)

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: حَوْلَ كَمَا فِي المِثَالِ:

المُتَكلِّمُ		الْمُخَاطَبُ		الأَفْعَالُ
الْجَمْعُ	الْمُفْرَدُ	الْمُؤْنَثُ	الْمُذَكَّرُ	
نَحْنُ - نُسَافِرُ	أَنَا - أُسَافِرُ	أَنْتِ - تُسَافِرِينَ	أَنْتَ - تُسَافِرُ	يَسَافِرُ
				يَلْتَحِقُ
				يَدْرُسُ
				يَذْهَبُ
				يَصْلُ
				يُغَادِرُ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ: صِلْ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالجَوَابِ كَمَا فِي المِثَالِ:

١. لِمَادِي تُسَافِرُ إِلَى السُّعُودِيَّةِ؟	هَذِهِ تَأْشِيرَةُ الْخُرُوجِ
٢. إِلَى أَيْنَ أَنْتَ مُسَافِرُ؟	أَنَا قَادِمٌ مِنْ أَفْغَانِسْتَانَ
٣. جَوَازُ السَّفَرِ؟	تُقْلِعُ الطَّائِرَةُ الْآنَ.
٤. أَيْنَ تَأْشِيرَةُ الْخُرُوجِ؟	أَنَا مُسَافِرٌ إِلَى السُّعُودِيَّةِ
٥. مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ؟	لَا تَعْلَمُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الجَامِعَةِ
٦. مَتِي تُقْلِعُ الطَّائِرَةُ؟	هَذَا جَوَازُ السَّفَرِ

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا مُفَيْدَةً:

١. أَيْنَ - مُسَافِرٌ - أَنْتَ - إِلَى ؟

.....؟

٢. جَوَازُ سَفَرِكِ - أَيْنَ ؟

.....؟

٣. الْخُرُوجِ - تَأْشِيرَةُ - أَيْنَ ؟

.....؟

٤. تَفَضُّل - الْبَوَابَةِ رَقْم(٤) - إِلَى

.....

٥. مِنْ - قَادِمٌ - أَفْغَانِسْتَانَ - أَنَا.

.....

الْتَّدْرِيبُ التَّامُونَ: الشَّرْوَةُ الْلُّغَوِيَّةُ:

الْطَّالِبُ / الطُّلَابُ	الْمَدَارِسُ
الْطَّالِبَةُ / الطُّالِبَاتُ	الجَامِعَاتُ
الْأَدَبُ / الْأَدَابُ	الْكُلِّيَّاتُ
الْمَعَهُدُ / الْمَعَاهِدُ	الْأَقْسَامُ

الوَاجِبُ الْمُنْزَلِي



حَوْلِ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ إِلَى أَسْمَاءِ الْفَاعِلِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

اسم الفاعل	الفعل	اسم الفاعل	الفعل
فَائِزٌ	يُفُوزُ	ذَاهِبٌ	يَذَهَبُ
.....	يَشْرُبُ	يَرْسُبُ
.....	يَجْلِسُ	يَنْجَحُ
.....	يَفْهَمُ	يَقْدُمُ
.....	يَخْرُجُ	يَعْلَمُ
.....	يَسْمَعُ	يَكْتُبُ

البيئة



د ژوند چاپېريال

د اسلام مقدس دين د ژوند چاپېريال او ټولنې عame نظافت ته خاصه پاملننه اپولي ده؛ خکه د اسلام د مقدس دين بنسټي پر نظافت ولاړ دی؛ مونږ د اسلام په مقدس دين کې دېر احاديث وینو چې مسلمانان د بدنه، جامو، کور، عame لارو او داسې نورو شيانو پاکي او نظافت ته هشوي. رسول الله صلی الله علیه وسلم فرمایلي دي: الله حَنَّكُمْ بِأَنَّهُمْ يُحِبُّونَ النَّعِيمَ

دی او پاکي خوبنوي نو پر مونږ لازم دی چې خپل چاپېريال له گنده ګي او کثافت خخه وسانو او د هغه پاکي او نظافت ته خانګړې پاملننه وکړو ترڅو صحت مو بهه او ټولنه مو د دول چول ناروغيو له آفتوونو خخه خوندي پاتې شي.

اهتمَّ الإِسْلَامُ بِنَظَافَةِ الْبَيْئَةِ وَالْمُجَمَّعِ عَامَّةً؛
لَأَنَّ الدِّينَ الإِسْلَامِيَّ بُنِيَ عَلَى النَّظَافَةِ. وَهُنَاكَ
أَحَادِيثٌ تَدْعُو إِلَى النَّظَافَةِ، بِدَائِيَةٍ مِّنْ نَظَافَةِ
الْبَدَنِ، وَالثِّيَابِ، وَالْمَسْكَنِ، وَالطَّرِيقِ وَغَيْرِ
ذَلِكَ. قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
(إِنَّ اللَّهَ طَيِّبٌ يُحِبُّ الطَّيِّبَ وَنَظِيفٌ يُحِبُّ
النَّظَافَةَ...).

عَلَيْنَا أَنْ نَهْتَمَ بِنَظَافَةِ الْبَيْئَةِ حَفَاظًاً عَلَى
صَحَّتِنَا، وَحِمَاءً لِّمُجَمَّعِنَا مِنْ اِنْتِشَارِ

الأَمْرَاضِ.

وَهُنَاكَ طُرُقٌ عَدِيدَةٌ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى نَظَافَةِ الْبَيْتَةِ، مِنْهَا: أَنْ نَضَعَ الْقُمَامَةَ وَالْأَوْسَاخَ فِي أَمَّا كَيْهَا الْمُخَصَّصَةِ، وَأَنْ نُحَافِظَ عَلَى نَظَافَةِ الْآبَارِ، وَالطُّرُقِ وَالْأَمَانِ الْعَامَّةِ، وَأَنْ نَغْرسَ الْأَشْجَارَ، وَنُحَافِظَ عَلَى الْغَابَاتِ وَقِيَةً مِنَ التَّلَوُّثِ.

معاني الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
التَّوْسُخ	التَّلَوُّث	بَقَايا الطَّعَامِ أو الأشياء الْفَاسِدَةُ	الْقُمَامَةُ	مَكَانٌ الْمَعِيشَةُ	الْبَيْتَةِ
ج: البِئْرُ وهي الحفرة التي في الأرض وفيها ماء	الْآبَار	الْأَمَانَةُ الْخَاصَّةُ	الْمُخَصَّصَةُ	تَأْمُرُ	تَدْعُو
مُحَافَظَةٌ	وِقَايَةٌ	مُخْتَلِفةٌ	عَدِيدَةٌ	وَاجِبُنَا	عَلَيْنَا

الَّتَّدْرِيْبَاتُ

الَّتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْعَلَةِ الْأَتِيَّةِ:

١. بِمَاذَا اهْتَمَ الْإِسْلَامُ؟
٢. مَاذَا قَالَ الرَّسُولُ ﷺ عَنِ النَّظَافَةِ؟

٣. لماذا يجب أن نهتم بالنظافة؟
٤. ما هي طرق نظافة البيئة؟
٥. أين يجب أن نضع القمامات؟

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: تَبَادِلُ الْأَسْلَةَ وَالْأَجْوَيْةَ مَعَ زَمِيلِكَ:

- ط١: لماذا نحافظ على البيئة؟ ط٢: نحافظ على البيئة خشية تلوثها.
- ط١: لماذا نهتم بنظافة البيئة؟ ط٢: نهتم بنظافة البيئة حفاظاً على صحتنا.
- ط١: لماذا نضع الأوساخ في مكان خاص؟ ط٢: نضع الأوساخ في مكان خاص حفاظاً على نظافة البيئة.
- ط١: لماذا نزرع الأشجار والورود؟ ط٢: نزرع الأشجار والورود لحماية البيئة من التلوث.

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: لاحظ الكلمات التي تختتها خط:

١. نلبس الملابس الصوفية خشية البرد.
٢. أقرأ كُلَّ يوم طلباً للمعرفة.
٣. أقرأ القرآن تقرباً إلى الله.
٤. أساعد أبي إرضاء له.
٥. يسجد المصلي طاعة لله.

التدريب الرابع: هات مصادر الأفعال الآتية كما في المثال:

الماضي	المضارع	المصدر	المثال:
غرساً	يَغْرُسُ	يَغْرِسُ	غرس
.....	يَقْطَعُ	يَقْطَعُ	قطع ١.
.....	يَحْرُقُ	يَحْرُقُ	حرق ٢.
.....	يَفْهَمُ	يَفْهَمُ	فهم ٣.
.....	يَفْتَحُ	يَفْتَحُ	فتح ٤.

التدريب الخامس: ضع خطأ تحت الكلمة التي في آخرها همزة مسبوقة بحرف ساكن كما في المثال:

المثال: يَجُبُ أَنْ نَشْرَبَ الْمَاءَ النَّقِيَّ.

١. الماء والهواء ضروريان للحياة.

٢. نحافظ على البيئة ابتعاداً سلامتها من التلوث.

٣. أمامك غذاء مليء بالفيتامينات.

٤. في الإناء ماء نقى.

التدريب السادس: استعمل الكلمات الآتية في جمل مفيدة، مستعيناً بالنص:

١. وقاية

٢. حفاظاً

- حَمَيَةٌ ٣
..... خَوْفًا ٤

الْتَدْرِيبُ السَّابِعُ: اِمْلأِ الفَرَاغَاتِ بِالْكَلْمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنْ عِنْدِكَ:

١. يَجِبُ أَنْ عَلَى الْبَيْتَةِ
٢. يَجِبُ أَنْ الْأَوْسَاخَ فِي مَكَانِهَا الْمُخَصَّصِ.
٣. يَجِبُ أَنْ وَطَنَنَا بِالْأَشْجَارِ وَالْوُرُودِ.
٤. يَجِبُ أَنْ نَحْفَظَ عَلَى الْأَمَانِ الْعَامَّةِ.
٥. يَجِبُ أَنْ بِنَظَافَةِ الْبَيْتَةِ.

الْتَدْرِيبُ الثَّامِنُ: اِرْبِطِ الْجُمْلَةَ مِنَ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ الْعَمُودِ الثَّانِي:

خَوْفًا مِنْ تَلُوِّثِهَا		يَجْلِسُ الْمُصَلُّونَ فِي الْمَسْجِدِ	١
طَلَبًا لِلْعِلْمِ		نَذَهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ	٢
ابْتِغَاءَ مَرْضَاهِ اللَّهِ		نُقَدِّمُ الْحَيَّاتِ	٣
اِحْتِرَامًا لَهُ		أَزُورُ عَمِّي	
انتِظَارًا لِلصَّلَاةِ		نُحَافِظُ عَلَى الْبَيْتَةِ	٥

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: الشُّرُوْةُ الْلُّغُوِيَّةُ:

تَلَوُّثُ النَّفَائِيَّاتِ	النَّفَائِيَّاتِ
تَلَوُّثُ هَوَاءِ الْبَيْئَةِ	مُنَظَّمَةُ حِمَايَةِ الْبَيْئَةِ
تَلَوُّثُ المَاءِ	خَطَرُ التَّلَوُّثِ
تَلَوُّثُ التُّرْبَةِ	المَيَاهُ النَّقِيَّةُ
تَلَوُّثُ الْأَنَهَارِ	الْمَوَادُ الْكِيمِيَاوِيَّةُ

الواجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



أَكْتُبْ سِتَّ جُملٍ عَنِ الْبَيْئَةِ

كَلْمَةُ الْمُدِيرِ

(بِنِاسَيْةِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ الْجَدِيدِ)



د نوي تعليمي كال د پيليدو په اړه
د مدیر وينا
د حیبې لیسې مدیر صاحب خبلو زده
کوونکوته داپې وينا وکړه:
ګرانو زده کوونکوا زه تاسوته د پلار په شان
څه نصیحتونه کوم، له ماخخه یې اوږئ:
د بدلو او ناوړو ملګرو له ملګرتیا خخه خان
وژغوری څکه له ګډو سره ملګرتیا اخلاق
فالسوی. د تللو په وخت کې د لارې په
څنګ کې خی او له سې څخه د تیرې د پر
مهال بني او کین لوري ته ګورئ. که د لارې
په اوږدو کې مو کوم فتیر او مسکین ولید

ذاتَ يَوْمَ نَصَحَّ مُدِيرُ مَدْرَسَةِ (حَيْبِيَّة) الثَّانِيَةِ
الْتَّلَامِيْدُ فِي الطَّالُبُورِ الصَّبَاحِيِّ فَقَالَ:
أَيَّهَا التَّلَامِيْدُ! إِنِّي نَاصِحٌ لَكُمْ نَصِيْحَةٌ أَبَّ
لِأَبْنَائِهِ، فَاسْمَعُو مِنِّي:
اجْتَنَبُوا مِنْ مُصَاحَّةِ أَصْدَقاءِ السُّوءِ؛ لَأَنَّ
مُصَاحَّتَهُمْ تُفْسِدُ الْأَخْلَاقَ. وَعِنْدَ الْمَشِيِّ فِي
الطَّرِيقِ امْشُوا عَلَى جَانِبِهِ، وَعِنْدَ العُبُورِ مِنِّ

الشارع، التفتوا يميناً وشمالاً. وإذا رأيتم في الطريق شخصاً يستحق المساعدة فساعدوه. وأثناء دخول الفصل سلموا على زملائكم، ولا تضيقوهم، ولا تستموهם ولا تشارجوهم، ولا تتلفوا شيئاً من أثاث المدرسة، ولا تكتبوا على جدرها. إذا رأيتم أحد طلاب الفصول، واجلسوا مودين، واستمعوا إلى المعلم حين يشرح الدرس. وعند الخروج من الفصل آخرجوها بهدوء وأدب. وعنده الوصول إلى بيوتكم سلموا على أهلكم. وذاكروا دروسكم وأدوا واجبكم الذي كلفكم به المعلم.

معاني الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
لا تزعجوا	لا تضيقوا	وقف التلاميذ صفاً صفاً	الطّابور
لا تسيروا	لا تستمموا	ابتعدوا	اجتنبوا
دقّ	رَنَّ	انظروا	التفتوا



الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَّةِ؟

١. مَنْ نَصَحَ التَّلَامِيْذَ؟

٢. مَا نَتِيْجَةُ مُصَاحِبَةِ أَصْدِقَاءِ السُّوءِ؟

٣. بِمَ نَصَحَ مُدِيْرُ الْمَدْرَسَةِ التَّلَامِيْذَ إِذَا دَخَلُوا الْفَصْلَ؟

٤. مَاذَا يَحِبُّ عَلَى التَّلَامِيْذِ حِينَ يَشْرَحُ الْمَعْلُومُ الدَّرْسَ؟

٥. مَاذَا يَحِبُّ عَلَى التَّلَامِيْذِ عِنْدَ رُجُوعِهِمْ إِلَى الْبُيُوتِ؟

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي: حَاوِرْ زَمِيلَكَ بِالْعِبارَاتِ الْآتِيَّةِ:

ط١: اِنْتَبِهِ إِلَى الدَّرْسِ. ط٢: نَعَمْ، اِنْتَبِهِ إِلَى الدَّرْسِ.

ط١: اِسْتَمِعْ إِلَى شَرْحِ الْمَعْلُومِ. ط٢: حَاضِرٌ، اِسْتَمِعْ إِلَى شَرْحِ الْمَعْلُومِ.

ط١: اُدْخِلِ الْفَصْلَ. ط٢: نَعَمْ، اُدْخِلِ الْفَصْلَ.

ط١: اِذْهَبْ إِلَى مُدِيْرِ الْمَدْرَسَةِ. ط٢: نَعَمْ، اِذْهَبْ إِلَى مُدِيْرِ الْمَدْرَسَةِ.

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ: اقْرَا الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ عِنْ أَفْعَالِ الْأَمْرِ الْوَارِدَةَ فِيهَا:

١. سَلَّمُوا عَلَى زُمَلَائِكُمْ فِي الْفَصْلِ.
٢. اذْهَبُوا إِلَى الْفَصْلِ واجْلِسُوا مُؤَدَّبِينَ.
٣. اسْتَمِعُوا إِلَى الْمُعَلِّمِ حِينَ يَشْرَحُ الدَّرْسَ.
٤. اخْرُجُوا مِنَ الْفَصْلِ بُهْدُوءِ.
٥. سَلَّمُوا عَلَى أَصْدِقَائِكُمْ.

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: حَوْلَ كَمَا فِي المِثالِ:

المُخَاطَبُ				الأَفْعَالُ	
الجمع/ للمؤنَّتِ	الجمع/للمذَكَرِ	الجمع/للمذَكَرِ والمؤنَّتِ	المثنى/ للمذَكَرِ المؤنَّتِ	ا لْفَرْ دُ ا لْفَرْ دُ الْمُؤنَّتُ الْمُذَكَرُ	ا لْفَرْ دُ ا لْفَرْ دُ الْمُؤنَّتُ الْمُذَكَرُ
أَنْتَ - اذْهَبْنَ أَنْتَ - اذْهَبْنَ	أَنْتُمْ - اذْهَبُوا	أَنْتُمْ - اذْهَبَا	أَنْتُمَا - اذْهَبِي	أَنْتَ - اذْهَبْ	أَنْتَ - اذْهَبْ
				اجْلِسْ	تَجْلِسُ
				اسْمَعْ	تَسْمَعُ
				أُخْرِجْ	تَخْرُجُ
				أَطْعَمْ	تُطِيعُ
				أَكْمَلْ	يُكَمِّلُ
				ذَاكِرْ	تُذَاكِرُ

التدريب الخامس: حول صيغة الأمر من المفرد إلى الجمع، كما في المثال:

أطلُّوا

أطلُب

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

١. انتبه

٢. ساعد

٣. حضر

٤. استمع

٥. أكتب

التدريب السادس: اختار الكلمة المناسبة من القائمة وأملأ بها الفراغ:

المثال: سَلِمْ عَلَى زَمِيلِكَ

- | | | | | | |
|--------------------------------|------------------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------------------|---------------------------------|
| ١. الفصل قبل دخول المعلم. | ٢. إلى المعلم حين يشرح الدرس. | ٣. من الفصل بهدوء. | ٤. دروسك في وقتها. | ٥. واجبك الذي كلفك به المعلم. | ٦. أبويك ولا تختلف أمرهما. |
|--------------------------------|------------------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------------------|---------------------------------|



الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ: حَوْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

- المثال: يُسَلِّمُ أَحَمْدُ عَلَى زُمَلَاتِهِ
- ١. يَذْهَبُ خَالِدٌ إِلَى الْفَصْلِ .
- ٢. يَسْتَمِعُ حَسَنٌ إِلَى الْمُعَلِّمِ حِينَ يَشْرُحُ الدَّرْسَ .
- ٣. يَخْرُجُ مُحَمَّدٌ مِّنَ الْفَصْلِ بَعْدَ الْحَصَّةِ .
- ٤. يُذَاكِرُ مُحَمَّدُ دُرُوسَهُ فِي الْمَسَاءِ .

الْتَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: الشَّرْوَةُ الْلُّغَوِيَّةُ:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	الْمَدْرَسَةُ الْابْنِدَائِيَّةُ
الْمَعْهَدُ	الْمَدْرَسَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ
الْكُلِّيَّةُ	الْجَامِعَةُ

الْوَاجِبُ الْمُنْزِلِيُّ



اقْرَأْ سُورَةَ الْمُدَثَّرِ (فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ) ، ثُمَّ اسْتَخْرُجْ مِنْهَا عَشَرَةً مِّنْ أَفْعَالِ الْأَمْرِ .

أَهْمَيَّةُ الْكَهْرَبَاءِ



دَرِيبِنْتَا ارِزِبِنْتَ

برِيبِنْتَا دَرِونْدَ لَه مَهْمُو اِپِتِيَاوُو خَخَه
گَلْ كَبِيرِي، موْرَ پَه خَلْ وَرَخْنِي
رَونْدَ كَپِي لَه بَرِيبِنْتَا خَخَه دَبِرَه گَتَه
اِخْلُو، هَغَه گَرُوبَ چِي زَموْرَ كَورَ
روْبِنَاهَ كَويَ، هَغَه رَادِيو چِي دَ
هَغِي پَه وَسِيلَه خَبرَونَه اوْرُو، هَغَه
دَجاْمَو وَنَخْلُو ماشِينَ چِي جَامِي
پَرِي وَنَخُواو هَغَه اوْتُو چِي جَامِي
وَرِيانِي اوْتُوكُوو دَا تَولَ سَامَانَونَه
برِيبِنْتَا تَه ضَرُورَت لَري، هَمَارِنَگَه
هَغَه بَخارِي گَانِي چِي دَرِمي پَه

صَارَتِ الْكَهْرَبَاءُ عَنْصِرًا مُهِمًا فِي الْحَيَاةِ

وَنَسْتَفِيدُ مِنْهَا كَثِيرًا.

إِنَّ الْمَصْبَاحَ الَّذِي يُضْعِي بُيُوتَنَا يَعْمَلُ بِالْكَهْرَبَاءِ؛
إِنَّ الْمَذِيَاعَ الَّذِي نَسْمَعُ بِهِ الْأَبْيَاءَ يَعْمَلُ
بِالْكَهْرَبَاءِ، وَإِنَّ الْعَسَالَةَ الَّتِي نَغْسِلُ بِهَا ثِيَابَنَا،
وَالْمَكْوَاهَ الَّتِي نَكُوي بِهَا مَلَابِسَنَا أَيْضًا تَعْمَلُ
بِالْكَهْرَبَاءِ. وَالْمَدْفَأَةَ الَّتِي نَسْتَعْمِلُهَا فِي الشِّتَّاءِ،
وَالْمَرْوَحَةَ الَّتِي نَسْتَعْمِلُهَا فِي الصَّيْفِ تَعْمَلُانِ

بالكَهْرَباءِ كَذَلِكَ.

وَنَجِدُ آلاتٍ كَهْرَبَائِيَّةً ، فِي الْبَيْتِ ، وَالْمَدْرَسَةِ ،
وَالْمَكْتَبِ ، وَالسَّيَارَةِ ، وَالشَّوَّارِعِ الْعَامَّةِ وَالْفَنَادِقِ .

موسم کې ورباندې خونې گرمۇو او هەغە
پىکې چې د دويى پە گرمىيە کې ورخنى
گېتە اخلىو، تۈل پە بىرىپىتنا روشانە كېرىي.
مۇرىپە كور، شۇونخى، دفتر، موئۇونە،
عامو سېركونو او هوپىلۇنۇ كې د بىرىپىنا
توكىي او وسائل لىدلەلى شو.

معانى الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
لتَبْرِيدُ الْهَوَاءِ	المِروَحةُ	أَصْبَحَتْ	صَارَتْ
مَصْبَاحٌ كَهْرَبَائِيٌّ	الْمُصْبَاحُ	إِذَاعَةٌ	الْمِذْيَاعُ
آلَةٌ نَكْوِيٌّ بِهَا الْمَلَابِسَ	الْمَكْوَاهُ	آلَةٌ غَسْلِ الْثِيَابِ	الْغَسَالَةُ
الْأَخْبَارُ	الْأَنْبَاءُ	آلَةٌ تُسْتَخْدَمُ لِدَفْعِ الْبَرُودَةِ	الْمِدْفَأَةُ

التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ : اقْرِئِ النَّصَّ ، وَاجْبِ عنِ الأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ :

١. هل تُعْتَبِرُ الكَهْرَباءُ عَنْصِرًا مُهِمًا في حَيَاةِنَا؟
٢. فِيمَ نَسْتَفِيدُ مِنَ الكَهْرَباءِ؟
٣. أَيْنَ نَجِدُ آلاتٍ تَعْمَلُ بِالكَهْرَباءِ؟

التدريب الثاني: تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميلك:

- ط ١ : مَ تَفْتَحُ الْبَابَ ؟ ط ٢ : أَفْتَحِ الْبَابَ بِالْمَفْتَاحِ.
- ط ١ : مَ تَشْقُبُ الْوَرَقَ ؟ ط ٢ : أَتَقْبُ الْوَرَقَ بِالْمِثْقَبِ.
- ط ١ : مَ يَحْرُثُ الْفَلَاحُ الْأَرْضَ ؟ ط ٢ : يَحْرُثُ الْفَلَاحُ الْأَرْضَ بِالْمِهْرَاثِ.
- ط ١ : مَ يَزْنُ الْبَائِعُ الْعِنْبَ ؟ ط ٢ : يَزْنُ الْبَائِعُ الْعِنْبَ بِالْمِيزَانِ.
- ط ١ : مَ يَغْسِلُ الْخَادِمُ الْمَلَابِسَ ؟ ط ٢ : يَغْسِلُ الْخَادِمُ الْمَلَابِسَ بِالْغَسَالَةِ.

التدريب الثالث: عين اسم الآلة في الجمل الآتية:

- ١. أَقْطَعُ الْأَشْجَارَ بِالْمِنْشارِ.
- ٢. أَغْسِلُ الْمَلَابِسَ بِالْغَسَالَةِ.
- ٣. أَسْعَ الْأَخْبَارَ بِالْمِدِيَاعِ.
- ٤. أَفْتَحُ الْبَابَ بِالْمَفْتَاحِ.
- ٥. أَنْظِفُ الْعُرْفَةَ بِالْمِكْنَسَةِ.

التدريب الرابع: حول الأفعال الآتية إلى أسماء الآلة، كما في المثال:

اسم الآلة	الفعل المضارع	الفعل الماضي
مفتاح	يَفْتَحُ	فَتَحَ
.....	يَنْشُرُ	نَشَرَ

.....	يَحْرُث	حَرَث
مِبْرَدٌ	يَبْرُدُ	بَرَدَ
.....	يَصْعَدُ	صَعَدَ
.....	يَقْبَضُ	قَبَضَ
مَكْنَسَةٌ	يَكْنُسُ	كَنَسَ
.....	يَطْرُقُ	طَرَقَ
.....	يَسْطُرُ	سَطَرَ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: حَوْلَ الفِعْلِ الْمَاضِيِّ إِلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ كَمَا فِي
الْمَثَالِ:

فِعْلُ الْأَمْرِ	الْفِعْلُ الْمُضَارِعِ	الْفِعْلُ الْمَاضِيِّ
اسْمَعْ	يَسْمَعُ	سَمِعَ
		عَمَلَ
		طَبَعَ
		رَكَبَ
		ذَهَبَ
		شَرَبَ

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ: ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةَ فِي كُلِّ فَرَاغٍ مَا يَأْتِي، كَمَا فِي الْمَثَالِ:
الْمَقْصُ ، الْمَكْوَاهُ ، الْمَقْرَاضُ ، الْمَحْرَاثُ ، الْمَطْرَقَةُ ، الْمَلْعَقَةُ
الْمَثَالُ: أَكْوَيُ الْمَلَابِسَ بِالْمَكْوَاهِ

١. قَصَّ الْحَلَاقُ الشَّعْرَ بِ.....

٢. قَطَعَ الْخَيَاطُ الْمَلَابِسَ بِ.....

٣. حَرَثَ الْفَلَاحُ الْأَرْضَ بِ.....

٤. طَرَقَ الْحَدَادُ الْحَدِيدَ بِ.....

٥. أَكَلْتُ الطَّعَامَ بِ.....

التَّدْرِيبُ السَّابُعُ: أَعْدْ قِرَاءَةَ النَّصِّ، ثُمَّ اسْتَخْرُجْ مِنْهَا أَسْمَاءَ الْأَلَّةِ:

- ۲ ۱
..... ۳ ۲

الْتَّدْرِيبُ الثَّامنُ: الشُّرُوَّةُ الْلُّغُوِيَّةُ

المسطرة	المسحة
المنجل	الممحة
المحراث	المشار
المرسم	المسواك
	المفتاح



اَفْرِأْتِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مِنْهَا أَسْمَاءَ الْآلَةِ فِي كُرَّاسِتِكَ:

١. نَفْتَحُ الْبَابَ بِالْمِفْتَاحِ.
٢. نَسْطِرُ الْأَوْرَاقَ بِالْمِسْطَرَةِ.
٣. نَمْسَحُ السَّبُورَةَ بِالْمِمْسَحَةِ.
٤. نُصِيِّءُ الْغُرْفَةَ بِالْمِصْبَاحِ.
٥. نَنْظِفُ الْأَسْنَانَ بِالْمِسْوَاكِ.
٦. نَسْخِنُ الْمَاءَ بِالسَّخَانَةِ.
٧. نَقْطِعُ الْلَّحْمَ بِالسِّكِّينِ.
٨. نَحْفِرُ الْأَرْضَ بِالْمِعْوَلِ.

فِي السُّوقِ

دَكَانُ الْمَلَابِسِ (١)



په بازار کې (۱) د جامو دوکان

فاطمه د خپل ورو عصام سره بازارته ولاړه ترڅو جامې او کتابونه و اخلي هغوي لوړمې د جامو پلورلو دوکان او بیا د کتابونو پلورنځي ته ولاړل او د دوکانونو له خینېښتano سره یې داسې خبرې وکړې:
پلورونکۍ: بنه راغلاست و فرمائې خه خدمت و کرم؟
فاطمه: زه یوه جوړه جامې او یو خادر غواړم.

ذهبت فاطمة مع أخيها عصام إلى السوق ليشتريا الملابس والكتب ودخلت دكان الملابس

ثم محل بيع الكتب ودار الحوار التالي:

البائع: أهلاً وسهلاً . أي خدمة؟

فاطمة: أريد بذلة (قميصاً وإزاراً) ورداء.

البائع: تفضيلي هنا، هذا قسم الملابس .

فاطمة: من فضلك. كم سعر البذلة؟

البائع: البُدْلَةُ مَعَ الرِّداءِ بِأَرْبِعِمَائَةِ أَفْغَانِيٍّ. وَأَيِّ
لُونٌ تُرِيدُينَ؟

فَاطِمَةٌ: أَرِيدُ البُدْلَةَ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ وَالرِّداءَ بِاللَّوْنِ
الْأَبْيَضِ.

عصامٌ: تَفَضَّلُ، هَذِهِ خَمْسِمَائَةُ أَفْغَانِيٍّ. وَأَرْجِعِ
البَاقِيِّ.

پلورونکی: مهربانی وکړئ دله
دجامو برخه ده.

فاطمه: مهربانی وکړئ دې جوړې
قيمت خودی؟

پلورونکی: دا جوړه او خادر په خلور
سوه افغانی ده، کوم رنګ غواړی؟

فاطمه: موږ شين رنګ جوړه او
سپین رنګ خادر غواړو.

عصام: مهربانی وکړه دا پنځه سوه
افغانی واخله او پاتې شوې روښ
پېرته راکړه.

((دکتاب په پلورنځی کې))

فاطمه: مهربانی وکړه زه یو کتاب
غواړم.

پلورونکی: کوم کتاب غواړې؟

عصام: زه د مطالعې، قرائت، املا او
عربی ثېبی د قواعدو کتابونه غواړم.

پلورونکی: مهربانی وکړئ دادی هغه
كتابونه، کوم بل شي ته هم ضرورت

لري؟

عصام: نه، دېره منته.

پلورونکی: مهربانی وکړه دوه سوه
افغانی راکړه.

مَحَلُّ بَيْعِ الْكُتُبِ (۲)

عصام: أَرِيدُ كِتَابًا، مِنْ فَضْلِكَ؟

البائع: أَيَّ كِتَابٍ تُرِيدُ؟

عصام: أَرِيدُ كِتَابَ الْمُطَالَعَةِ، وَالقراءَةِ، وَالإِمْلاَءِ،
وَقَوَاعِدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

البائع: تَفَضَّلُ، هَذَا كِتَابُ الْمُطَالَعَةِ، وَالقراءَةِ،
وَالإِمْلاَءِ، هَلْ تُرِيدُ شَيْئًا آخَرَ؟

عصام: لا، وَشُكْرًا.

البائع: اَدْفعُ مِائَتَيْ أَفْغَانِيٍّ.

الْتَّدْرِيبُاتُ:

الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجْبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَّةِ:

١. أَيْنَ ذَهَبَ عَصَامُ وَفَاطِمَةُ؟
٢. مَاذَا يُرِيدُ عَصَامُ؟
٣. كَمْ سَعَرُ الْبَدْلَةُ وَالرِّدَاءُ؟
٤. مَاذَا تُرِيدُ فَاطِمَةُ؟
٥. أَيْ كُتُبَ تُرِيدُ فَاطِمَةُ؟

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي: تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ:

المثال: القميص بـمائة أفغاني

ط ١: بـكم القميص؟

ط ٢: القميص بـمائة أفغاني.

الفستان بـستمائة أفغاني

الكتاب بـمائة أفغاني

النظارة بـسبعمائة أفغاني

المعجم بـثلاثمائة أفغاني

القميص بـمائتيه أفغاني

الحذاء بـأربعمائة أفغاني

آلة الحاسبة بـتسعمائة أفغاني

الرِّداءُ بـخمسمائه أفغاني

الْتَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوابَ مَعَ زُمَلَائِكَ:

ط ١: أُرِيدُ ثوبًا، مَاذَا تُرِيدُ أنتَ؟ ط ٢: أُرِيدُ قميصاً، مَاذَا تُرِيدُ أنتَ؟

ط ١: أُرِيدُ نَظَارَةً، مَاذَا تُرِيدُ أنتَ؟

كتاب القواعد	ثوب
كتاب التاريخ	قلم
كتاب العلوم	معجم
كتاب الإملاء	شريط القراءة
ط ٢: أَرِيدُ الْقَمِيصَ الْأَزْرَقَ.	ب . ط ١: أَيَّ قَمِيصٌ تُرِيدُنِ؟
ط ٢: أَرِيدُ الْحَذَاءَ السَّوْدَاءَ .	ط ١: أَيَّ حَذَاءَ تُرِيدُنِ؟
ط ٢: أَرِيدُ الرِّداءَ الْأَصْفَرَ.	ط ١: أَيَّ رِداءً تُرِيدُنِ؟
قلم رصاص أحمر	ثوب أخضر
كُراسة حمراء	قلم أبيض
حذاء حمراء	بنطلون أسود
رداء أبيض	قلنسوة بيضاء
التدريب الرابع: ضع خطأ تحت الفعل المهموز فيما يأتي:	
١. أخذ سعيد الرداء الأسود من الدكان.	
٢. أراد أحمد أن يشتري الحذاء الأسود.	
٣. أمر المعلم التلاميذ بشراء كتاب القواعد.	
٤. أكل أحمد الطعام مبكراً.	

التدريب الخامس: لا حظ كتابة همزة قبلها كسرة مع الأعداد ثم اكتبها في كراستك:

١. اشتريت قميصاً بعائمة أفغاني.
٢. اشتريت كتاب النحو بأربعينائة أفغاني.
٣. أدفع أربعينائة أفغاني.
٤. بعث الرداء بثلاثمائة أفغاني

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلْمَةِ الغَرِيبَةِ فِيمَا يَلِي:

جَبَلٌ	كَرَاسَةٌ	قَلْمَ	كِتَابٌ
الْدُكَانُ	الْبَائِعُ	الْمُشَتَّرِيُ	الْكِتَابُ
الْقُمَاشُ	الْبَطِينُخُ	الْقَمِيصُ	الرِّدَاءُ
الْإِسْتِمَاعُ	الْقِرَاءَةُ	الْحِذَاءُ	الْكِتَابَةُ

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: رَتِّ الْكَلْمَاتِ، لِتُكَوِّنَ جُمْلًا كَمَا فِي المَثَالِ:

- المَثَالُ: و - الرِّدَاءُ - بِكُم - الْقَمِيصُ؟
- بِكُمِ الرِّدَاءُ و الْقَمِيصُ؟
- ١. لَحْمًا - وَدَجَاجَةً - أُرِيدُ
- ٢. تُرِيدِينَ - شَيْئًا آخَرَ - هَلْ؟
- ٣. تُرِيدِينَ - كِتَابٌ - أَيْ؟
- ٤. مَائِيَ - أَفْغَانِيًّا - ادْفَعْ
- ٥. لَدِينَا - جَمِيلَةً - ثِيَابٌ

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحَا تَعْبِيرًا، ثُمَّ أُكْتُبْ التَّعْبِيرُ، كَمَا فِي المَثَالِ:

أَهْلًا وَسَهْلًا	أَهْلًا
سَبْعَمِائَةٌ أَفْغَانِيٌّ	أَيُّ
وَسَهْلًا	تَفَضَّلُ
تُرِيدِينَ؟	أَيَّ لُونٌ
خَدْمَةٌ؟	الْمَطلُوبُ
أَفْغَانِيٌّ	مِنْ
فَضْلَكِ	أَيَّ كِتَابٍ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: الشَّرْوَةُ الْلُّغُوئِيَّةُ:

الجَوَبُ

الْبَنْطَلُونُ

مَلَابِسُ قُطْنِيَّةٌ

الْإِزارُ

قَمَاشٌ رَّخِيصٌ

قَمَاشٌ غَالٌ

كِتَابُ الْاِقْتَصَادِ

كِتَبُ الْعُلُومِ

كِتَابُ الْقَانُونِ

كِتَبُ التَّرْيِيَّةِ

كِتَبُ أَدْبَيَّةٍ

الْقَامُوسُ

بَائِعُ الْكُتُبِ

مَعْرُضُ الْكُتُبِ

الواجِبُ المَنْزِلِيُّ



أَكْتُبِ الْأَرْقَامَ الْأَتِيَّةِ بِالْحُرُوفِ فِي كُرَاسِتَكَ كَمَا في الْمِثَالِ:

١	١٠٠	أَفْغَانِيٌّ
.....	٢٠٠	أَفْغَانِيٌّ
.....	٣٠٠	أَفْغَانِيٌّ
.....	٤٠٠	أَفْغَانِيٌّ
.....	٥٠٠	أَفْغَانِيٌّ
.....	٦٠٠	أَفْغَانِيٌّ
.....	٧٠٠	أَفْغَانِيٌّ
.....	٨٠٠	أَفْغَانِيٌّ
.....	٩٠٠	أَفْغَانِيٌّ
.....	١٠٠٠	أَفْغَانِيٌّ

عنَيَّةُ الْوَالِدِينِ

دَمُورُ اُو پَلَارُ پَامِلَرَنَه

احمد له بنونخی خخه د سترپیا
په حالت کې راستون شود بخاری
په خنگ کې کېنیناست او رسیده،
مورېپی ورته خواپه راولپ. احمد
غذا و خوره او ویده شو وروسته
له لې وخت خخه د احمد مور د
خچل زوي په تندی لاس کېنیسود او
احساس يې کېر چې زوي يې تبه
لري. د احمد پلارته يې ټیلفون وکړ
او هغه يې د خچل زوي له حاله خبر
کړ، د احمد پلار په دېره بېړه په داسې
حال کې چې د خچلو ماشومانو لپاره
يې داختر جامې په لاس کې وې له
بازاره کورته راغي، کله يې چې خچل
زوي ناروغ وموندنو هغه يې یوه نژدي
روغتون ته یور، داکتر راغي او احمد
يې معاینه کړ، مناسب درمل او یوه

عادَ أَحْمَدُ مِنَ الْمَدَرَسَةِ مُتَّعِبًا.

وَجَلَسَ قُرْبَ الْمِدْفَأَةِ مُرْتَجِفًا.

وَقَدَّمَتْ لَهُ أُمُّهُ طَعَامًا.

أَكَلَ أَحْمَدُ الطَّعَامَ فَنَامَ.

وَبَعْدَ قَلِيلٍ لَمَسَتْ الْأُمُّ جَبِينَ ابْنِهَا فَوَجَدَتْهُ
مَحْمُومًا.

سَحَاوَلَتْ الْأُمُّ خَفْضَ حَرَارَتِهِ بِنِدِيلٍ مُبْتَلٍ، ثُمَّ
اتَّصَلَتْ بِزَوْجِهَا وَأَخْبَرَتْهُ بِحَالَةِ الْابْنِ.

رَجَعَ وَالْدُ أَحْمَدُ مِنَ السُّوقِ مُسْرِعًا.

وَدَخَلَ الْوَالِدُ فِي الْبَيْتِ يَحْمِلُ هَدَائِيَ الْعِيدِ لَأَوْلَادِهِ
فَلَمَّا رَأَى ابْنَهُ مَرِيضًا أَخَذَهُ إِلَى أَقْرَبِ مُسْتَشْفَى.

فَحَصَ الطَّيِّبُ أَحْمَدَ، وَكَتَبَ لَهُ الدَّوَاءَ
الْمُنَاسِبَ، وَنَصَحَهُ بِالْإِسْتِرَاحَةِ أَسْبُوعًا.
اَشْتَرَى الْأَبُ الدَّوَاءَ مِنْ صَيْدَلِيَّةِ الْمُسْتَشْفِيِّ،
وَخَرَجَ مَعَ ابْنِهِ مِنَ الْمُسْتَشْفِيِّ، وَلَمَّا وَصَلَ إِلَى
الْبَيْتِ نَادَى الْوَالِدُ أَوْلَادَهُ، وَوَزَّعَ عَلَيْهِمُ الْهَدَائِيَا
مُبِتَسِّمًا، فَأَخَذَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ هَدِيَّتَهُ مَسْرُورًا.

اوني استراحت يې ورته تجویز کړل.
 د احمد پلار د روغتون له درملتون
 خڅه دوا واخیسته او له خپل زوي
 سره له روغتون خڅه راوطت، کله
 چې کورته را ورسید، په داسې حال
 کې چې خندايې په شونیابو خوره وه
 په ماشومانو يې غږوکړ او دالي يې په
 هغوي ووسلې، هريوه په خوشحالی
 دالي قبوله کړه.

معاني الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
الشخص الذي يصيبه الحمى نتيجة المرض	مَهْمُومًا	يُشْعُرُ بِالتَّعَبِ	مُتَعَبًا
مبلى بالماء	مُبْتَلٌ	يرتبك الجسم من شدة المرض	مُرْتَبِفًا
عقل بيع الأدوية	صَيْدَلِيَّة	تنزيل درجة الحرارة	خَفْضَ
يقوم الطبيب بفحص شخص مریض	فَحَصَ	مسروراً	فَرِحاً

التدريبات

التدريب الأول: اقرأ النص، وأجب عن الأسئلة الآتية:

١. كيف عاد أحمد من المدرسة؟

٢. مَاذَا قَدَّمْتُ لَهُ أُمُّهَ؟

٣. كَيْفَ وَجَدَتِ الْأُمُّ جَبِينَ ابْنَهَا؟

٤. كَيْفَ حَضَرَ الْأَبُ؟

٥. مَاذَا وَزَّعَ الْأَبُ عَلَى الْأَوْلَادِ؟

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي: تَبَادِلُ السُّؤَالِ وَالجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ

ط ١: كَيْفَ عَادَ أَحْمَدُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟ ط ٢: عَادَ أَحْمَدُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ مُتَعَبًاً.

ط ١: كَيْفَ وَجَدَتِ الْأُمُّ جَبِينَ ابْنَهَا؟ ط ٢: وَجَدَتِ الْأُمُّ جَبِينَ ابْنَهَا حَمْوُمًا.

ط ١: كَيْفَ ذَهَبَ الْأَبُ إِلَى ابْنِهِ؟ ط ٢: ذَهَبَ الْأَبُ إِلَى ابْنِهِ مُسْرِعًا.

ط ١: كَيْفَ خَرَجَ الْأَبُ مِنَ الْمُسْتَشْفَى؟ ط ٢: خَرَجَ الْأَبُ مِنَ الْمُسْتَشْفَى مَسْرُورًا.

ط ١: كَيْفَ وَزَّعَ الْأَبُ الْهَدَائِيَّاً؟ ط ٢: وَزَّعَ الْأَبُ الْهَدَائِيَّاً مُبْتَسِمًا.

الْتَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: لاحظِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ فِي كُلِّ جُمْلَةِ مَا يَأْتِي:

١. عَادَ أَحْمَدُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ مُتَعَبًاً.

٢. شَرِبَ خَالِدٌ الْحَلِيبَ سَاخِنًا.

٣. ذَهَبَ نَعِيمٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكِّرًا.
٤. اسْتَقْبَلَ الْأَبُ ابْنَهُ مُبْتَسِمًا.
٥. وَصَلَ الإِسْعَافُ مُسْرِعًا.

التدريج الرابع: استبدال المذكر إلى المؤنث كما في المثال:

المثال: لَمَسَ الْأَبُ جَبِينَ ابْنِهِ فَوَجَدَهُ مَحْمُومًا.

لَمَسْتُ الْأُمُّ جَبِينَ ابْنَهَا فَوَجَدَتُهُ مَحْمُومًا.

١. أَكْرَمَ الابْنَ وَالدَّهُ.

(الأخت)

٢. حَاوَلَ الْجَدُّ حَفْضَ حَوَارَةَ حَفِيدِهِ بِالْمَاءِ .

(الجدّ)

٣. حَزِنَ الْعَمُّ حِينَ رَأَى ابْنَ أَخِيهِ مَرِيضاً.

(العمّ)

التدريج الخامس: ضع الأفعال الآتية في أماكنها المناسبة كما في المثال:

سَعَى - بَرَى - دَعَا - اشْتَرَى - نَادَى - دَاوَى

المثال: سعى أَحْمَدُ لِنَجْدَةِ أَخِيهِ.

١. الكاتب القلم.
٢. الأَبُ الطَّيِّبُ.
٣. الأَبُ الدَّوَاءُ.
٤. الأَبُ أَوْلَادُهُ.
٥. الطَّيِّبُ الْمَرْبِضُ.

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: اختر كَلْمَةً مُنَاسِبَةً لِكُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي، وَاكْتُبْهَا فِي الفراغ كَمَا في المثال:

مُبْتَسِمًا— مَسْرُورًا— مُتَعَبًا— سَاخِنًا— مُرْتَجِفًا

المثال: عاد أَحْمَدُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ مُتَعَبًا.

١. جَلَسَ أَحْمَدُ قُرْبَ الْمَدْفَأَةِ
٢. شَرِبَ أَحْمَدُ الْخَلِيلِ
٣. خَرَجَ الأَبُ مِنَ الْمُسْتَشْفَى
٤. وَزَعَ الأَبُ الْهَدَائِيَّا

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ: الشَّرْوَةُ الْلُّغَوِيَّةُ:

حَزِينًاً بَطِئًا

دَافِئٌ غَضْبًا

آسِفًاً مَالِحٌ

ضَعِيفًاً ضَاحِكًا



ضع الكلمات الآتية في جمل مفيدة:

..... ١. مُتَعَبًاً

..... ٢. مُرْتَجِفًاً

..... ٣. مُبْتَسِمًاً

..... ٤. مَسْرُورًاً

..... ٥. مَرِيضاً

..... ٦. فَرِحًا

..... ٧. خَائِفًا

..... ٨. حَزِينًاً

عيادة المريض



دناروغ پوښته
بسام هره ورخ فوتیل کاوه، د لویو په
مهال بې پېښه کې درد احساس کړ،
له لویو خڅه ووت او کورته ولاړ.
مبارک چې د بسام ملګرۍ و د هغه
کورته ورغني، د داخلیدو په وخت
ې ورته سلام وکړ او وېږي ويل: ای
ملګريه! ته له خه شي خڅه نالبست
کوي؟ او ولې داکتر ته نه خې؟ بسام
ووبل: زه د خپلې پښې له دېر زیات
درد خڅه نالبست لرم او سبا داکتر ته
ورخم.
مبارک: ته خپله ورخ خرنګه تېروې؟
بسام: زه د سهار په وخت د قرآنکريم
تلاوت کوم، بیاکتابونه او مجلې لولم

كَانَ بَسَامُ يَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدْمَ كُلَّ يَوْمٍ. أَحَسَّ
بَسَامُ يَوْمًا بَأْلَمَ فِي رِجْلِهِ أَثْنَاءَ اللَّعْبِ، فَخَرَجَ
مِنَ اللَّعْبِ. وَرَجَعَ إِلَى الْبَيْتِ ذَهَبَ زَمِيلُ بَسَامِ
مُبَارَكٌ إِلَى بَيْتِ بَسَامَ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَقَالَ:
مَمْ تَشْكُوا يَا صَدِيقِي؟
بَسَامٌ: أَشْكُو مِنْ أَلْمَ شَدِيدٍ فِي رِجْلِي.
مُبَارَكٌ: وَلَمْ لَا تَذَهَّبَ إِلَى الطَّبِيبِ؟
بَسَامٌ: سَأَذَهَبُ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
مُبَارَكٌ: كَيْفَ تَقْضِي يَوْمَكَ؟

بَسَّامٌ: أَتَلُو الْقُرْآنَ صَبَاحًاً. وَأَقْرَأَ الصُّحْفَ وَأَشَاهَدُ
الْتَّلْفَازَ قَبْلَ الظَّهْرِ. ثُمَّ أَسْتَرِيحُ إِلَى الْعَصْرِ.

مُبَارَكٌ: وَمَاذَا تَفْعَلُ فِي الْمَسَاءِ؟

بَسَّامٌ: أَجْلِسُ مَعَ الْأُسْرَةِ وَأَسْتَمِعُ إِلَى الْأَخْبَارِ.

مُبَارَكٌ: أَلَا تَشْعُرُ بِالْمَلَلِ وَأَنْتَ تَجْلِسُ طُولَ
النَّهَارِ فِي الْبَيْتِ؟

بَسَّامٌ: بَلِي، وَلَكِنَّ أُسْرَتِي تَجْلِسُ مَعِي وَتَخَفَّفُ
عَنِي الْمَلَلُ.

مُبَارَكٌ: أَرْجُو لَكَ الشِّفَاءَ الْعَاجِلَ.

معاني الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
الليل	المساءُ	تُقضِي	تَقْضِي	أَقْرَأُ	أَتَلُو
التعب	المللُ	الجرائدُ	الصُّحْفُ	تُقلِّلُ	تَخَفَّفُ

التدريبات:

التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

١. أين زار مبارك زميلاً؟

٢. ماذا حدث لبسام؟

٣. كَيْفَ يَقْضِي بَسَامُ وَقْتَهُ؟
٤. مَاذَا قَالَ مُبَارِكٌ لِرَمِيلَهُ؟

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ:

- ط ١ : مَتى تَقْرَأُ الصُّحُفَ وَالْمَجَالَاتِ؟ ط ٢: أَقْرَأُ الصُّحُفَ وَالْمَجَالَاتِ فِي الصَّبَاحِ.
- ط ١ : مَتى تَتَنَاهُولُ الْغَدَاءِ؟ ط ٢ : أَتَنَاهُولُ الْغَدَاءَ ظُهْرًا.
- ط ١ : مَتى جِئْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟ ط ٢ : جِئْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ قَبْلَ سَاعَةٍ.
- ط ١ : مَتى تُرَاجِعُ دُرُوسَكَ؟ ط ٢ : أَرَاجِعُ دُرُوسِيَّ فِي الْمَسَاءِ.
- ط ١ : مَتى تُشَاهِدُ التِّلْفَازَ؟ ط ٢ : أُشَاهِدُ التِّلْفَازَ فِي اللَّيْلِ.

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَدْلُّ عَلَى الزَّمَانِ:

١. ذَهَبَ أَخِي إِلَى الْمُسْتَشْفَى لَيْلًا.
٢. سَاعُودُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ظُهْرًا.
٣. يَعُودُ الطَّيْرُ إِلَى عُشِّهِ مَسَاءً.
٤. يَجْتَمِعُ الْمُسْلِمُونَ يَوْمَ الْعِيدِ.
٥. رَجَعَتْ مِنَ الْمَدْرَسَةِ السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ.
٦. نَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ نَهَارًا.

التدريب الرابع: صل (ما) الاستفهامية بـ(من، عن، ل) كما في المثال:

المثال: ل + م = لم لا تذهب إلى الطبيب؟

١. ل + م لا تأكل مع إخوتك؟

٢. من + م تشكوا يا صديقي؟

٣. من + م يشكون هذا المريض؟

٤. عن + م يتحدث المعلم؟

٥. عن + م تتحدث الأم؟

التدريب الخامس: أعد قراءة النص ، ثم استخرج منها ست كلمات تدل على الزمان:

١: ٤:

٢: ٥:

٣: ٦:

التدريب السادس: املأ كل فراغ مما يأتي بكلمة مناسبة كما في المثال:

(قبل - يوم - ليلاً - صيفاً - شتاءً - صباحاً)

المثال: أذهب إلى المدرسة صباحاً

١. تظهر النجوم

٢. تشتد الحرارة

- التَّدْرِيبُ السَّابِعُ:** كَوْنُ جُمَلًا مُفِيدَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:
١. يَنْزِلُ الشَّلْحُ ذَهَبَ مُبَارِكٌ الْخَمِيسُ لِزِيَارَةِ زَمِيلِهِ.
 ٢. إِلَى - سَافَرَ - أَيِّ - إِيرَانَ - أَسْبُوعٍ - قَبْلَ.
 ٣. كُرَّةٌ - أَلَعْبٌ - نَهَارًا - الْقَدْمِ.
 ٤. إِلَى - الْمَدْرَسَةِ - أَذْهَبُ - صَبَاحًا.
 ٥. بَرَامِجٌ - أَشَاهِدُ - التِّلْفَازِ - لَيْلًا.
 ٦. الْمَكْتَبَةِ - أَذْهَبُ - إِلَى - بَعْدَ - الظُّهُورِ.

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: صَلِ الْكَلْمَاتِ قَائِمَةً (أ) بِمَضَادِهَا فِي قَائِمَةِ (بِ):

(بِ)	(أ)
صَيْفًا	صَبَاحًاً
بَعْدَ	نَهَارًاً
لَيْلًا	قَبْلُ
مَسَاءً	شَتَاءً

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: الشُّرُورُ الْلُّغُوِيَّةُ:

الزَّمَنُ	القرْنُ	السَّنَةُ	الْعَامُ
العشاءُ	العَصْرُ	الشَّهْرُ	السَّاعَةُ
الْأَسْبُوعُ	الخَرْبِفُ	الرَّبِيعُ	الفَجْرُ

الْوَاجِبُ الْمُنْتَرِيُّ:



اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها الكلمة الدالة على الزمان، ثم أكتبها في كراستك:

يذهب السالم إلى المدرسة صباحاً، ويعود إلى البيت مساءً.

يلعب السالم كرة القدم قبل صلاة العصر، ويقرأ القرآن الكريم بعد صلاة المغرب، ويذاكر دروسه بعد العشاء.

الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرُ

فِي الْمَطَرِ خَيْرٌ وَبَرَكَةٌ



باران د خیر او برکت سرچینه ده

محمود د سهار لمانځه د اداء کولو
لپاره جومات ته ولاړ، آسمان یې
ولید چې په وریخو باندي پوشلي
دي، تر لمانځه وروسته ډېر سخت
باران پیل شو او تر شپې پوري
پیوسته وریله، له ډېره او ډېرې
پرڅمکې جاري شوې.

محمود د باران په وریلو ډېر
خشحاله شو او خپل زوي ته یې
وویل: پر مور لازم دي چې د الله
تعالیٰ ستاینه زیاته کړو، څکه باران د
خیر او برکت مصدر دی، باران او ډېر
زیاتوی، څمکې خپویوی، د مېوو

خَرَجَ حَمْمُودٌ إِلَى الْمَسْجِدِ لِأَدَاءِ صَلَاةِ الْفَجْرِ،
فَرَأَى فِي السَّمَاءِ غُيُومًا. وَلَمَّا أَدَى صَلَاتَهُ،
بَدَأَ الْمَطَرُ يَنْزُلُ نُرُولاً شَدِيدًا، وَبَعْدَ قَلِيلٍ سَالَ
الْمَاءُ فِي الْأَرْضِ سَيَلَانًا، وَاسْتَمَرَ نُرُولُ الْمَطَرِ
حَتَّى اللَّيْلِ.

وَفَرَحَ حَمْمُودٌ بِنُرُولِ الْمَطَرِ فَرَحًا شَدِيدًا. وَقَالَ
لَابْنِهِ: يَجِبُ أَنْ نَشْكُرَ اللَّهَ شُكْرًا جَزِيلًا لِأَنَّ
الْمَطَرَ فِيهِ خَيْرٌ وَبَرَكَةٌ، وَبِهِ يَتَوَفَّرُ الْمَاءُ، وَتَخْضُرُ

او غلو دحالا صلتو د زياتولي لامل
گرخي.
د محمود زوي ووبل: د دي باران به
ورپدو سره د الله تعالى شکر پکار
دي خكه موب له چېږي مودې خخه
داسي باران نه و ليدلى، بشابي دا
باران زمور د هپواد لپاره د ډېر خير
او برکت لامل شي.

الْأَرْضُ، وَكَثُرَ الشَّمَاءُ، وَزَوْدُ الْمَحَاصِيلُ
الِّرِّزَاعِيَّةُ. وَقَالَ الْابْنُ: نَحْمَدُ اللَّهَ حَمْدًا كَثِيرًا
عَلَى نُزُولِ هَذَا الْمَطَرِ، لَأَنَّا لَمْ نَعْرِفْ نُزُولَ
مِثْلِ هَذَا الْمَطَرِ مُنْذُ مَذَهَّ طَوِيلَةٍ. فَعَسَى اللَّهُ أَنْ
يَنْفَعَ بِهِ بَلَدَنَا نَفْعًا عَظِيمًا.

معاني الكلمات

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
غُيوماً	ج: الغيم، السحابُ	سَالَ	جرى الماءُ
جزيلاً	كثيراً	عَسَى	رجاءً
يَتَوَفَّرُ	يَكُثُرُ		

التَّدْرِيْبَاتُ

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

١. لِمَاذَا خَرَجَ مُحَمَّدٌ؟

٢. هَلْ كَانَ مُحَمَّدٌ مَسْرُورًا بِنُزُولِ الْمَطَرِ؟

٣. مَاذَا قَالَ مُحَمَّدٌ لَابْنِهِ؟

٤. مَاذَا قَالَ الْابْنُ؟

التدريب الثاني: تبادل السؤال والجواب مع زميلك

- ط ١ : كَيْفَ يُعَالِمُ شَفِيقٌ وَالدِّيْهِ؟ ط ٢ : يُعَالِمُ شَفِيقٌ وَالدِّيْهِ مُعَامَلَةً حَسَنَةً.
- ط ١ : كَيْفَ تَكْتُبُ الدَّرْسَ؟ ط ٢ : أَكْتُبُ الدَّرْسَ كِتَابَةً وَاضْحَةً.
- ط ١ : كَيْفَ نَزَّلَ الْمَطَرُ؟ ط ٢ : نَزَّلَ الْمَطَرُ نُزُولًا شَدِيدًا.
- ط ١ : هَلْ فَرِحَ مُحَمَّدٌ بِنُزُولِ الْمَطَرِ؟ ط ٢ : نَعَمْ ، فَرِحَ مُحَمَّدٌ بِنُزُولِ الْمَطَرِ.

التدريب الثالث: لاحظ الكلمات التي تتحتها خط في الجمل الآتية:

١. أَقْرَأُ النَّصَ قِرَاءَةً وَاضْحَةً.
٢. نَزَّلَ الْمَطَرُ نُزُولًا شَدِيدًا.
٣. فَرِحَ مُحَمَّدٌ بِنُزُولِ الْمَطَرِ فَرْحًا شَدِيدًا.
٤. نَفَعَ الْمَطَرُ نَفْعًا كَثِيرًا.
٥. سَالَ الْمَاءُ فِي الْأَرْضِ سَيَلَانًا عَظِيمًا.
٦. نَشْكُرُ اللَّهَ شُكْرًا كَثِيرًا.

التدريب الرابع: إملأ الفراغات بفعل مناسب كـما في المثال:

(سَالَ - قَالَ - زَادَ - بَاعَ - غَاصَ - عَادَ)

المثال: سَالَ الْمَاءُ فِي الْأَرْضِ.

١. الأَبُ: الْمَطَرُ نِعْمَةً.

٢. المطرُ هذا العام.....
٣. التاجرُ الأموالَ.....
٤. البطُ في الماء.....
٥. محمودُ من المدرسة.....

التدريب الخامس: أكمل الكلمة الناقصة بحرفٍ مناسبٍ ممَّا بينَ القوسينِ:

١. يتوّكُ الشَّيخُ على العصَ..... (١ - ى)
٢. لا تَمْلِوا إلى النَّومَ عَنْ الضَّحَ..... (ى - ١)
٣. رَمَيَ الْحَجَاجُ الجَمْرَةَ فِي مِنْ..... (١ - ى)
٤. زَارَ كَمَالُ الْقُرَ..... (ى - ١)
٥. سَعَى الْحَجَاجُ بَيْنَ الصَّفَ..... والمَرْوَةِ. (١ - ى)
٦. تَوَلَّ كَمَالُ الْمَنَاصِبِ الْعُلَيْ..... (ى - ١)
٧. اشْتَرَى مُصْطَفَ..... كتاباً. (ى - ١)

التدريب السادس: املأ الفراغات بالكلمات الآتية كما في المثال:

(كتاباً - بُرودةً - شُكراً - استماعاً - انطلاقاً)

المثال: انطلق الصاروخ انطلاقاً سريعاً.

١. أَسْتَمِعُ إلى شَرْحِ المُعَلِّم جَيِّداً.
٢. شَكَرْتُ اللهَ كَثِيراً.

٣. بَرُدَ الْجَوْ فِي الشَّتَاءِ شَدِيدًاً .
٤. أَكْتُبُ الدَّرْسَ وَاضْحَاهًاً .

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ: حَوْلَ كَمَا فِي المِثَالِ:

- طَرَقْتُ الْبَابَ طَرْقًا شَدِيدًا .
- المِثال: طَرَقْتُ الْبَابَ شَدِيدًا .
- هَدَمْتُ الْمَنْزِلَ كَامِلاً .
- ١. دُقْتُ السَّاعَةُ
- وَقَفْتُ فِي الصَّفِ طَوِيلًا .
- ٢. نَامَ الطَّفْلُ هَادِئًا .
- ٣. ٤.

الْتَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: الشَّرْوَةُ الْلُّغَوِيَّةُ:

النُّجُومُ - السَّحَابُ - الشَّلْحُ

الرَّعْدُ - الْبَرْقُ - الْطَّوَافُانُ

الْفَيْضَانُ - الْكَوَارِثُ



الواجِبُ المُنْزَلِي:



رَتْبُ الْكَلِمَاتِ الْآتَيَةِ لِتَكُونَ جُمِلاً مُفْيِدَةً:

- ١. الطَّفْلُ - نَوْمًا - نَامَ - هَادِئًا
 - ٢. قَوِيَّةً - ضَرِبَتْ - الْكُرَّةَ - ضَرِبَةً.
 - ٣. الْبَابَ - طَرَقْتُ - طَرْقًا - شَدِيدًا.
 - ٤. وَقْتَكَ - اسْتَثْمِرْ - اسْتِشْمَارًا.
- النَّصَّ - أَكْتُبْ - وَاضِحَّةً - كِتَابَةً.

مِنْ فَوَائِدِ الْفَوَاكِهِ



د میوو گتې

محمود خپله خور فاطمه ولیده چې کتاب
مطالعه کوي له هغې خڅه يې پونښته وکړه:
ته خه مطالعه کوي؟ فاطمي خواب ورکړه:
زه د میوو او سبزی جاتو د غذایي ارزښت
په هکله مطالعه کوم.

دواره (ورور او خور) کېښې ناستل او يو
بل ته يې معلومات ورکول. فاطمي وویل:
دمیوو او سبو خورل د انسان روغتیا ته
فایدي رسوی، هر ډول مېوو د ډېرو گتېو
لرونکې ده.

محمود وویل: اى فاطمي! ته ولې همیشه د
مېوو او سبزی د خورلولو واله يې؟

رأى محمود أخته فاطمة تقرأ في كتاب
فَسَأَلَهَا: مَاذَا تَقْرَئِينَ؟ أَجَابَتْ فَاطِمَةُ: أَقْرَأَ
مَوْضُوعًا عَنْ بَعْضِ الْفَوَاكِهِ وَالْخُضْرَوَاتِ
وَأَهْمَيَّتِهَا الْغَذَائِيَّةَ .

جلس الأَخْوَانِ يَتَبَادَلُانِ الْمَعْلُومَاتِ، فَقَالَتْ
فَاطِمَةُ: تَنَاؤلُ الْفَوَاكِهِ وَالْخُضْرَوَاتِ يُفِيدُ
الصَّحَّةَ كَثِيرًا. وَلِكُلِّ نَوْعٍ مِنَ الْفَوَاكِهِ فَوَائِدُ
عَدِيدَةٌ.

فَقَالَ مُحَمَّدٌ: لِمَاذَا أَنْتِ تَحْرِصِينَ دَائِمًاً

فاطمې خواب ورکړ: دا چې مېږي او سبزی دېر ویتامینونه لري، نو خکه اکثره خلک د خپلې روغنيا لپاره له هغو خخه زیاته ګډه اخلي.

مثلاً مالته او سپنه لري چې د خورو په هضمولو او د غابشونو او هدوکو یه غښتلنیا کې مرسته کوي. ګازرې د انسان د پوستکې په ساتنې کې د لمرد وړانګو له حساسیت خخه او د وینې د فشار یه کمولوکې دېر مهم رول لري.

على أكل الخضروات والفواكه؟ فقالت فاطمة: لأنَّ الخضروات والفواكه غنيةٌ بالفيتامينات. وكثيرٌ منَ النَّاسِ يحافظُونَ على صحتهم بزيادة تناولِهم الخضروات والفواكه. فالبرتقال يحتوي على الحديد، ويساعدُ على الهضم، ويقوّي الأسنانَ و العظامَ. والجزر يحفظُ الجلدَ منَ الحساسيةِ لأشعةِ الشمسِ، ويقللُ منْ ارتفاعِ ضغطِ الدَّمِ.

معانى الكلمات

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى		
أشعةٌ	ضوءُ الشَّمْسِ	يحتوي	يَحْتَوِي	يُشتملُ	يَشْتَمِلُ	الفيتامينات	مادَّةٌ عَضُوَّةٌ ضَرُورِيَّةٌ لِإِقْمَامِ التَّعْذِيَّةِ		
ضغطُ الدَّمِ	قوَّةُ الدَّمِ	يُقللُ	يَقْلُلُ	ارتفاعُ الدرجة	إِرْتِفَاعُ الْدَرْجَةِ	يفُكُّ	يُحْفَفُ	فالفاكهه	فَاكِهَةٌ

التَّدْرِيُّبُاتُ

التدرب الأول: اقرأ النص، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

١. ماذا كانت تفعل فاطمة؟

٢. لماذا جلس الأخوان؟

٣. على ماذا يحتوي البرتقال؟

٤. لماذا تحرّص فاطمة على أكل الخضروات؟

التدريب الثاني: تبادل السؤال والجواب مع زميلك:

ط ١: أين دخل محمود؟ ط ٢: دخل محمود في الغرفة.

ط ١: لماذا تأكل البرتقال؟ ط ٢: لأن البرتقال يساعد على الهضم.

ط ١: لماذا تأكل الخضروات؟ ط ٢: لأن الخضروات غنية بالفيتامينات.

التدريب الثالث: ضع خطأً تحت كل فعلٍ من الأفعال الخمسة في الجمل

الآتية:

١. ماذا تفعلين يا فاطمة؟

٢. أنتما تأكلان الفواكه اللذيذة.

٣. أنتم تأكلون الفواكه الغنية بالفيتامينات.

٤. الأخوان يتبادلان المعلومات العلمية.

٥. الناس يداؤون على أكل الخضروات.

التدريب الرابع: صرف الفعل المضارع مع الضمائر المنفصلة كما في المثال:

الضمائر	الفعل	المضارع
أنتِ	تكتبنِ	يُحْرِصُ
أنتما	تكتبانِ	يُدَاوِمُ
همَا	يُكْتَبَانِ	يَتَبَادَلُ
أنتم	تكتبونِ	يُأْكِلُ
هُمْ	يُكْتُبُونَ	يَكْتُبْ

التدريب الخامس: لاحظ كتابة المءزدة فوق الألف في ما يلي:

١. أقرأ موضعاً عن أهمية الفاكهة.
٢. أبدأ باسم الله.
٣. اختبأ اللص في المخبار.
٤. يبدأ التلميذ يومه الدراسي مسروراً.
٥. سمعت نبأ.

التدريب السادس: املأ الفراغ بالكلمات الآتية كما في المثال:

تأكلان - تشترين - تحرضون - يشتريان - يحبون

المثال: أَنْتَ تَشْتَرِينَ الْبُرْتَقَالَ.

١. أَنْتُمَا الجَزَرُ.

٢. أَنْتُمْ عَلَى أَكْلِ الْخُضْرَوَاتِ.

٣. الْأَخْوَانُ الْفَوَاكِهُ وَالْخُضْرَوَاتِ.

٤. الْأَطْفَالُ الْأَكْلِ.

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: حَوْلَ كَمَا فِي المِثَالِ:

المثال: يَنَامُ الطَّفْلَانُ فِي أَمَانٍ.

الطَّفْلَانُ يَنَامُ فِي أَمَانٍ.

١. يُؤَدِّي الْمُؤْمِنُونَ الصَّلَاةَ بِخُشُوعٍ.

.....
٢. يَحْكُمُ الْقَاضِيَانِ بِالْعَدْلِ.

.....
٣. يَتَدَرَّبُ الطَّالِبَانِ عَلَى الْحَاسُوبِ.

.....
٤. يَشْتَرِي الْأَبُ الْخُضْرَوَاتِ لِأَبْنَائِهِ.

.....
٥. يَهْتَمُ التَّلَمِيذُ بِأَكْلِ الْمَوْزِ.

الْتَّدْرِيبُ التَّامُونْ: الشَّرْوَةُ الْلُّغَوِيَّةُ:

البَازْجَانُ	الْفُلْفُلُ	الْعَصِيرُ	الْعَنْبُ
البَصَلُ	الْخِيَارُ	الْبُرْتَقَالُ	الْتُّفَاحُ
البَطَاطِسُ	السَّعْنَاعُ	الْخُوْنُ	الْبَطِّيْخُ
الفَاصُولِيَا	الْجَزَرُ	الرُّمَانُ	الْمَانَجَا
العَدَسُ	الْطَمَاطِمُ	الْمِشْمِشُ	الْمَوْزُ



ضع الأفعال الآتية في جمل مفيدة:

- ١. أنت تقرئين
- ٢. أنتما تتبادلان
- ٣. هما يتدرّبان
- ٤. أنتم تشترؤون
- ٥. هم يُداومون

حَادِثُ زِلْزَالٍ



زلزله

په ۱۳۸۱ هـ، ش کال- د بغلان په ولايت کې يوه خواکمنه زلزله وشوه چې د هغې له کبله د نهرین ولسوالی له خاورو سره خاوروري شوه، په دغې زلزلې کې (۱۵۰۰) تنه مړ او (۴۰۰۰) نور کسان تپیان شول، ژغورونکې او مرستندوبې دولې د متضررو خلکو د مرستې لپاره سیمې ته ورسیدل، دولت په خو الوتكوکې دوا او خوراکې توکي سیمې ته واستول او روسټه له یوې ورځې دنېپولو موسساتو مرستې هم

حَادِثُ زِلْزَالٍ قَوِيٌّ فِي مُحَافَظَةِ (بَغْلَانَ) فِي الْعَامِ (۱۳۸۱) هـ، وَدَمَرَ مُدِيرِيَّةً (نَهْرِينَ). وَبَلَغَ عَدْدُ ضَحَaiَا الزِلْزَالِ (۱۵۰۰) أَلْفًا وَخَمْسَمَائَةَ شَخْصٍ، وَبَلَغَ عَدْدُ الْجَرْحَى (۴۰۰۰) أَرْبَعَةَ آلَافَ شَخْصٍ. وَصَلَ فَرِيقُ الْإِنْقَاذِ إِلَى مَحَالِ الْحَادِثَةِ لِمُسَاعَدَةِ الْمَصَابِينَ. وَأَرْسَلَتِ الْحُكُومَةُ عَدَدًا مِنَ الطَّائِراتِ تَحْمِلُ أَطْنَانًا مِنَ الْأَدْوِيَةِ وَالْأَغْذِيَةِ. وَبَعْدَ يَوْمٍ وَصَلَتْ مَعْوَنَاتُ الْمُؤَسَّسَاتِ

الدَّولَيَّةِ إِلَى الْمَنْطَقَةِ. وَزَعَتُ الْحُكُومَةُ أَفْغَانِيَّةً
الْمُسَاعِدَاتِ عَلَى الْمَحْتَاجِينَ، وَأَقَامَتْ مُخَيَّمًا
لِمُتَضَرِّرِي النَّزَلَاءِ، وَوَفَرَتْ لَهُمْ كُلَّ مَا يَحْتَاجُونَهُ
مِنَ الْبَرَائِبِ الْعَاجِلَةِ.

ورسيدي.
د افغانستان دولت دغه مرستې د پو او محتاجو خلکو تر منځ ووشيپې، د متضرريو لپاره یې يو پندګالي جور کړ او د دوی بېړني ضرورتونه یې رفع کړل.

معاني الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
العالمية	الدولية	المساعدات	المعونات	الأموات	الضحايا
مسكن مؤقت	مخيماً	ج : طن / وحدة وزن	أطناناً	جماعة	فريق

التَّدْرِيبَاتُ

الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ : أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي بَعْدَ قِرَاءَةِ الْقِطْعَةِ :

١ . فِي أَيِّ مُحَافَظَةٍ حَدَثَ النَّزَلَ؟

٢ . كَمْ بَلَغَ عَدْدُ الضَّحَايَا؟

٣ . هَلْ سَارَعَتْ الْحُكُومَةُ وَالْمُؤَسَّسَاتُ الدَّولَيَّةُ بِإِرْسَالِ الْمَعُونَاتِ؟

٤ . مَاذَا أَقَامَتْ لَهُمُ الْحُكُومَةُ الْأَفْغَانِيَّةُ؟

التدريب الثاني: تبادل السؤال والجواب مع زميلك:

ط ١: أين حدث الزلزال؟ ط ٢: حدث الزلزال في محافظة (بغلان).

ط ١: أين وصل فريق الإنقاذ؟ ط ٢: وصل فريق الإنقاذ إلى محل الحادثة.

ط ١: ماذا وزعت الحكومة الأفغانية؟ ط ٢: وزعت الحكومة الأفغانية المساعدات.

ط ١: هل وصلت طائرة إلى محافظة بغلان؟

ط ٢: نعم، وصلت إلى محافظة بغلان عدد من الطائرات.

التدريب الثالث: اختر الكلمة المناسبة مما بين القوسين، ثم ضعها في المكان التالي

كما في المثال: تصدق المحسن بخمسين ريالاً (ريالاً - قمحاً - شيئاً).

١. كم قرأت؟ (كتاباً - قلماً - مكتباً)

٢. تضم المدرسة خمسين (طالباً - فلاحاً - تاجراً)

٣. حصلت في الامتحان على مائة (درجة - كتاب - قلم)

التدريب الرابع: عين الفعل المبدوع بحرف من حروف العلة (ا - و - ي)

فيما يأتي:

١. وصل فريق الإنقاذ إلى محل حادثة الزلزال.

٢. وعدت الحكومة الأفغانية بمساعدة المحتاجين.

٣. وقف محافظ محافظة (بغلان) في محل حادثة الزلزال.
٤. وزّعت الحكومة الأفغانية المساعدات على المحتاجين.

التدريب الخامس: لاحظ كتابة المهمزة المكسورة على النبرة في الفراغات الآتية:

المثال: سافر فريق الإنقاذ بالطائرة .

١. أرسلت الرسا ئل.
٢. أطعمت الجائع.
٣. وزّعت الجوانز.
٤. بعثت البضائع.

التدريب السادس: املأ كل فراغ مماثلي بكلمة مناسبة كما في المثال: (توزيع - شخصاً - المعونات - الزلزال - قوي - وخمسين - ثلاثون)

المثال: حدث (زلزال) (قوي) في محافظة (بلغان).

١. دمر مديرية (هررين).
٢. بلغ عدد الضحايا ألفا و
٣. أسرعـتـ الـحكومةـ بإرسـالـ إلىـ المـديـريـةـ.

٤. بَدَأْتُ الْحُكُومَةَ أَفْغَانِيَّةَ الْمُسَاعِدَاتِ.

٥. وَصَلَ إِلَى مُدِيرِيَّةِ (نَهْرِينَ) طَائِرَةً.

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ: اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ

- | | |
|-------|-----------------|
| | ١. حَدَثَ |
| | ٢. الرِّزْوَالُ |
| | ٣. الضَّحَايَا |
| | ٤. أَرْسَلْتُ |

الْتَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةَ:

١. بَغْلَانٌ - قَوِيٌّ - زِلْوَالٌ - حَدَثٌ - فِي - مُحَافَظَةٌ

٢. مُحَافَظٌ - شَكَرٌ - مُحَافَظَةٌ - بَغْلَانٌ - الدُّولَيَّةٌ - الْمُؤَسَّسَاتِ

٣. الرِّزْوَالُ - دُمَرٌ - مَنْزِلًا - كَمْ - نَتِيَّجَةٌ - ؟

٤. وَزَعَتْ - الْحُكُومَةَ - الْأَفْغَانِيَّةَ - الْمُسَاعِدَاتِ.

التدريب التاسع: الثروة اللغوية

الشَّعِيرُ	المُؤَسَّسَةُ	هَزَّةُ أَرْضِيَّةٌ
الدَّقِيقُ	الْمُنْظَمَاتُ	مُدِيرِيَّةٌ
الْأَرْزُ	الْدُولَةُ	فَرِيَّةٌ
السُّيُولُ	الْبُرْكَانُ	جَزِيرَةٌ

الواجب المنزلي



أكتب عن حادث زلزال وقع في حياتك مساعينا بالنص:

.....

.....

.....

النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ



نظافت دایمان جز دی
نظافت او پاکی دایمان یوه برقه ده، د اسلام
سپیخلى دین مسلمانان نظافت ته هخوي.
رسول الله صلی الله علیه وسلم فرمایلی دی:
(نظافت دایمان یوه برقه ده....).

نوپر مور لازمه ده چې د خپل خان، جامو،
کورونو، لارو او نورو عامه خایونو په پاکی
کې هڅه وکړو. د خپلو تولګیوالو سره د
تولګي او دښونځي د انګړ په پاکولو کې
مرسته وکړو. خپلې خونې (کوتې) پاکې
وساتو او د سرلو خو (بې سریوبنډه) او ناپاکو
خورو له خورلو خڅه دده وکړو.

النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ. وَالإِسْلَامُ يَحْثُّ عَلَى النَّظَافَةِ. قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «الطَّهُورُ شَطْرُ الْإِيمَانِ...»
فَيَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى نَظَافَةِ أَجْسَامِنَا وَمَلَابِسِنَا، وَبُيُوتِنَا، وَالطُّرُقِ وَالْأَماْكِنِ الْعَامَّةِ. وَيَنْبَغِي أَنْ نُشَارِكَ زُمَلَاءَنَا فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى نَظَافَةِ الْفَصْلِ، وَالْمَدْرَسَةِ، وَنَقْوَمَ بِتَنْظِيفِ

همدارنگه پر موږ لازمه ده چې له هېواد
والو او د هېواد له چارواکو سره د هېواد په
پاکي او صفائی کې برخه واخلو، د ژوند
د چاپېریال ساتې ته خانګړې پاملنې وکرو
ترڅو وکولای شو خپل څان، کورني او
هېوادوال له نارو غيو خخه ورځورو او ټول
په سلامتی، روغتیا او ډاډمن چاپېریال کې
ژوند تېر کړو.

غُرفنا. وعلینا ألا نأكل أطعمة مكشوفة،
كمَّا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُسَاعِدَ الْمُوَاطِنِينَ
وَالْحُكُومَةَ عَلَى نَظَافَةِ الْبَلَدِ، وَنَهْتَمَ بِنَظَافَةِ
الْبَيْئَةِ، حَتَّى لَا يَوَاجِهَ السُّكَّانُ الْأَمْرَاضَ
وَنَعِيشَ فِي صِحَّةٍ وَعَافِيَةٍ.

معاني الكلمات

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
يَحْثُرُ	يُحَرِّضُ على القيام بِعَمَلٍ	جزءٌ	شَطْرٌ
الظَّهُورُ	النَّظَافَةُ	أَهْلُ الْبَلَدِ	السُّكَّانُ

التَّدْرِيْبَاتُ

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْلِئَةِ الْأَتِيَّةِ:

- هل يَحْثُرُ الإِسْلَامُ عَلَى النَّظَافَةِ؟
- ماذا يَجِبُ أَنْ نَفْعَلَهُ مَعَ زُمَلَائِنَا؟
- ماذا يَجِبُ أَنْ نَفْعَلَهُ مَعَ الْمُوَاطِنِينَ؟
- ماذا يَحْدُثُ إِذَا لَمْ نَهْتَمْ بِالنَّظَافَةِ؟

التدريب الثاني: تبادل السؤال والجواب مع زميلك:

ط ١ : هل النّظافة من الإيمان؟ ط ٢ : نعم ، النّظافة من الإيمان.

ط ١ : هل تحافظ على نظافة جسمك؟ ط ٢ : نعم، أحافظ على نظافة جسمي.

ط ١ : هل تشارك زملاءك على نظافة الفصل؟

ط ٢ : نعم، أشارك زملائي في نظافة الفصل.

ط ١ : هل تأكل أطعمة غير نظيفة؟

ط ٢ : لا ، لا أكل أطعمة غير نظيفة.

ط ١ : هل تساعد المواطنين على نظافة البيئة؟

ط ٢ : نعم، أساعد المواطنين على نظافة البيئة.

التدريب الثالث: ضع خطأ تحت جمع التكسير في الجمل الآتية كما في المثال:

المثال: يؤدي الحجاج مناسك الحج.

١. اللحوم غنية بالبروتين.

٢. نكافح الأمراض بالتطعيم.

٣. الإمام البخاري - رحمه الله - من علماء الحديث.

٤. أرسل الله الرسول مبشرين ومنذرين.

٥. نحافظ على مقاعد الدراسة.

٦. تصنع الأثواب من القطن أو الحرير.

التدريج الرابع: أضف جموع التكسير الآتية إلى الضمير المتصل (نا)
كما في المثال:

ضمير متصل لجمع المتكلم	جموع التكسير
أجسامنا	أجسام
	ملابس
	بيوت
	مدارس
	أظفار
	بلاد

التدريب الخامس: أكمل الكلمات التالية في الجمل بوضع همزة طرف في آخرها كما في المثال:

- المثال: أغسل ملابسي بماء دافئ.
١. يلتج المؤمن إلى الله.
 ٢. غسلت الملابس على شاط النهر.
 ٣. وصل التلميذ المبتديء إلى الفضل.

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ: هَاتُ مفردَ الكلمَاتِ الآتِيَةِ كَمَا فِي المِثَالِ:

مفرد	جمع	
	التَّكْسِير	
غُرْفَةٌ	غُرَفٌ	٨
	أَمَاكِنٌ	٩
	كَرَاسِيٌّ	١٠
	أَطْفَارٌ	١١
	مَدَارِسُ	١٢
	أَمْرَاضٌ	١٣
	أَمْوَالٌ	١٤

مفرد	جمع	
	التَّكْسِير	
جَسْمٌ	أَجْسَامٌ	١
	أَطْعَمَةٌ	٢
	مَلَابِسُ	٣
	بُيُوتٌ	٤
	طُرُقٌ	٥
	سُكَّانٌ	٦
	زُمَلاءٌ	٧

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ: رِتَّبِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

١. مِنَ - النَّظَافَةُ - الإِيمَانِ.....
٢. عَلَى - الإِسْلَامُ - النَّظَافَةِ - يَحْثُ.
٣. أَطْعَمَةً - نَأْكُلُ - نَظِيفَةً
٤. أَنْ - يَجِبُ - بِنَظَافَةٍ - نَهْتَمُ - الْبَلَدِ.....
٥. الْحُكُومَةَ - نُسَاعِدُ - عَلَيْنَا. أَن

الْتَّدْرِيبُ التَّامُونْ: الشَّرُوَّةُ الْلُّغَوِيَّةُ:

نَظَافَةُ الْمَسْكَنِ	نَظَافَةُ الْجَسْمِ
نَظَافَةُ الْمَطْبَخِ	نَظَافَةُ الثَّوْبِ
نَظَافَةُ الشَّعْرِ	نَظَافَةُ الطَّعَامِ
الْعَطْرُ	نَظَافَةُ الشَّوَّارِعِ
الْوُضُوءُ	نَظَافَةُ الْحَدَائِقِ
الْغُسْلُ	نَظَافَةُ الْبَيْئَةِ

الواجِبُ المَنْزِلِيُّ



اَكْتُبْ أَرْبَعَةَ أَسْطُرٍ حَوْلَ مَوْضُوعَ (النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ) مُسْتَعِينًا بِالنَّصْرِ السَّابِقِ.

فُصُولُ السَّنَةِ



دکال فصلونه

یو کال خلور فصلونه لري چې عبارت دی له: پسرلي، اوپري (دوبي)، مني او د زمي فصل. پسرلي په افغانستان کې تر تولو فصلونو بنایسته او غوره فصل ګنډ کېږي. په دې فصل کې هوا معتدله وي، ګلان توکيږي او د ګلاتو خوشبوې هرې خواته خپرېږي، اوپري ويلې کېږي، مرغان له خپلو خالو خڅه راوهۍ او د نوپه خانګو کې چغېږي او سندرې وایي. حمکه شنه کېږي او خلک نیالګي کښینوي. د اوپري فصل په افغانستان کې تر تولو تود فصل وي، په دې فصل کې

في السَّنَةِ أَرْبَعَةُ فُصُولٍ وَهِيَ: الرَّبِيعُ، والصَّيفُ، والخَرِيفُ والشتاءُ.

فَصْلُ الرَّبِيعِ أَجْمَلُ فَصُولِ السَّنَةِ في أفغانستان. في هذا الفَصْلِ يُصْبِحُ الجوُ مُعْتَدِلاً، وتَتَفَتَّحُ الزُّهُورُ وَتَنْتَشِرُ رائحتُها. **تَذُوبُ الشَّلُوجُ** في الرَّبِيعِ، وَتَخْرُجُ الطُّيُورُ وَتُغَرِّدُ، وَتَخْضُرُ الْأَرْضُ، وَيَغْرِسُ النَّاسُ الأَشْجَارَ.

وَفَصْلُ الصَّيفِ أَشَدُ الْفُصُولِ حَرَاءً، حَيْثُ

**تَرْتَفِعُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ، وَتَنْصُصُ الشِّمَاءُ،
وَيَذْهَبُ النَّاسُ إِلَى الْمَاصِيفِ.**

وَأَمَّا فَصْلُ الْخَرِيفِ فَهُوَ أَقْلُ حَرَارَةً مِنْ
فَصْلِ الصَّيْفِ، حَيْثُ يَبْرُدُ الْجَوُ شَيْئًا
فَشَيْئًا، وَتَصْفَرُ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ وَتَتَسَاقِطُ،
وَيَسْتَعْدُ النَّاسُ لِاسْتِقْبَالِ الشِّتَاءِ.
وَأَمَّا فَصْلُ الشِّتَاءِ فَهُوَ أَشَدُ الْفُصُولِ
بُرُودَةً، حَيْثُ تَتَسَاقِطُ الثُّلُوجُ، وَيَلْبِسُ
النَّاسُ الْمَلَابِسَ الشَّتَوِيَّةَ، وَيَسْتَعْمِلُونَ
وَسَائِلَ التَّدْفِيَّةِ.

معاني الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
تَنْفَتِحُ	تَتَفَتَّحُ	نَضْجُ الْفَاكِهَةِ	تَنْضَجُ	تُغَيِّي	تُغَرِّدُ
وَسِيلَةُ لِتَسْخِينِ الْبَيْوِتِ فِي الشِّتَاءِ	الْتَّدْفِيَّة	ج: مَصِيفٌ مَكَانٌ يَذْهَبُ إِلَيْهِ النَّاسُ	الْمَاصِيفُ	تَسْقُطُ	تَتَسَاقِطُ
خُطْوَةٌ بَعْدَ خُطْوَةٍ	شَيْئًا فَشَيْئًا	تُحَوَّلُ ماءً	تَذُوبُ	تُصْبِحُ أَصْفَرَ	تَصْفَرُ



الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: اقْرَا النَّصَّ، وَاجْبُ عنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١. كَمْ فَصْلًا فِي السَّنَةِ؟

٢. مَتَى تَتَفَتَّحُ الزُّهُورُ؟

٣. كَيْفَ يَكُونُ الْجَوْءُ فِي الصَّيفِ؟

٤. مَتَى يَسْتَعِدُ النَّاسُ لِاستِقبالِ الشَّتَاءِ؟

٥. فِي أَيِّ فَصْلٍ تَسَاقُطُ الثُّلُوجُ؟

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي: تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ:

ط١: أَيُّهُمَا أَجْمَلُ، الرَّبِيعُ أَمِ الصَّيفُ؟ ط٢: الرَّبِيعُ أَجْمَلُ مِنِ الصَّيفِ.

ط١: أَيُّهُمَا أَشَدُّ حَرَارَةً، الصَّيفُ أَمِ الرَّبِيعُ؟ ط٢: الصَّيفُ أَشَدُّ حَرَارَةً مِنَ الرَّبِيعِ.

ط١: أَيُّهُمَا أَقْلُ بُرُودَةً، الْخَرِيفُ أَمِ الشَّتَاءُ؟ ط٢: الْخَرِيفُ أَقْلُ بُرُودَةً مِنَ الشَّتَاءِ.

ط١: أَيُّهُمَا أَبْرَدُ، الشَّتَاءُ أَمِ الْخَرِيفُ؟ ط٢: الشَّتَاءُ أَبْرَدُ مِنَ الْخَرِيفِ.

ط١: أَيُّهُمَا أَحْسَنُ جَوًّا، الرَّبِيعُ أَمِ الْخَرِيفُ؟ ط٢: الرَّبِيعُ أَحْسَنُ جَوًّا مِنَ الْخَرِيفِ.

الْتَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: امْلأُ الفَرَاغَاتِ بِاسْمِ التَّفْضِيلِ الْمُنَاسِبِ كَمَا فِي الْمِثالِ:

أَكْثَرُ - أَبْرَدُ - أَجْمَلُ - أَقْلُ

المثال: يُعَتَّبِرُ فَصْلُ الرَّبِيعِ أَجْمَلُ فَصُولِ السَّنَةِ

١. فَصْلُ الصَّيفِ حَرَارَةً مِنْ فَصِيلِ الرَّبِيعِ.

٢. فَصْلُ الْخَرِيفِ بُرُودَةً مِنْ فَصِيلِ الشَّتَاءِ.

٣. فَصْلُ الشَّتَاءِ فَصِيلٌ فِي أَفْغَانِسْتَانَ.

التدريج الرابع: اقرأ الجمل الآتية، ثم ضع خطأ تحت الفعل المضارع:

١. يُصبح الجوًّا معتدلاً في الربيع.
٢. تغرس الطيور في الربيع.
٣. يجبر الفلاح الأرض.
٤. ترتفع درجة الحرارة في الصيف.
٥. تصفر أوراق الأشجار في الخريف.
٦. يلبس الناس الملابس الشتوية في الشتاء.

التدريج الخامس: أكتب همسة مفتوحة على النبرة قبلها كسرة:

المثال: نَسْتَعْمِلُ وَسَائِلَ التَّدْفِئةِ فِي الشِّتَاءِ.

١. أَرْسَلُ رَسَائِلَ التَّهْنِيَّةِ فِي الرَّبِيعِ.
٢. أَعِيشُ حَيَاةَ هَادِيَّةَ.
٣. يَا نَاسِيَّةَ الْبَلَادِ أَنْتُمْ فَخْرُنَا.

التدريج السادس: ضع الكلمة مُناسبةً مما بين القوسين في الفراغات الآتية كما في المثال:

- (مُعتدلاً - بارداً - حاراً)
(الشتاء - الصيف - الخريف)
(الخريف . الربيع . الشتاء)

- المثال: في فصل الربيع يُصبح الجوًّا معتدلاً
١. تتساقط الثلوج في فصل
٢. تصفر أوراق الأشجار في فصل

التدريب السابع: أقرأ الجمل الآتية، ثم املأ كل فراغٍ بما يلي من القائمة:

- | | |
|--|---|
| يَبْرُدُ
درجة
التَّدْرِيج
النَّاسُ
تُغَرِّدُ
أَجْمَلُ | ١. يُعْتَبَرُ فَصْلُ الرَّبَيْعِ فَصُولُ السَّنَةِ في أفغانستان.
٢. في فَصْلِ الرَّبَيْعِ تَخْرُجُ الطُّيُورُ و..... على الأَغْصَانِ.
٣. تَرْتَفَعُ الْحَرَارةُ في فَصْلِ الصَّيفِ.
٤. يَذْهَبُ إلى المَصَائِفِ.
٥. في فَصْلِ الْخَرِيفِ يَبْرُدُ الْجَوْبُ
٦. الْجَوْبُ في فَصْلِ الشَّتَاءِ. |
|--|---|

التدريب الثامن: حَوْلَ كَمَا في المثال:

المثال:	أَجْمَلُ	جميلٌ
.....		١. كَبِيرٌ
.....		٢. بَارِدٌ
.....		٣. كَثِيرٌ
.....		٤. قَلِيلٌ
.....		٥. طَوِيلٌ
.....		٦. صَغِيرٌ

التدريب التاسع: رتب الكلمات الآتية في جمل مفيدة، مستعيناً بالنص:

١. الصَّيفِ - في - تَرْتَفَعُ - الْحَرَارةِ - دَرَجَةٌ

.....

٢. في - فَصْلِ - تَنْصُجُ - الشِّمارُ - الصَّيفِ

.....

يَبْرُدُ
 درجة
 التَّدْرِيج
 النَّاسُ
 تُغَرِّدُ
 أَجْمَلُ

٣. لِاسْتِقْبَالِ - الشِّتَاءُ - النَّاسُ - يَسْتَعِدُ .

.....

٤. الْمَلَابِسَ - الشَّتَوِيَّةَ - النَّاسُ - يَلْبِسُ .

.....

٥. وَسَائِلَ - التَّدْفَقَةَ - النَّاسُ - يَسْتَعْمِلُ - شِتَاءً .

.....

التَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ: الشَّرُوهُ الْلُّغَوِيَّةُ :

أَوَّلَ أَمْسٍ	أَمْسٌ	الْأُسْبُوعُ	الْيَوْمُ
الثَّانِيَةُ	الدَّقِيقَةُ	الْعَامُ	الشَّهْرُ
السَّنَةُ الْقَادِمَةُ	السَّنَةُ الْمَاضِيَّةُ	القرْنُ	السَّنَةُ



أُكْتُبْ خَمْسَةَ أَسْطُرٍ حَوْلَ (الفصول الأُرْبَعةِ) مُسْتَعِينًا بِالنَّصِّ السَّابِقِ .

الوَاجِبَاتُ الْيَوْمِيَّةُ لِلتَّلَمِيذِ



د زده کوونکی ورخنی دندی

احمد یو کوشنی هلک دی، هغه
خچل ورخنی کارونه په منظمه توګه تر
سره کوي او د خپل خان په هکله داسې
ولیې.

زه سهار وختی له خوبه پا خیرم، لومړی
اودس، بیا د سهار لمونځ کوم، وروسته
د قرآن کریم خو آیتونه لولم بیا خینې
سپورتی تمرينونه ترسره کوم، سبناري
کوم او د بنوونځی د تللو لپاره تياری
نيسم، بس کې سپریرم او د بنوونځی
د ودانۍ مخې ته له بس خخه کوزیرم،
د بنوونځی د نه پر خپلو ملګرو سلام
اچوم، کله چې شوونکی درس ورکوي

أَحَمَدُ تَلَمِيذٌ مُجْتَهِدٌ يَقُولُ بِأَعْمَالِهِ الْيَوْمِيَّةِ
بِإِنْسَاطِامِ حَيْثُ يَقُولُ :

أَسْتَيْقِظُ مِنْ النَّوْمِ مُبَكِّرًا، أَتَوْضَأُ ثُمَّ أَصْلِي صَلَاةَ
الْفَجْرِ، ثُمَّ أَتَلُو آيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. ثُمَّ
أَقُولُ بِأَدَاءِ بَعْضِ التَّمَارِينِ الرِّياضِيَّةِ، ثُمَّ أَتَنَوَّلُ
الْفُطُورَ، وَأَسْتَعِدُ لِلذهابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
أَرْكِبُ الْحَافَلَةَ، وَأَنْزَلُ مِنَ الْحَافَلَةِ أَمَامَ مَبْنَى
الْمَدْرَسَةِ. وَعِنْدَمَا أَدْخُلُ الْمَدْرَسَةَ أَسْلَمُ عَلَى
الْأَصْدِقَاءِ.

أَسْتَمِعُ إِلَى شِرْحِ الْمُعَلِّمِ أَثْنَاءِ الدَّرْسِ جَيِّدًا،
وَبَعْدِ الْأَنْتَهَاءِ مِنَ الدَّرْسِ، أَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ،
وَأَتَنَاوِلُ الْغَدَاءَ، وَأَصْلِي الظُّهُورَ بِالْجَمَاعَةِ ثُمَّ
أَسْتَرْيِحُ قَلِيلًا. وَبَعْدِ صَلَاتِ الْعَصْرِ أَعْبُرُ كُرَّةَ
الْقَدْمِ، وَفِي الْمَسَاءِ أَرْاجِعُ دُرُوسِيَّ وَأَحُلُّ
الْوَاجِبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةَ.

بنه په غوري په اورم، وروسته له سبق
خخه کورته را خم، دغرمي دوجي
له خورلو وروسته به جماعت سره
د ماسپينين لمونخ ادا کوم او د لري
شيبي لپاره ويله کېرم. د مازديگر له
لمانهه وروسته د فويال لویه کوم،
د شېبي پر مهال خپلو سېقۇنو تە
مراجعة او خېلە کورنى دنده ترسره
کوم.

معانٰي الكلمات

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
انتظام	مرتبًا	أرجاع	أذاكُر	مبني	عمارة
أحل	أقام بـ محل	الحافلة	السيارة العامة		

التَّدْرِيْبَاتُ

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: اقْرِأُ النَّصَّ ثُمَّ ضُعِّفْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ،
وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

- () ١. أَسْتَيقِطُ مِنَ النَّوْمِ مُبِكِراً.
- () ٢. لَا أَقُولُ بِأَدَاءِ التَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ.
- () ٣. أَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ، وَأَرْكُبُ الْحَافَلَةَ.
- () ٤. تَوَقَّفُ الشَّاحَنَةُ أَمَامَ مَبْنَى الْمَدْرَسَةِ.

٥. أَدْخُلُ الْفَصْلَ، وَأَسْلِمُ عَلَى زُمَلَائِي.
٦. أَخْرُجُ مِنَ الْفَصْلِ أَثْنَاءِ الدَّرْسِ.
٧. أَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدْمَ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ.
٨. لَا أَرْاجِعُ دُرُوسِيَّ فِي الْمَسَاءِ.

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي: تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ:

- ط ١ : مَنْ تَسْتَيقِظُ مِنْ النَّومِ مُبَكِّرًا . ط ٢ : أَسْتَيقِظُ مِنْ النَّومِ؟
- ط ١ : هَلْ تَقْرَأُ شِيئًا فِي الصَّبَاحِ؟ ط ٢ : نَعَمْ، أَقْرَأُ آيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
- ط ١ : أَينَ تَتَوَقَّفُ الْحَافَلَةُ؟ ط ٢ : تَسْتَوَقُ الْحَافَلَةُ أَمَامَ مَبْنَى الْمَدْرَسَةِ.
- ط ١ : مَاذَا تَفْعَلُ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ؟ ط ٢ : أَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدْمَ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ.

الْتَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: عَيْنِ صِيغَةِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ لِلْمُفْرَدِ الْمُتَكَلِّمِ فِي الْعِبارَاتِ

الآتِيَّةُ :

١. أَسْتَيقِظُ مِنْ النَّومِ مُبَكِّرًا.
٢. أَقْرَأُ آيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
٣. أَتَنَاوِلُ الْفُطُورَ.
٤. أَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ.
٥. أَنَامُ مُبَكِّرًا.
٦. أَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ.
٧. أَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدْمِ.
٨. أَرْاجِعُ دُرُوسِيَّ.

التدريب الرابع: ضع خطا تحت المفعول به في الجمل الآتية:

١. صلَى أَحْمَدُ الفَجْرَ.
٢. قَرَأَ أَحْمَدُ الْقُرْآنَ .
٣. رَكِبَ أَحْمَدُ الْحَافَلَةَ.
٤. لَعَبَ أَحْمَدُ كُرَّةَ الْقَدْمِ.
٥. تَنَاهَوَ أَحْمَدُ الْفُطُورَ.

التدريب الخامس: أكتب الكلمات الآتية منونة بالفتح في الفراغات الآتية كما في المثال:

جزءاً - بريئاً - لُؤلؤاً - ماءاً - نباً - مساءً

المثال: قرأت جزءاً من القرآن الكريم.

١. كان الرجل
٢. استخرج الغواص من البحر.
٣. شربت بارداً.
٤. قرأت هاماً.
٥. أراجع دروسني

الَّتِي تَدْرِيْبُ السَّادِسُ : خُذْ مِنَ الْجَمْعَةِ (ب) الْمُضَادَ لِكَلِمَاتِ الْجَمْعَةِ (أ) وَاكْتُبْهَا فِي الفَرَاغِ كَمَا في المِثَالِ:

(ب)		(أ)
مُتَأَخِّرٌ	مُبَكِّرٌ
أَنَامٌ	أَخْرُجٌ
كَثِيرٌ	أَرْكَبُ
الْمَسَاءُ	أَسْتَيقِظُ
أَدْخُلُ	الصَّبَاحُ
أَنْزَلٌ	قَلِيلٌ

الَّتِي تَدْرِيْبُ السَّابِعُ : اِقْرُأْ مَا يَأْتِي:

١. أَسْتَيقِظُ مِنْ الْوَمِ مُبَكِّرًا.
٢. أَتَنَاؤُلُ الْفُطُورَ.
٣. أَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ.
٤. أَرْكَبُ الْحَافَلَةَ.
٥. أَنْزَلُ مِنَ الْحَافَلَةِ.
٦. أَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ.
٧. أُصَلِّي صَلَاةَ الظَّهِيرَ.
٨. أَنَامُ قَلِيلًاً.

الْتَّدْرِيبُ الثَّامنُ: الشَّرْوَةُ الْلُّغُوبِيَّةُ:

صَلَاةُ الْمَغْرِبِ صَلَاةُ الْعَشَاءِ

صَلَاةُ الْجُمُعَةِ صَلَاةُ الْاسْتِسْقَاءِ

الْحَدِيثُ عَشَاءُ

السَّيَارَةُ الشَّاحَنَةُ

كُرَّةُ الطَّائِرَةِ الْمَعْهُدُ



١. أَكْتُبْ خَمْسَةَ أَسْطُرٍ حَوْلَ (حَيَاتِكَ الْيَوْمِيَّةِ) مُسْتَعِينًا بِالنَّصِّ السَّابِقِ
-
-

الرَّاعِي وَأَهْلُ الْقَرْيَةِ



شپون او دکلی خلک

بسام خپله رمه په یوې درې کې خروله، یوه
ورخ بې رمه پرسینووھ او د یوې ونې لاندې
کښیناست، له خپل خان سره یې ووبل:
ولې دکلی له خلکو سره یوه توکه ونکرم،
فکرې په وکړچې خه وکړي؟
بسام د غره سرته وختو او په لوړ آوازې پې
چغې کړي:

ماوسائی زما سره مرسته وکړئ ای دکلی
خلکو! لیوه دی! لیوه دی! ما بچ کړئ، ما
بچ کړئ. کله چې دکلی خلکو د بسام
چیغې واورې دلې، دېر ژر د هغه مرستې
ته ورسیدل، کله چې خلک د هغه خواته
نژدې شول. بسام هغوي ته کتل او وې

کان بسام يرعى أغنامه في الوادي. ذات
يوم ترك أغنامه، وجلس تحت شجرة وقال
في نفسه: لماذا لا أمرح مع أهل القرية.
ففكرا فيما يصنع.

صعد بسام فوق الجبل و صرخ باعلى
صوته: الذئب! الذئب! أنقذوني يا أهل
القرية، أنقذوني، أنقذوني.

ولما سمع أهل القرية نداء بسام، أسرعوا
لنجادته. فلما وصلوا إلى قریب منه، كان

بَسَّامُ يَنْتَرُ إِلَيْهِمْ وَيَضْحَكُ، ثُمَّ قَالَ لَهُمْ: لَقَدْ كَذَبْتُ عَلَيْكُمْ. فَعَادَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ غَاضِبِينَ.

وَبَعْدَ أَيَّامٍ هَاجَمَ الدَّبْرُ عَلَى الْأَغْنَامِ، وَصَرَخَ بَسَّامُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ يَدْعُو أَهْلَ الْقَرْيَةِ لِنَجْدَتِهِ.
سَمِعَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ نَدَاءَ بَسَّامَ، فَقَالُوا: « لَا تَذَهَّبُوا إِنَّهُ كَذَابٌ» لَمْ يَكُنْ بَسَّامُ هَذِهِ الْمَرَّةَ كَاذِبًا بَلْ كَانَ صَادِقًا فَقَدْ جَاءَ الدَّبْرُ وَأَكَلَ أَغْنَامَهُ.

معاني الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
السعى لنجا	التَّجْدِيدَةُ	مضيق أو مكان	الوَادِي	الشخص الذي	راعياً
شخص		منحدر بين		يرعي الغنم	
دعوه شخص	نِداءً	رفع صوته	صَرَخَ	ج: غنم	أَغْنَامٌ
للمساعدة					

التدريبات

التدريب الأول: اقرأ النص، وأجب عن الأسئلة الآتية:

١. ماذا كان يعمل بسام؟

٢. في ماذا فَكَرَ بَسَامُ؟
٣. مَاذَا فَعَلَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ عِنْدَمَا سَمِعُوا نِدَاءَ بَسَامِ؟
٤. مَاذَا قَالَ بَسَامٌ لِأَهْلِ الْقَرْيَةِ؟
٥. هَلْ جَاءَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ؟ وَلِمَاذَا؟

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: أَعِدْ قِرَاءَةَ النَّصِّ ثُمَّ عِنْ الصَّوَابِ وَالخَطَأِ لِكُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْأَتَيَةِ

الصَّوَابُ الْخَطَأُ

- ١. كَانَ بَسَامُ رَاعِيَ الْأَغْنَامِ .
- ٢. صَعَدَ بَسَامٌ فَوْقَ جَبَلٍ وَصَرَخَ بِأَعْلَى الصَّوْتِ
- ٣. جَاءَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ لِنَجْدَةِ بَسَامٍ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ
- ٤. عَادَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ إِلَى الْقَرْيَةِ مَسْرُورِينَ.
- ٥. جَاءَ الشَّعْلُبُ وَأَكَلَ أَغْنَامَهُ.

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ

- ط ١ : مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ بَسَامُ؟
ط ٢ : كَانَ بَسَامٌ يَرْعَى أَغْنَامَهُ فِي الْوَادِي.
- ط ١ : إِلَى أَيْنَ صَعَدَ بَسَامُ؟
ط ٢ : صَعَدَ بَسَامٌ الْجَبَلَ وَصَرَخَ .
- ط ١ : مَاذَا فَعَلَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ؟
ط ٢ : أَسْرَعَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ لِنَجْدَةِ بَسَامٍ.
- ط ١ : مَاذَا فَعَلَ الذِّئْبُ ؟
ط ٢ : جَاءَ الذِّئْبُ وَأَكَلَ أَغْنَامَ بَسَامٍ .

**التدريب الرابع: أدخل حرف (كان) على الجمل الآتية مع تغيير ما يلزم
كما في المثال:**

المثال: بسام صادق
.....

١. الله عادل.

٢. أحمد طالب في المدرسة.

٣. الجو بارد.

٤. الحق واضح.

٥. الجبل مرتفع.

التدريب الخامس: عين الفعل الصحيح السالم في الجمل الآتية:

١. جلس بسام تحت شجرة كبيرة.

٢. صعد بسام فوق الجبل.

٣. صرخ بسام بأعلى صوته.

٤. سمع أهل القرية نداء الراعي.

٥. ترك بسام أغذامه في الوادي.

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ: أَكْتُبِ الْهَمْزَةَ كَتَابَةً صَحِيحةً كَمَا فِي الْمَثَالِ:

المثال: أَكَلَ الذِّئْبُ الغَنَمَ.

١. بِ..... سَعَاقِبَةُ الْكَذْبِ.
٢. الذِّ, بُ حَيَوانٌ مُفْتَرِسٌ.
٣. هَذِهِ الِّي, رُعْمِيقَةٌ.
٤. بِ..... سَالْقَرِينُ، قَرِينُ السُّوَءِ.

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ: اِمْلأِ الفَرَاغَاتِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي

المَثَالِ:

- المثال: كَانَ بَسَامٌ رَاعِيًّا.
- (رَاعِيًّا - فَلَاحًا - تَاجِرًا) .١. جَلَسَ بَسَامٌ تَحْتَ
 - (جَبَلٌ - شَجَرَةٌ - حَجَرٌ) .٢. صَعَدَ بَسَامٌ الجَبَلِ.
 - (فَوْقَ - تَحْتَ - دَاخِلٌ) .٣. سَمِعَ أَهْلُ نِدَاءَ الرَّاعِي. (الْمَدِينَةُ - الرِّيفُ - الْقَرْيَةُ)
 - (مَسْرُورِينَ - فَرِحِينَ - غَاضِبِينَ) .٤. رَجَعَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ
 - (الْدُّبُّ - الشَّعْلُ - الذِّئْبُ) .٥. جَاءَ وَأَكَلَ الْأَغْنَامَ.

التدريب الثامن: الشروة اللغوية:

الدبُ	الكلبُ	الفيلُ
الغزالُ	الثورُ	الخروفُ
القردُ	النَّمَرُ	الأسدُ
العنزُ	الحَمَارُ	الحصانُ
الحيَّةُ	الثَّعلَبُ	الأَرْنَبُ



رِتبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمِلٍ مُفْعِدَةٍ، مُسْتَعِينًا بِالنَّصِّ :

١. لا - لماذا - مع - أمْرُ - القرية - أَهْلٌ ؟

٢. يَا - أَنْقِذُونِي - القرية - أَهْلٌ

٣. الأَغْنَامُ - الذِّئْبُ - أَكَلَ

٤. نِداءً - سَمِعَ - القرية - أَهْلُ - الرَّاعِي

٥. إِنَّهُ - لَا - تَذَهَّبُوا - كَاذِبٌ

٦. الأَغْنَامُ - جَاءَ - الذِّئْبُ - وَأَكَلَ

الأَسْنَانُ



غَابِنُونَه

غَابِنُونَه زَمُورَد جَسْمِيَّه مِهْمَهِه بِرَخَه كَبِيرِي،
غَابِنُونَه خَواوِرَه ثَرَويِّي، لِه مَعْدِي سَرَه دَخْوَرَكَ پَه
هَضْمَوَلُو كَپِي مَرْسَتَه كَوي او دَخْوَلِي بَنِيَّسْت
زِيلَنُوي.

دَهِي لَپَارَه چَيِّي مُورَد خَيْلُو غَابِنُونَو سَاتَه كَرِي
وَيِّي، پَر مُورَد لَازَمَه دَه چَيِّي خَيْلُو غَابِنُونَه پَه
مَسْوَكَ او يَا بَرَسْ پَاكَ كَرُو، پَر غَابِنُونَو دَكَلَکَو
شِيانَوَه مَاتَولُو خَشَه دَيَّه وَكَرُو.

مُورَد لَرَه بَنِيَّي چَيِّي خَيْلُو غَابِنُونَه وَرَوْسَتَه لَه
خَورَكَ او مَخْكِيَّي لَه خَوب خَشَه پَاكَ كَرُو،
حُكَّكَه دَغَابِنُونَو دَنَه پَاكَلُولَه اَمَله پَه غَابِنُونَو كَپِي
خَوارِكَي اَصَافِي مَوَاد رَاتِيلِيرِي چَيِّي دَغَابِنُونَو دَه
چِينِجِنِيلُو او درَد لَامَل گَرْحَيِّي. كَلَه چَيِّي موَنِرَپَه

الأسنان جُزءٌ هامٌ من أجزاءِ جسمِنا،
فهي تُضفي الطَّعامَ وَتُساعِدُ المَعْدَةَ فِي
الْهَضْمِ، وَتَرِيدُ مِنْ جَمَالِ الْفَمِ.
ولَكِنْ نُحَافِظُ عَلَى سَلَامَةِ الأَسْنَانِ،
يُجَبُ أَنْ نُنَظِّفَهَا بِالسَّوَاكِ أوَالْفُرْشَاهِ
وَلَا نَكْسِرُ بَهَا الأَشْيَاءِ الصَّلِبةِ.
عَلَيْنَا أَنْ نُنَظِّفَ أَسْنَانَنَا بَعْدَ الْأَكْلِ،
وَقَبْلَ النَّوْمِ؛ لَأَنَّ عَدَمَ تَنْظِيفِ الأَسْنَانِ
يُؤَدِّي إِلَى تَجَمُّعِ فُضُلَاتِ الطَّعامِ حَوْلَ

غابن کې درد احساس وکپویر مور
لارمه ده چې د غابنونو داکتر ته ولاړ
شو چې زمور د غابنو علاج وکري او
روغ ژوند موپه برخه شي.

الأَسْنَانُ وَإِصَابَتُهَا بِالسُّوسِ وَالْأَلْمِ.
عِنْدَمَا نَشْعُرُ بِالْأَلْمِ فِي أَسْنَانِنَا، يَجِبُ أَنْ نَدْهَبَ إِلَى
طَبِيبِ الْأَسْنَانِ كَيْ يُعَالِجَهَا وَنَعِيشَ سَالِمِينَ.

معاني الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
المواد الإضافية	فضولات	الأشياء التي يصعب كسرها	الصلبة	قطع وتكسر الطعام	قص
يسكب	يؤدي	آلة تنظيف الأسنان	الفرشاة	دوود يفسد الأسنان	السوس



التدريب الأول: اقرأ النص، ثم ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة:

١. الأَسْنَانُ جُزءٌ هَامٌ مِنْ أَجْزَاءِ الْجِسْمِ. ()
٢. نَنْظُفُ أَسْنَانَنَا بِالصَّابُونِ. ()
٣. لَا نَقْوُمُ بِكَسْرِ الْأَشْيَاءِ الصَّلَبَةِ بِالْأَسْنَانِ. ()
٤. نَنْظُفُ أَسْنَانَنَا دَائِمًا بَعْدَ الْأَكْلِ. ()
٥. نَدْهَبُ إِلَى الطَّبِيبِ عِنْدَمَا نَشْعُرُ بِالْأَلْمِ فِي أَسْنَانِنَا. ()
٦. لَا نُطَبِّقُ إِرْشَادَاتِ وَنَصَائِحَ الطَّبِيبِ. ()

التدربُ الثاني: تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ:

- ط ١: مَا هِيَ وَظِيفَةُ الأَسْنَانِ مَضْغُ الطَّعَامِ. ط ٢: وَظِيفَةُ الأَسْنَانِ؟
- ط ١: لِمَاذا تُنَظِّفُ أَسْنَانَكَ بِالْفُرْشَةِ؟ ط ٢: لِأَحَافِظَ عَلَى صِحَّةِ أَسْنَانِي.
- ط ١: مَقَى تُنَظِّفُ أَسْنَانَكَ؟ ط ٢: أَنْظِفُ أَسْنَانِي بَعْدَ الْأَكْلِ.
- ط ١: مَاذا تَفْعَلُ، إِذَا شَعَرْتَ بِأَلْمٍ فِي أَسْنَانِكَ؟
ط ٢: أَذْهَبُ إِلَى طَبِيبِ الْأَسْنَانِ.

التدربُ الثالث: أَدْخُلْ حَرْفَ(كَي) - (أَنْ) فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي

المِثَالِ:

المِثال: جِئْتُ إِلَى الطَّبِيبِ كَي يَفْحَصَ أَسْنَانِي.

١. أَنْظِفُ أَسْنَانِي أَحَافِظَ عَلَى سَلَامَتِهَا.

٢. جِئْتُ إِلَى العِيَادَةِ أَقَابِلَ طَبِيبَ الْأَسْنَانِ.

٣. يَجِبُ أَنْظِفَ أَسْنَانِي بَعْدَ الْأَكْلِ.

٤. يَجِبُ نُطَبِّقَ نَصَائِحَ الطَّبِيبِ.

٥. لَا بُدَّ أَذْهَبَ إِلَى طَبِيبِ الْأَسْنَانِ.

التدريب الرابع: حول الكلمة الآتية من المفرد إلى الجمع كما في المثال:

المثال: الزجاجات	المثال: الزجاجة
.....	١. المشروب
.....	٢. إرشاد
.....	٣. الفضلة
.....	٤. السيارة
.....	٥. عيادة

التدريب الخامس: استخرج من الجمل الآتية الكلمات التي في آخرها همزة على السطر كما في المثال:

المثال: أنا أشرب الماء البارد.	الماء
.....	١. لا تقرأ في صوء ضعيف.
.....	٢. اجتنب مصاحبة الأصدقاء السوء.
.....	٣. لا تدخل الأشياء الحادة في الأسنان.
.....	٤. كل أمر بقضاء الله وقدره.

التدريج السادس: أكمل الفراغ بكلمة مناسبة من القائمة كما في المثال:

المثال: الأسنان تُسهل لنا عملية هضم الطعام.



١. يجب أن ننظف أسناننا بالفرشاة و.....
٢. لا نقوم بكسر الأشياء بالأسنان.
٣. ننظف أسناننا بعد الطعام.
٤. نذهب إلى طبيب الأسنان.
٥. نطبق نصائح

التدريب السابع: رتب الكلمات لتكون جملة:

١. جزء - الأسنان - هام - أجزاء - جسمينا - من
٢. ندخل - لا - في - الأشياء - الأسنان - الحادة
٣. أسناننا - نظيف - بالفرشاة - والمعجون
٤. أسناننا - بعد - نظيف - الأكل
٥. بآلم - نشعر - أسناننا - في
٦. إلى - نذهب - طبيب - الأسنان

لَتَدْرِيبُ الْأَمْنِ: الشَّرْوَةُ الْلُّغَوِيَّةُ:

جَيْنٌ	إِصْبَعٌ	صَدْرٌ
مُخٌّ	عَصْدٌ	حَاجِبٌ
رِئَةٌ	شَارِبٌ	شَفَةٌ
مَعَدَّةٌ	فَخْذٌ	لِسَانٌ
عَظْمٌ	دَمٌ	كَبْدٌ
بَطْنٌ	رُكْبَةٌ	ظُفَرٌ

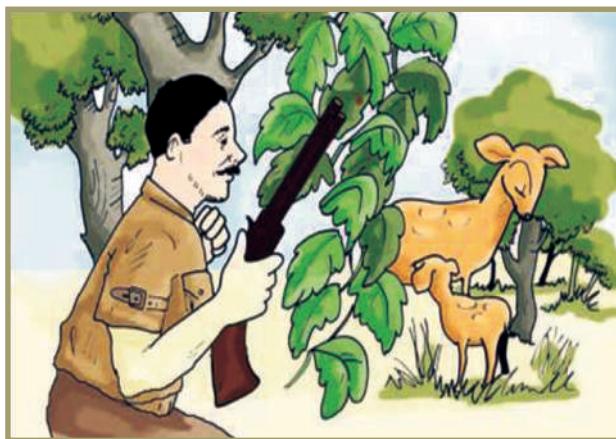
الواجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



حَوْلِ الْأَسْمَاءِ الْمُفَرَّدَةِ إِلَى جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المفرد	جمع مؤنث سالم
مُسْلِمَةٌ	مُسْلِمَاتٍ
مُعَلَّمَةٌ	
مَشْرُوبٌ	
طَبِيعَةٌ	
إِرْشَادٌ	
عِيَادَةٌ	
زُجَاجَةٌ	
فَضْلَةٌ	

الصَّيَادُ وَالغَزَالَةُ



بنکاري او هوسى

احمد سهار وختي له خويه پاخيده، د سهار لموئیچي اداکړ، خپل توپیک او لوړ خه او به او خواړه پې له خان سره واخیستل او له کورڅخه ووړت.

احمد د بنکاري په لټون پېښې ځنګله ته ننوت چې بنکار وکړي او کور ته پې یوسى. احمد یوه هوسى ولیده چې وابنه پې خورپ، نو خپل توپیک پې د هوسى په لور برابر کړ، د هوسى بنکاري ته پام شو او وتنبیله احمد په هوسى پېښې منایې کړې ترڅو پیدا کړي، خود هوسى هېڅښه خرګنده نشوه. وروسته له ډېږي ستومانیا احمد هوسى بیا ومونده، غوبنتل پې چې ډېږي پې وکړي، ګوري چې هوسى خپل

استيقظَ أَحْمَدُ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكِّرًا، وَصَلَّى صَلَاةَ

الْفَجْرِ. أَخَذَ أَحْمَدُ بُنْدَقِيَّتَهُ وَقَلِيلًاً مِنَ الْمَاءِ

وَالطَّعَامِ، وَخَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ. دَخَلَ أَحْمَدُ الغَابَةَ

بَيْحَثُ عنْ صَيْدٍ يَصِيدُهُ، وَيَعُودُ بِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ. رَأَى أَحْمَدُ غَزَالَةً تَأْكُلُ الْعَشْبَ، فَوَجَهَ بُنْدَقِيَّتَهُ

نَحْوَ الغَزَالَةِ، فَانْتَبَهَتِ الغَزَالَةُ وَفَرَّتْ.

جَرَى أَحْمَدُ بِسُرْعَةٍ خَلْفَ الغَزَالَةِ حَتَّى يَجِدُهَا، وَلَمْ يَجِدْ لَهَا أَثَرًا. وَيَعْدَ تَعْبَ وَمَشَقَّةً وَجَدَ

أَحْمَدُ الغَزَالَةَ، فَأَرَادَ أَنْ يُطْلِقَ الرَّصَاصَ،

بچي ته شيدې ورکوي، نوله ڈزو خخه يې
دوده وکړه، ټويک يې خپل اړخ ته کښېښو،
د هوسي د نیکمرغې کورنۍ په هکله يې
سوچ او فکروکړ. بیا خپل کور ته راغي او
هوسي ته يې هېڅ زیان ونه رسواه. د شې پر
مهال احمد له خچې میرمنې او مشومتو
سره کښېښاست او هغوي ته يې د هوسي په
هکله خپله کيسه تیره کړه.

فَرَآهَا تُرْضِعُ صَغِيرَهَا، فَامْتَنَعَ عَنْ إِطْلَاقِ
الرَّصَاصَةِ وَوَضَعَ الْبَنْدُقِيَّةَ جَانِبًا، وَجَلَسَ
أَحْمَدُ يُفَكِّرُ فِي هَذِهِ الْأَسْرَةِ السَّعِيدَةِ، ثُمَّ
رَجَعَ إِلَى بَيْتِهِ وَلَمْ يُرِعِّجْ الغَرَالَةَ.
وَفِي الْمَسَاءِ جَلَسَ أَحْمَدُ مَعَ زَوْجِهِ
وَأَوْلَادِهِ، وَحَكَى لَهُمْ قِصَّةَ مَعَ الغَرَالَةِ.

معاني الكلمات

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
تُعْطِي الْحَلِيبَ لَأَوْلَادِهَا	تُرْضِعُ	عَلَامَةُ الْقَدَمِ	أَثْرًا	آلَهَ نَارِيَّةٍ يَسْتَعْمِلُهَا الصَّيَادُونَ فِي الصَّيْدِ	بَنْدُقِيَّة
فَرِحةٌ وَمَسْرُورَةٌ	سَعِيدَةٌ	الْاحْسَاسُ بِالْمَشَقَّةِ	تَعْبٌ	مَكَانٌ فِيهِ كَثِيرٌ مِنَ الْأَشْجَارِ وَالْعُشُبِ	الْغَابَةُ
يُشَوْشُ	يُرِعِّجُ	رَصَاصُ الْبَنْدُقِيَّةِ أَوْ الْمُسَدَّسِ	الرَّصَاصَةُ	النَّبَاتُ الَّتِي تَأْكُلُهَا الْحَيَوانَاتُ	الْعُشُبُ
اجْتَنَبَ	امْتَنَعَ	عَلَمٌ / أَحَسَّ	إِنْتَهَةٌ	اسْتَهْدَفَ، اخْتَارَهُ هَدْفًا	وَجْهٌ

التَّدْرِيْبَاتُ

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَجْبَ عَنِ الْأَسْكُلَةِ الْأَتِيَّةِ:

١. مَقَى اسْتَيْقَظَ أَحْمَدُ مِنْ نَوْمِهِ؟

٢. مَاذَا حَمَلَ مَعْهُ عِنْدَمَا خَرَجَ مِنَ الْبَيْتِ؟
٣. مَاذَا رَأَى أَحْمَدُ فِي الغَابَةِ؟
٤. مَاذَا فَعَلَتِ الْغَزَالَةُ عِنْدَمَا شَعَرْتَ بِوُجُودِ أَحْمَدَ؟
٥. مَاذَا فَعَلَ أَحْمَدُ عِنْدَمَا رَأَى الْغَزَالَةَ تُرْضِعُ صَغِيرَهَا؟

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ:

ط ١ : هَلْ اسْتَيْقَظَ أَحْمَدُ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكِّرًا؟ ط ٢ : نَعَمْ اسْتَيْقَظَ أَحْمَدُ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكِّرًا.

ط ١ : أَينَ دَخَلَ أَحْمَدُ؟ ط ٢ : دَخَلَ أَحْمَدُ فِي الغَابَةِ.

ط ١ : مَاذَا رَأَى أَحْمَدُ فِي الغَابَةِ؟ ط ٢ : رَأَى أَحْمَدُ فِي الغَابَةِ الْغَزَالَةَ.

ط ١ : مَاذَا كَانَتِ تَأْكُلُ الْغَزَالَةُ؟ ط ٢ : كَانَتِ الْغَزَالَةُ تَأْكُلُ الْعَشْبَ.

ط ١ : مَاذَا رَأَى أَحْمَدُ قَبْلَ أَنْ يُطْلِقَ الرَّصَاصَةَ.

ط ٢ : رَأَى أَحْمَدُ الْغَزَالَةَ تُرْضِعُ صَغِيرَهَا.

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: أَدْخُلْ حِرْفَ (لَمْ) عَلَى الْأَفْعَالِ الْأَتِيَّةِ وَغَيْرِهَا كَمَا يُلَزِّمُ كَمَا فِي المِثَالِ:

المِثَالُ : يَخْرُجُ أَحْمَدُ مِنَ الْبَيْتِ . لَمْ يَخْرُجْ أَحْمَدُ مِنَ الْبَيْتِ .

..... ١. يَرْجِعُ أَحْمَدُ إِلَى الْبَيْتِ .

..... ٢. يَبْحَثُ أَحْمَدُ عَنِ الْغَزَالَةِ .

..... ٣. يَدْخُلُ أَحْمَدُ فِي الغَابَةِ .

٤. يَضْعُ أَحْمَدُ الْبَنْدُقِيَّةَ.

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: اسْتَخْرُجْ مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَّةِ الْأَفْعَالَ الْثَّالِثِيَّةَ:

١. صَعَدَ أَحْمَدُ الْجَبَلَ.

٢. خَرَجَ أَحْمَدُ مِنَ الْبَيْتِ.

٣. وَقَفَ التَّلَمِيذُ أَمَامَ السَّبُورَةِ.

٤. رَكَبَ أَحْمَدُ السَّيَارَةِ.

٥. قَرَا الطَّالِبُ الْقُرْآنَ.

٦. زَارَ الَّدِي مَكَّةَ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: أَكْمِلِ الْكَلِمَةَ النَّاقِصَةَ بِالْأَلْفِ مَقْصُورَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

المثال: رَجَعَ أَحْمَدُ إِلَى الْبَيْتِ.

١. جَرَى أَحْمَدُ خَلْفَ الغَزَالَةِ حَتَّى وَجَدَهَا.

٢. تَأْكُلُ الغَزَالَةُ الْعُشْبَ وَهِيَ عَلَى الْجَبَلِ.

٣. إِلَى أَيْنَ فَرَّتُ الغَزَالَةُ؟

٤. سَقَى الْفَلَاحُ زَرْعَهُ حَتَّى نَمَّا.

٥. أَلَمْ تَفْهَمُ الدَّرْسَ؟ بَلْ، فَهُمْتُ الدَّرْسَ.

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ: أَعِدْ تَرْتِيبَ الْجُمْلِ الْآتِيَّةِ كَمَا وَرَدَتْ فِي الدَّرْسِ:

١. دَخَلَ أَحْمَدُ الْعَابَةَ.

٢. خَرَجَ أَحْمَدُ مِنَ الْبَيْتِ.

٣. يَبْحَثُ أَحْمَدُ عَنْ صَيْدٍ يَصِيدُهُ.

٤. أَخْذَ بُنْدُقِيَّتَهُ وَقَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ وَالطَّعَامِ
 ٥. اسْتَيْقَظَ أَحْمَدُ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكِّرًا .

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: أَكْتُبْ مُرَادِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّ

- ١. اسْتَيْقَظَ أَحْمَدُ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكِّرًا .
 ٢. وَخَرَجَ مِنِ الْبَيْتِ .
 ٣. فَرَّتِ الغَرَالَةُ .
 ٤. رَجَعَ أَحْمَدُ إِلَى بَيْتِهِ .

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: اخْتَرِ الْكَلِمةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا في الجَدْوَلِ، ثُمَّ ضَعُهَا في الفَرَاغِ كَمَا في المَثَالِ:

أَخْذَ	ترَكَ
الْحَدِيقَةُ	الْحَدِيقَةَ
الْفَاكِهَةُ	الْفَاكِهَةَ
بِطْءَ	بِطْءَ
الْحَزِينَةُ	الْحَزِينَةَ

المَثَالُ: أَخْذَ أَحْمَدُ بُنْدُقِيَّتَهُ وَقَلِيلًا مِنَ الْمَاءِ وَالطَّعَامِ .

- ١. دَخَلَ أَحْمَدُ فِي
 ٢. رَأَى أَحْمَدُ الغَرَالَةَ تَأْكُلُ

٣. جَرَى أَحْمَدُ نَحْوَ الْغَزَالَةِ
 ٤. جَلَسَ أَحْمَدُ يُفْكِرُ فِي هَذِهِ الْأُسْرَةِ

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: الشَّرُورُ الْلُّغُوِيَّةُ:

الْبَرُ	الْكُرَّةُ الْأَرْضِيَّةُ
سَلِسَلَةُ الْجِبَالِ	الْقَارَةُ
الصَّخْرُ	الرَّمْلُ
الطَّبِيعَةُ	الْبُرْكَانُ



استَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ التَّالِي عَشْرَةً مِنَ الْأَفْعَالِ:

ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْغَابَةِ، فَرَأَى دُبًّا فَتَحَدَّثَ مَعَهُ وَصَارَا صَدِيقِيْنِ. وَذَاتَ يَوْمَ دَخَلَ أَحْمَدُ الْحَدِيْقَةَ وَنَامَ، وَجَلَسَ الدُّبُّ بِجِوارِهِ. جَاءَتِ الْذِبَابَةُ فَوَقَعَتْ عَلَى وَجْهِهِ أَحْمَدَ. غَضِبَ الدُّبُّ وَحَمَلَ حَجَرًا وَرَمَاهُ لِيَضْرِبَ الْذِبَابَةَ فَطَارَتِ الْذِبَابَةُ وَسَالَ الدَّمُ مِنْ وَجْهِهِ أَحْمَدَ وَقَالَ: عَدُوٌّ عَاقِلٌ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقٍ جَاهِلٍ.

التَّلَمِيذُ الْمُؤَدِّبُ



با ادبه زده کوونکي

با ادبه زده کوونکي هغه دى چې له خلکو سره په ادب چلندا او راشه درشه کوي، هر وخت د خلکو د مرستې په فکر او هنجې کې وي، داسې زده کوونکي خلکو ته گران وي.

مؤدبه زده کوونکي بشه او غوره الفاظ استعمالوي، کله چې خوک ورسه احسان وکړي له هغه خخه منه کوي، کله چې له چا خخه خه غواړي نو ورته واي (بنښه غواړم - اجازه راکړي)، او کله چې دکوم چا په حق کې ورڅخه تېرى وشي نو ولې (زه افسوس کوم-پښمانه يم).

با ادبه زده کوونکي د مجلس د آدابو درناوي کوي او هېڅکله هم د خلکو د خبرو پر مهال

التَّلَمِيذُ الْمُؤَدِّبُ هُوَ الَّذِي يُعَامِلُ النَّاسَ بِأَدَبٍ، وَيَسْعَى لِمُسَاعَدَتِهِمْ. وَمِثْلُ هَذَا التَّلَمِيذُ يَكُونُ مَحْبُوبًا بَيْنَ النَّاسِ.

التَّلَمِيذُ الْمُؤَدِّبُ يَسْتَعْمِلُ الْفَاظَاتِ مُهَدَّدَةً، فَمَنْ يَصْنَعُ لَهُ مَعْرُوفًا يَقُولُ: (شُكْرًا)، وَعِنْدَ مَا يَطْلُبُ مِنْ شَخْصٍ شَيْئًا، يَقُولُ: (لَوْ سَمِحْتَ)، وَعِنْدَمَا يَرِتَكِبُ خَطَأً فِي حَقِّ أَحَدٍ فَيَعْتَذِرُ وَيَقُولُ: (أَنَا آسَفٌ).

التَّلَمِيذُ الْمُؤَدِّبُ يُرَاعِي آدَابَ الْمَجَلِسِ فَلَا يَقْطَعُ كَلَامَ النَّاسِ أَثْنَاءَ حَدِيثِهِمْ،

وِيَقَابِلُ الْآخَرِينَ بِوَجْهٍ مُبِتَسِمٍ، يَحْتَرِمُ
الْكِبَارَ وَيُشْفِقُ عَلَى الصَّغَارِ. وَإِذَا رَأَى
فِي الْحَافَلَةِ رَجُلًا كَبِيرًا أَوْ إِمْرَأَةَ عَجُوزًا
وَاقِفِينَ فَيَقُولُ مِنْ مَكَانِهِ وَيَطْلُبُ مِنْ كُلِّ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا أَنْ يَجْلِسَ مَكَانَهُ.

د هغوي خبرې نه پېرى كوي، له خلکو سره
په ورين تندى مخامنځ کېږي. د مشرانو
درنابوی کوي او په کشورانو مهرباني او زړه
سوی لري.

کله چې په بس کې کوم سپین بېرى سپې او یا
سپین سرې بشخه ولاړه وګوري نو سمدلاسه
له چل خای شخه پاڅیري او له هغو شخه
غواړي چې د ده پر خای کښېني.

معاني الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
على إذنك	لَوْسَمَحْتَ	خدمة، حسنة	مَعْرُوفًا	يَرْحَمُ	يُشْفِقُ
المرأة الكبيرة في السن	عَجُوزٌ	بشاش	مُبِتَسِمٍ	يَقُولُ بِعَمَلٍ، يحسن إلى	يَصْنَعُ

التَّدْرِيبَاتُ

التدريب الأول: أجب شفويًا عن الأسئلة الآتية:

١. من هو التلميذ المؤدب؟
٢. كيف يطلب التلميذ المؤدب شيئاً؟
٣. ماذا يقول التلميذ المؤدب عندما يرتكب خطأً في حق الآخرين؟
٤. هل يحترم التلميذ المؤدب الكبار؟ وكيف؟

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي: تَبَادِلُ السُّؤَالِ وَالجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ

- ط ١ : كَيْفَ تُقَابِلُ الْآخَرِينَ؟ ط ٢ : أَقَابِلُ الْآخَرِينَ بِوْجِهٍ مُبْتَسِمٍ
- ط ١ : مَنْ هُوَ التَّلَمِيْدُ الْمُؤَدِّبُ؟ ط ٢ : التَّلَمِيْدُ الْمُؤَدِّبُ هُوَ الَّذِي يَتَعَامِلُ مَعَ الْآخَرِينَ بِأَدَبٍ.
- ط ١ : مَقَى تَسْتَعْمِلُ كَلِمَةَ الشُّكْرِ؟ ط ٢ : عَنْدِ مَا يُحْسِنُ إِلَيَّ شَخْصٌ.
- ط ١ : مَقَى تَسْتَعْمِلُ جُمْلَةً (لَوْ سَمِحْتَ)؟ ط ٢ : عِنْدَمَا أَطْلُبُ شَيْئًا مِنَ الْآخَرِينَ.
- ط ١ : مَقَى تَسْتَعْمِلُ كَلِمَةَ (آسِفُ؟) ط ٢ : عِنْدَمَا أَرْتَكِبُ خَطَأً فِي حَقِّ أَحَدٍ.

الْتَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: اِشْتَقَّ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ اِسْمَ الْمَفْعُولِ عَلَى وَزْنِ (مَفْعُول) كَمَا فِي المَثَالِ:

ال فعل الماضي	الفعل المضارع	اسم المفعول
قطع	يقطعُ	مقطوع
كتب	يكتبُ	
عرف	يعرفُ	
فهم	يفهمُ	
صنع	يصنعُ	

التدريب الرابع: اشتق من الأفعال الآتية اسم المفعول كما في المثال:

اسم المفعول	الفعل المضارع	الفعل الماضي
مُهَدِّب	يُهَدِّبُ	هَدَبَ
	يُؤَدِّبُ	أَدَبَ
	يُنَزِّلُ	نَزَلَ
	يُكَرِّمُ	كَرَمَ

التدريب الخامس

حَوْلٌ كما في المثال:

الدَّرْسُ مَفْهُومٌ

المثال: فُهِمَ الدَّرْسُ.

- ١. كُتِبَتْ الرِّسَالَةُ.
- ٢. نُصِرَ الْحَقُّ.
- ٣. صُنِعَتْ السَّيَارَةُ.
- ٤. عُرِفَ الرَّجُلُ.
- ٥. اُشْتَهِرَتْ الطَّبِيعَةُ

التدريب السادس: استخرج من الجمل الآتية الممنزة المفتوحة قبلها ضمةً كما في المثال:

مُؤَدِّبٌ

المثال: أَحَمَد تَلْمِيذٌ مُؤَدِّبٌ.

- ١. خَالِدٌ يُؤَدِّي واجبَ الْبَيْتِ.
- ٢. افْهَمَ السُّؤَالَ قَبْلَ الجَوابِ.

- ٣. الصَّدِيقُ يُؤْثِرُ عَلَى صَدِيقِهِ.
- ٤. تَوْسِّعُ الْحُكُومَةُ مَدْرَسَةً.
- ٥. يُؤَلِّفُ التَّلَمِيذُ قَصَّةً.

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: اخْتَرْ مِنَ الْجَدْوَلِ ضِدَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ، وَاكْتُبْهَا فِي الفَرَاغِ:

يُكَابِرُ	عَبُوسٌ	قَبِيْحَةً	عُنْفٌ
-----------	---------	------------	--------

- ١. التَّلَمِيذُ الْمُؤَدِّبُ يَتَصَرَّفُ مَعَ الْآخَرِينَ بِأَدَبٍ وَلُطْفٍ .
- ٢. التَّلَمِيذُ الْمُؤَدِّبُ يَسْتَخْدِمُ الْفَاظَةً مُهَذَّبَةً.
- ٣. التَّلَمِيذُ الْمُؤَدِّبُ يُقَابِلُ الْآخَرِينَ بِوْجَهٍ مُبْتَسِمٍ .
- ٤. التَّلَمِيذُ الْمُؤَدِّبُ يَعْتَدِرُ لِلآخَرِينَ عِنْدَمَا يُخْطِيءُ فِي حَقِّهِمْ

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: امْلأُ الفَرَاغَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْمُسْتَطِيلِ

- ١. التَّلَمِيذُ الْمُؤَدِّبُ يَسْعَى لِ..... الْآخَرِينَ .

مُسَاعِدَةٌ	يُغَادِرُ	يُسَافِرُ
-------------	-----------	-----------

- ٢. التَّلَمِيذُ الْمُؤَدِّبُ يَسْتَعْمِلُ مُهَذَّبَةً

عِبارَاتٍ	الْفَاظَةً	كَلامٌ
-----------	------------	--------

- ٣. التَّلَمِيذُ الْمُؤَدِّبُ لَا يَأْخُذُ دَوْرَ الْآخَرِينَ عِنْدَ صُعُودِهِ

الحَافِلَة	السُّلْمَ	الجَبَلَ
------------	-----------	----------

٤. التَّلَمِيذُ الْمُؤَدِّبُ يُسَاعِدُ الْآخَرِينَ

مَرَّةً	دَائِمًا	مُسْتَمِرًا
---------	----------	-------------

التَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ: الشَّرْوَةُ الْلُّغُوِيَّةُ:

فِي أَمَانِ اللَّهِ	الْطَّالِبَةُ الْمُؤَدِّبَةُ
مَعَ السَّلَامَةِ	صَبَاحُ الْخَيْرِ
أَعْتَدْرُ	مَسَاءُ الْخَيْرِ
أَنَا سَعِيدٌ بِلِقَائِكَ	لَيْلَةٌ سَعِيدَةٌ
بِكُلِّ سُرُورٍ	إِلَى الْلِقاءِ

الوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



أَكْتُبْ أَرْبَعَةً أَسْطُرَ حَوْلَ (الْتَّلَمِيذُ الْمُؤَدِّبُ) مُسْتَعِينًا بِالْجَمِيلِ الْأَتِيَّةِ:

١. يَسْعَى لِمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ.
٢. يَسْتَخْدِمُ الْفَاظَاتِ مَهَذَبَةً.
٣. يَسْتَعْمِلُ جُمْلَةً (لَوْ سَمِحْتَ).
٤. يَقْابِلُ الْآخَرِينَ بِوْجَهٍ مُبْتَسِمٍ.
٥. الْاعْتَدَارُ عَنْدَ الْخَطَا.
٦. الْقِيَامُ وِإِجْلَاسُ كِبَارِ السِّنِّ فِي الْحَافِلَةِ.

الدَّرْسُ الْوَاحِدُ وَالْعِشْرُونَ

عُمَرُ خَلِيلُهُ عَنْهُ يَتَفَقَّدُ الرَّعِيَّةَ

دِعْمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَلِسْ
بِالنَّهِ

يُوْه شِپِه امیرالمؤمینین عمر رضی الله عنہ د خپل رعیت د حالت د پلتنې لپاره ووت، يوھ خیمه یې ولیده چې یوھ بشخه په هغې کې ناسته وه او ماشومانو یې ژړل.

عمر رضی الله عنہ له بشخې خڅه پوشنټه وکړه: دا ماشومان ولې ژاروی؟

بشخې خواب ورکړ: د لوږې له امله ژاروی، عمر رضی الله عنہ وویل: ولې دې ماشومانو ته خواړه نه ورکوې؟ بشخې خواب ورکړ: زه دېړه بې وزې یم او دا ماشومان یتیمان دی خوک نه لري چې کافتله بې وکړي. عمر رضی الله عنہ وویل: ولې دې په دې اړه امیرالمؤمینین ته وړاندیز نه دی کړي؟

بشخې وویل: امیرالمؤمینین زموږ د حال خڅه خان نه خبروې. عمر رضی الله عنہ دېږ زیات خواشینې شو، بیت المآل ته ورغۍ، يوھ بورې اوړه او یو لوښی غورې یې خیمه ټه

خَرَجَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابَ – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ_ لَيْلَةً، لِيَتَفَقَّدَ أَحْوَالَ الرَّعِيَّةَ، فَرَأَى خَيْمَةً فِيهَا امْرَأَةٌ وَحْوْهَا أَطْفَالٌ يَبْكُونُ.

سَأَلَ عُمَرًا – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ_ الْمَرْأَةَ: لِمَ يَبْكِي الْأَطْفَالُ؟ أَجَابَتِ الْمَرْأَةُ: مِنْ الْجُوعِ. فَقَالَ عُمَرُ: لَمْ لَتُطْعِمِنِ الْأَطْفَالَ؟

أَجَابَتِ الْمَرْأَةُ: أَنَا فَقِيرَةٌ، وَهُؤُلَاءِ أَيْتَامٌ لَا مُعِيلَ لَهُمْ. فَقَالَ عُمَرُ – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ –: لَمْ لَمْ تَعْرِضِي أَمْرَكِ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ؟ فَقَالَتِ الْمَرْأَةُ: أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لَا يَتَفَقَّدُ أَحْوَالَنَا. تَأْلَمُ عُمَرُ وَرَجَعَ إِلَى بَيْتِ الْمَالِ، وَحَمَلَ كِيسًا مِنَ الدَّقِيقِ وَإِنَاءَ سَمِّنَ إِلَى الْخَيْمَةِ.

راوپل. عمر رضي الله عنه غوري او اوره په دیکې کې واچول او اورې پې وریسې بل کړ، خواړه پې تیار کړل ماشومانو ته پې ورکړل تر هغه چې ماره شول. عمر رضي الله عنه د دغې کوندي پیاره د مسلمانانو له بیت المال خخه میاشتنی معاش و تاکه.

وَضَعَ عُمَرُ السَّمْنَ وَالدَّقِيقَ فِي الْقِدْرِ وَأَوْقَدَ النَّارَ،
وَطَبَخَ الطَّعَامَ، فَأَطْعَمَ الْأَطْفَالَ حَتَّىٰ شَبَعُوهُ. عَيْنَ
عُمَرُ – رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِلأَرْمَلَةِ وَالْأَيْتَامِ رَاتِبًا
شَهْرِيًّا مِّنْ بَيْتِ مَالِ الْمُسْلِمِينَ.

معاني الكلمات

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
أشعل النار	أوقد	زيت خاص بالطبخ	سمن	يتعرف على الرعية	يت فقد	
حزن	تألم	مبلغًا معيناً شهرياً	راتباً	الشعب / المواطن	الرعية	
ظرف	إناء	لم تقدمي	لم تعرضي	من يقوم بنفقة الأولاد	معيل	
				المرأة التي مات زوجها	الأرمصة	

التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَقْرِأُ الدَّرْسَ، ثُمَّ أَجْبِ عنِ الأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

١. لماذا خرج أمير المؤمنين عمر - رضي الله عنه ذات ليلة؟
٢. ماذا رأى عمر - رضي الله عنه في الخيمة؟
٣. لماذا كان الأطفال يبكون؟

٤. لماذا لم تطبخ المرأة لأطفالها طعاماً؟
٥. لماذا رجع أمير المؤمنين إلى بيت المال؟
٦. ماذا أحضر - عمر . رضي الله عنه _ للمرأة؟
٧. ماذا عين عمر - رضي الله عنه - للأرمدة وأطفالها

التدريب الثاني: رتب العبارات حسب ورودها في النص بوضع الرقم المناسب في الدائرة:

- رأى عمر - رضي الله عنه - خيمه فيها امرأة.
- فقالت المرأة: عمر لا يتفقد أحوالنا.
- سأله عمر المرأة عن سبب بكاء الأطفال.
- خرج أمير المؤمنين عمر . رضي الله عنه . ليتفقد أحوال الرعية.

التدريب الثالث: أدخل حرف (م) على الجمل الآتية كما في المثال:
المثال: لم يبكي الأطفال ؟

١. لم تطبخي الطعام؟
٢. لم تعرضي أمراك على عمر (رضي الله عنه)؟
٣. يبكي الولد؟
٤. يتفقد عمر (رضي الله عنه) أحوال الرعية؟

التدريب الرابع: أدخل حرف (إلا) على الجمل الآتية كما في المثال:

المثال: ليس في القدر إلا الماء والجارة.

١. ليس في البيت أمي وأخي.

٢. ليس في السيارة السائق.

٣. ليس في الفصل طالب واحد.

٤. ليس للمدرسة ملعب واحد.

التدريب الخامس: أكمل كما في المثال:

أنت	هي
تُطعمين	تُطعم
.....	تَطْبُخ
.....	تَحْضُر
.....	تَقْبِضُ
.....	تَخْرُجُ
.....	تَحْمِلُ
.....	تَشْعُلُ
.....	تَسْكُبُ

التدريب السادس: أكتب في الفراغ الصورة الصحيحة مما بين القوسين:

١. كان بن الخطاب من خلفاء المسلمين. (عمر - عمرو)
٢. إن بن الخطاب كان عادلاً. (عمرو - عمر)
٣. هذا عمرو وهذا (عمر - عمرو)
٤. فتح بن العاص مصر.
٥. كان بن العاص قائداً عظيماً.

التدريب السابع: اختر من المستطيلات مرادف ما تخته خط:

١. هؤلاء أيتام لا معيل لهم.

صديق	منافق	رجل
------	-------	-----

٢. خرج أمير المؤمنين ليتفقد أحوال الرعية

شباب	رجال	مواطنين
------	------	---------

٣. أحضرني إنا نسكب فيه الحليب.

لنطبخ	لناكل	لنصل
-------	-------	------

٤. تحت القدر نار تشتعل.

تُحمد	تنطفيء	تتوقد
-------	--------	-------

التدريُّب الثامن: ضعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي جُمْلَةٍ مُفْعِدَةٍ:

- | | |
|-------|--------------------|
| | ١. خَيْمَةٌ |
| | ٢. رَعَيَّةٌ |
| | ٣. إِمْرَأَةٌ |
| | ٤. بَيْتُ الْمَالِ |
| | ٥. أَطْفَالٌ |



اَكْتُبْ خَمْسَةَ اَسْطُرٍ عَنْ حَيَاةِ عُمَرِبْنِ الْخَطَابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فِي
كُرَاسِتِكِ.

الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

الْعِيدُ



اختر

وروکى اختر نزدی شو، خلکو د اختر دراتگ لپاره تیاري نیوله، موسی خپل زوی زکریا او خچله لور سلمی له خان سره بازار ته بوتلل، هغوي ته بی د اختر لپاره نوی جامپی او خواره (شیرینی باب) واخیستن.

د اختر په سهار زکریا دېر د وخته له خویه را پا خید، د سهار لمونځ بې په جماعت سره ادا کړ، بیاکورته راغي، سبناړي بې وکړ، د اختر د لمانځه لپاره بې غسل وکړ او نوی جامپی بې واګوستلي.

زکریا له خپل پلار سره د اختر د لمانځه د ادا کولو لپاره عیدګاه ته ولاپ. زکریا د اختر لمونځ ادا کړ، بیاکښیناست او

اقترَبَ عِيدُ الْفِطْرِ، وَبَدَا النَّاسُ يَسْتَعْدُونَ لِاسْتِقْبَالِهِ. أَخْذَ مُوسَى ابْنَهُ زَكَرِيَاً وَابْنَتَهُ سَلَمَى إِلَى السُّوقِ، وَاشْتَرَى لَهُمَا مَلَابِسَ جَدِيدَةَ وَحَلَوَيَاتٍ اسْتَعْدَادًا لِلْعِيدِ.

وَفِي صَبَاحِ يَوْمِ الْعِيدِ اسْتَيقَظَ زَكَرِيَاً مُبَكِّرًا، وَصَلَّى الْفَجْرَ بِالْجَمَاعَةِ، ثُمَّ عَادَ إِلَى الْبَيْتِ، وَتَنَاوَلَ الْفُطُورَ، وَاغْتَسَلَ لِلْعِيدِ ثُمَّ لَبَسَ مَلَابِسَهُ الْجَدِيدَةِ. خَرَجَ زَكَرِيَاً مَعَ وَالِدَهِ إِلَى الْمُصَلِّي لِأَدَاءِ صَلَاةِ الْعِيدِ. صَلَّى زَكَرِيَا الصَّلَاةَ، وَجَلَسَ يَسْتَمِعُ إِلَى الْخُطْبَةِ.

وَبَعْدَ الْأَنْتَهَىِ مِنْ صَلَةِ الْعِيدِ، تَصَافَحُ
الْمُصَلُّونَ.

عَادَ زَكَرِيَاً إِلَى الْبَيْتِ، وَهَنَّا أَهْلُهُ: (عِيدٌ مُبَارَكٌ
وَتَقَبَّلَ اللَّهُ مِنَّا وَمِنْكُمُ الصَّيَامُ وَالْقِيَامُ)، وَبَعْدَ
سَاعَةٍ، خَرَجَ زَكَرِيَاً لِرِيَارَةِ الْأَقْرَبِ وَالْأَصْدِقَاءِ
كَيْ يُهَنِّئُ بِالْعِيدِ.

معاني الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
صلوة الليل (الترَاوِيْحُ)	القيام	سلام بعضهم على	تصافح	قرب	اقتراب
		بعض			
	قال عِيدٌ مُبَارَكٌ	هنا	مكان الصلاة	المصلى	تقبل
	تحاضر	تعاقب			

التَّدْرِيْبَاتُ

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: إِقْرِأِ الدَّرْسَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَّةِ:

١. لماذا ذهب موسى و زكريا إلى السوق؟
٢. كيف استعد زكريا للعيد؟
٣. إلى أين خرج زكريا مع والده؟

٤. ماذا فعل المسلمين بعد صلاة العيد؟

٥. ماذا قال زكرياً عند ما رجع إلى البيت؟

التدريب الثاني: تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميلك:

ط ١: أين ذهب زكرياً مع أبيه إلى السوق. ط ٢: ذهب زكرياً مع أبيه؟

ط ١: متى استيقظ زكرياً في يوم العيد؟ ط ٢: استيقظ زكرياً مبكراً.

ط ١: ماذا لبس زكرياً يوم العيد؟ ط ٢: لبس زكرياً يوم العيد ملابسه الجديدة.

ط ١: ماذا فعل المصلون بعد صلاة العيد؟

ط ٢: تصافح المصلون بعضهم البعض.

التدريب الثالث: ضع خطأ تحت جمع المذكر السالم في الجمل الآتية:

١. صام المسلمون شهر رمضان.

٢. صلى المسافرون صلاة العيد.

٣. صافح المصلون بعضهم بعضاً.

٤. رأيت المصلين في المسجد.

٥. انظر إلى المؤمنين كيف يصلون العيد.

التدريب الرابع: حول الكلمات الآتية إلى جمع المذكر السالم كما في المثال:

الاسم المفرد	جمع المذكر السالم
المسلم	جاء المسلمين
المؤمن	
المصلّي	
الزائر	
المعلم	
المدرّس	
المسافر	

التدريب الخامس: استخرج الأفعال الثلاثية المزددة في الجمل الآتية:

١. صافح المصّلُون بعضاً.

٢. اشتَرَى عبد الرحمن ملابسَ جديدةً.

٣. اقتَرَب شهْر رمضان المبارك.

٤. استيقظَ أَمْهُدْ من نومِه مُبكِّراً.

التدريب السادس: اختر مما بين القوسين الكلمة المناسبة واكتُبها في الفراغ كما في المثال:

١. في صباح يوم العيد، استيقظَ زَكْرِياً مُبكِّراً. (صَاحَ - استيقظَ - وَقَفَ)

٢. بَعْدَ اِنْتِهَاءِ صَلَاةِ الْعِيدِ، الْمُصَلُّونَ. (تصافح - قاتل - ناقش)
٣. ذَهَبَ زَكَرِيَّا الْأَقَارِبُ. (الزيارة - للسفر - للعمل)
٤. عَادَ زَكَرِيَّا إِلَى الْبَيْتِ. (مسروراً - حزيناً - ضاحكاً)
٥. يَوْمُ الْعِيدِ نَلْبَسُ الْمَلَابِسَ (الجديدة - القديمة - الحديدة)

التَّدْرِيبُ السَّابِعُ: صِلْ أَضْدَادَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي المِثَالِ:

١. اقترب	بَاعَ
٢. استيقظ	خلع
٣. اشتري	ابعد
٤. لبس	حزين
٥. عاد	نام
٦. مسورو	ذهب

التَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: هَاتُ أَسْئِلَةً مُنَاسِبَةً لِلإِجَابَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي المِثَالِ:

الأسئلة	الاجابة
ماذا لبس زكريا؟	لبس زكريا ملابس العيد.
.....	تصافح المصليون بعد صلاة العيد.
.....	استمع زكريا إلى الخطبة.
.....	صلى زكريا في مصلى العيد.
.....	ذهب موسى مع ابنه إلى السوق.
.....	زار زكريا الأقارب.

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: الشَّرُوَّةُ الْلُّغُوَيَّةُ:

الْحَفْلَةُ	عِيدُ الْفَطْرِ
خُطْبَةُ الْوَدَاعِ	عِيدُ الْأَضْحَى
خُطْبَةُ الْجَمْعَةِ	عِيدُ الْإِسْقَالِ
مُصَلَّى الْعِيدِ	الْعِيدُ الْوَطَيْ

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ

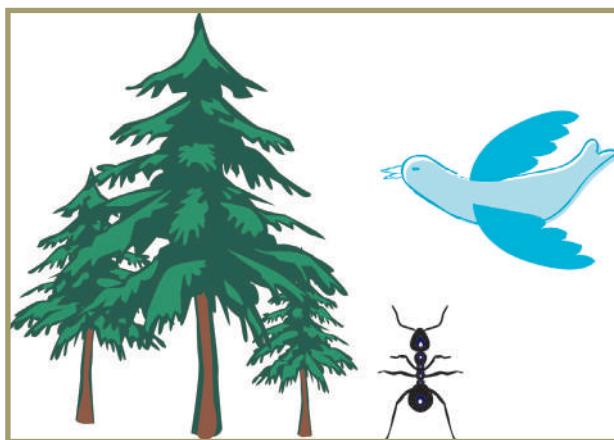


أُكْتُبُ الْأَعْمَالَ الَّتِي يَقُومُ بِهَا أَحَمَّدُ قَبْلَ صَلَاتِ الْعِيدِ فِي الْعَمُودِ (أ) وَبَعْدَ صَلَاتِ الْعِيدِ فِي الْعَمُودِ (ب)

أ	ب
.....١
.....٢
.....٣
.....٤
.....٥

الدَّرْسُ الْثَالِثُ وَالْعِشْرُونَ

النَّمَلَةُ وَالْحَمَامَةُ



میری او کوئرہ

یوه ورخ میری د اویو خبیلو لپاره د نهر غارپی
ته ولار، د اویو خپی راغلپی او میری یې له
خان سره اوچت کړ، نزدې و چې په اویو
کې ډوب شي. د نهر په خواکې د ونې پر
سر یوه کوئرہ ناسته وه، کوئرې د ونې یوه پانه
وشکوله او اویو کې یې واچوله، میری پانې ته
ورنژدې شو او بیا پر هغې سپورشو، خان یې
په سلامتی سره وچې ته ورساوه.

وروسته بیا یو بنکاري راغی، د ونې لاندې
ودرید، خپله لیندې یې د کوئرې خواته
مخامخ ونیوله، میری د بنکاري په مطلب

ذهبَتْ نَمَلَةٌ إِلَى شَاطِيءِ نَهْرٍ لِتَشْرَبَ
الْمَاءَ، فَأَخَذَهَا الْمَوْجُ وَأَشْرَفَتْ عَلَى
الْعَرْقِ. وَكَانَتْ حَمَامَةٌ عَلَى شَجَرَةٍ
بِجَانِبِ النَّهْرِ، فَقَطَفَتْ الْحَمَامَةُ وَرَقَّةً
مِنَ الشَّجَرَةِ، وَرَمَتْهَا فِي الْمَاءِ. جَاءَتْ
النَّمَلَةُ إِلَى الْوَرَقَةِ، فَصَعَدَتْ عَلَيْهَا،
وَنَجَّتْ إِلَى الْبَرِّ فِي أَمَانٍ.
وَبَعْدَ قَلِيلٍ، جَاءَ صَيَادٌ وَوَقَفَ تَحْتَ
الشَّجَرَةِ، وَأَخَذَ يُصَوْبُ قَوْسَهُ إِلَى

پوه شو، نوبنکاري يې په پښه وچیچه،
بنکاري خپل لاس اوږد کړ ترڅو میرې
له پښې لري کړي، نولیندې د بنکاري له
لاسه پريوته، کوتره والوته او د بنکاري له
چل او بنکار خخه په امن کې شو.

الْحَمَامَةُ، فَفَطَنَتِ النَّمَلَةَ إِلَى قَصْدِهِ،
فَلَسَعَتُهُ فِي قَدَمِهِ، فَمَدَ الصَّيَادُ يَدَهُ لِيُبَعِّدَهَا،
فَسَقَطَ الْقَوْسُ مِنْ يَدِهِ، وَطَارَتِ الْحَمَامَةُ،
فَصَارَتِ فِي أَمَانٍ مِنْ كَيْدِ الصَّيَادِ.

معاني الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
لدغت النملة	لَسَعَتْ	يأخذُ المَدْفَأَ نحوَ الْحَمَامَةِ	يُصْوِبُ	قارَبَتِ النَّمَلَةُ على الغرقِ	أَشْرَقَتْ
مكر / خداع	كَيْدُ	عَلِمَتْ	فَطَنَتْ	قَطَعَتْ	قَطَفَتْ
ألقى	رَمَى	جَانِبُ	شَاطِيءٌ	اتَّجَهَتْ	بَلَّاَتْ

التَّدْرِيْبَاتُ

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: اقْرِأُ الدَّرْسَ، ثُمَّ أُجِّبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١. لِمَاذَا ذَهَبَتِ النَّمَلَةُ إِلَى شَاطِيءِ النَّهَرِ؟
٢. أَيْنَ كَانَتِ الْحَمَامَةُ؟
٣. كَيْفَ خَرَجَتِ النَّمَلَةُ مِنِ النَّهَرِ؟
٤. كَيْفَ نَجَّتِ الْحَمَامَةُ مِنِ الصَّيَادِ؟

التدريب الثاني: أجب بـ (نعم) أو بـ (لا) عن كلٍّ مما يأتي، بما يتناسب مع ما ورد في الدرس:

- | | | |
|-------|-------|---|
| لا | نعم | |
| | | ١. ذَهَبَتْ نَمَلَةٌ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ لِتَشْرَبَ الْمَاءَ. |
| | | ٢. كَانَتْ حَمَامَةٌ عَلَى شَجَرَةٍ بِجَانِبِ النَّهْرِ. |
| | | ٣. أَخَذَتِ الْحَمَامَةُ وَرْقَةً مِنِ الشَّجَرَةِ، وَأَلْقَتْهَا فِي الْبَرِّ. |
| | | ٤. جَاءَ صَيَادٌ وَوَقَفَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ. |
| | | ٥. أَخَذَ الصَّيَادُ يُصَوِّبُ قَوْسَهُ نَحْوَ النَّمَلَةِ. |
| | | ٦. سَقَطَ الْقَوْسُ مِنْ يَدِ الصَّيَادِ. |

التدريب الثالث: تبادل السؤال والجواب مع زميلك:

- | | |
|--|--|
| ط ١ : أين ذهبَتِ النَّمَلَة؟ | ط ٢ : ذَهَبَتِ النَّمَلَةُ إِلَى شَاطِئِ نَهْرٍ. |
| ط ١ : لماذا ذهبَتِ النَّمَلَةُ إِلَى شَاطِئِ نَهْرٍ؟ | ط ٢ : ذَهَبَتِ النَّمَلَةُ إِلَى شَاطِئِ نَهْرٍ لِتَشْرَبَ الْمَاءَ. |
| ط ١ : أين كانتِ الْحَمَامَةُ؟ | ط ٢ : كَانَتْ عَلَى شَجَرَةٍ بِجَانِبِ النَّهْرِ. |
| ط ١ : ماذا فعلَتِ الْحَمَامَةُ؟ | ط ٢ : قَطَفَتِ الْحَمَامَةُ وَرْقَةً وَرَمَتْهَا فِي الْمَاءِ. |
| ط ١ : أين وقفَ الصَّيَادُ؟ | ط ٢ : وَقَفَ الصَّيَادُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ. |

التدريب الرابع: صِلْ الفعل الماضي ببناء التأنيث الساكنة (ت) كما في المثال:

المثال: ذَهَبَتْ نَمْلَةٌ إِلَى شَاطِيءِ نَهْرٍ.

فَقَطَفَ الْحَمَامَةُ وَرْقَةً مِنْ شَجَرَةٍ.

صَعَدَ النَّمْلَةُ عَلَى الْوَرْقَةِ.

نَجَ النَّمْلَةُ إِلَى الْبَرِّ فِي أَمَانٍ.

لَسَعَ النَّمْلَةُ قَدَمَ الصَّيَادِ.

طَارَ الْحَمَامَةُ.

التدريب الخامس: استخرج الأفعال الصحيحة والمتعللة في الجمل الآتية:

الفعل المعتل

الفعل الصحيح

- | | |
|-------|--|
| | ١. سَقَطَ الْقَوْسُ مِنْ يَدِ الصَّيَادِ. |
| | ٢. أَخَذَ الصَّيَادُ قَوْسَهُ. |
| | ٣. جَاءَتِ النَّمْلَةُ إِلَى الْوَرْقَةِ. |
| | ٤. مَدَ الصَّيَادُ يَدَهُ. |
| | ٥. وَقَفَ الصَّيَادُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ. |
| | ٦. طَارَتِ الْحَمَامَةُ فِي أَمَانٍ. |
| | ٧. سَعَى الصَّيَادُ لِصَيْدِ الْحَمَامَةِ. |

التدريب السادس: إملأ الفراغ بالكلمة المناسبة بعْدَ العِوْدَةِ إِلَى النَّصِّ:

ذهبت إلى شاطيء نهرٍ ل..... الماء ، فأخذتها وكادت أن وكانت على شجرة النَّهْرِ ورقة من الشجرة ، و في الماء. فأخذت الورقة، و إلى البرِّ في

التدريب السابع: صِلْ بين الكلمة في العمود الأول ومُرادفها في العمود الثاني كما في المثال:

يوجـه		أشـرفـت
الشـاة		الخـروف
قارـبـت		الـقـتـهـا
رمـتـهـا		يـصـوبـ
مـكـرـهـهـا		قـصـدـهـ
غـرـضـهـا		كـيـدـهـ

التدريب الثامن: صِلْ بين الحيوان وأنثاه كما في المثال:

الشـاة		الـثـورـ
الـدـجـاجـةـ		الـجـمـلـ
الـنـاقـةـ		الـدـيـكـ
الـبـقـرـةـ		الـكـبـشـ
الـقطـةـ		الـقطـ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: الشَّرْوَةُ الْلُّغَوِيَّةُ:

طَاوُوسٌ	بَطَةٌ
غُرَابٌ	عُصْفُورٌ
نَسْرٌ	الْدَّيْكُ
نَعَامَةٌ	بَبُغاُءُ

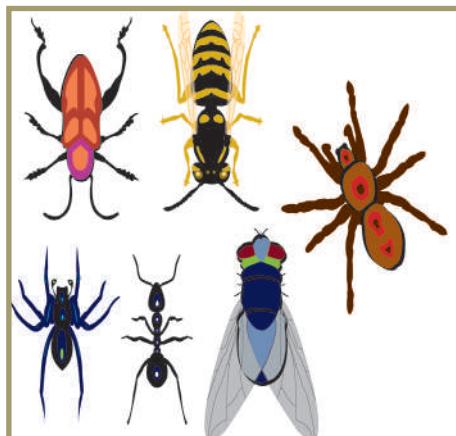
الواجِبُ المُنْتَزِلِي



أُكْتُبْ كَمَا فِي الْجَدْوَلِ:

الفعل الماضي	الفعل المضارع	فعل الأمر
أَخَذَ	يَأْخُذُ	خُذْ
أَكَلَ		
وَقَفَ		
وَضَعَ		
بَاعَ		
سَارَ		
طَارَ		
كَانَ		

الذَّبَابَةُ حَشَرَةٌ خَطِيرَةٌ



مَچ خطر ناكه حشره ده
مَچ يوه خطر ناكه حشره ده چې ډېرې
خطرنکې ناروغي لکه: د سترګو
ناروغي، نس ناستي، نري رنځ او داسي
نوري له يوه خاي خخه بل خاي ته
نقلوسي.
مَچ هر کال د زیات شمېر ماشومانو
د مرگ لامل ګرخي او بزگرو ته ډېر
زيتونه رسوي ځکه چې ډول ډول
ناروغي نباتاتو او خاروبوته رسوي.
مَچ په ناپا کو خایونو، فاضله موادو او
ولارو او یو کې ژوند تيري. د ډېر
لپاره چې خلک د مچانو په واسطه له
نقليدونکو ناروغيو خخه په امن کې
شي، علمائو د حشراتو ضد دوکانې

الذَّبَابَةُ حَشَرَةٌ صَارَةٌ تَنْقُلُ أَمْرَاضًا خَطِيرَةً، مِنْهَا:
أَمْرَاضُ الْعَيْنَ، وَالْأَسْهَالُ، وَالسُّلُّ وَغَيْرُهَا.
تُسَبِّبُ الذَّبَابَةُ كُلَّ عَامٍ مَوْتَ أَطْفَالٍ كَثِيرِينَ،
وَتُؤَدِّي إِلَى خَسَائِرٍ كَبِيرَةٍ لِلْمُزَارِعِينَ؛ لَأَنَّهَا
تَنْقُلُ الْأَمْرَاضَ إِلَى النَّبَاتَاتِ وَالْمَوَاشِيِّ.
تعيشُ الذَّبَابَةُ فِي بَيْئَةٍ مَلِيئَةٍ بِالْقَادُورَاتِ،
وَالسَّمَادَ، وَالْفَضَلَاتِ وَالْمُسْتَنْقَعَاتِ.
وَلُخْطُورَةُ الْأَمْرَاضِ الَّتِي تَنْقُلُهَا الذَّبَابَةُ، قَامَ
الْعُلَمَاءُ بِإِنْتَاجِ أَدوِيَةٍ مُضَادَّةٍ لِلْحَشَراتِ،

وَصَنَعُوا وَسَائِلَ كَثِيرَةً لِمُكَافَحَتِهَا، وَمِنْهَا
رَشُّ الْأَدْوِيَةِ الْقَاتِلَةِ لِلْحَشَرَاتِ.
عَلِيَّنَا أَنْ نَحْرُصَ عَلَى نَظَافَةِ الْبَيْئَةِ حَتَّى
نَجْنَبَ خَطَرَ الْذَّبَابَةِ وَنَعِيشَ سَالِمِينَ.

تولید کری چې کولای شي خزنده گان له
منځه یوسېي.
دغه حشره وژونکې دواګانې د پمپونو او
ماشینونو په واسطه په مچانو او نورو حشراتو
شیندل کېږي. پر مور لازمه ده چې د ژوند
د چاپېریال په پاک ساتلو کې هڅه وکړو چې
روغ او سالم ژوند موپه برخه شي.

معانی الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
قتل الحشرات	مُكافحة	ج: فَضْلَةَ بَقَيَّةٍ/زيادة	الفَضَّلَاتِ	مرض السيل	السلُّ
ج: الحاشية: نحو المعزو والضأن	المواشي	ج: مُسْتَنْقَعُ، الأرض المُنْخَفِضَةُ يَجْتَمِعُ فيه الماءُ غَيْرُ الصَّالِحِ لِلاسْتِعْمَالِ	المستنقعات	قادُورَة، الأوساخ	القادورات
حشرة	الذبابةُ	نشر الدواء ضد الحشرات	رُشُّ	سماد كيميائي أو صناعي أو فضلات الحيوانات	السماد



الَّتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: اقْرَا الدَّرْسَ، ثُمَّ أَجْبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَّةِ:

١. مَا أَهْمَمُ الْأَمْرَاضِ الَّتِي تَنْقُلُهَا الذَّبَابَةُ؟
٢. مَاذَا تُسَبِّبُ الذَّبَابَةُ لِلْمُزَارِعِينَ؟
٣. أَيْنَ تَعِيشُ الذَّبَابَةُ؟
٤. كَيْفَ نَتَجَنَّبُ مَضَارَّ الذَّبَابَةِ؟

الَّتَّدْرِيبُ الثَّانِي: تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ:

- ط ١ : مَاذَا تَنْقُلُ الذَّبَابَةُ لِلإِنْسَانِ؟ ط ٢: تَنْقُلُ الذَّبَابَةُ لِلإِنْسَانِ أَمْرَاضًا خَبِيثَةً.
- ط ١ : مَاذَا تُسَبِّبُ الذَّبَابَةُ لِلْمُزَارِعِينَ؟ ط ٢: تُسَبِّبُ الذَّبَابَةُ لِلْمُزَارِعِينَ خَسَائِرَ كَثِيرَةً.
- ط ١ : أَيْنَ تَعِيشُ الذَّبَابَةُ؟ ط ٢: تَعِيشُ الذَّبَابَةُ فِي بَيْتِهِ غَيْرِ نَظِيفَةِ.

الَّتَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: حَوْلُ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَّةِ إِلَى الْجَمْعِ:

الجمع	المفرد	
ذبَانٌ—اذْبَه—ذَبَبٌ	ذَبَابَةٌ	المثال
.....	حَمَامَةٌ	أ
.....	دَجَاجَةٌ	ب
.....	حَيَّةٌ	ج
.....	بَقَرَةٌ	د
.....	نَعَامَةٌ	هـ

الَّتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: ضُعْ خَطَا تَحْتَ الْفَاعِلِ فِيمَا يَأْتِي، وَلَا حُظِّ حَرْكَةَ آخِرِهِ:

١. تَقْتُلُ الذِّبَابُ أَطْفَالًا كَثِيرِينَ.
٢. تَنْقُلُ الْبَعُوضَةُ الْأَمْرَاضَ إِلَى الْإِنْسَانِ.
٣. قَامَ الْعُلَمَاءُ بِإِنْتَاجِ أَدْوِيَةٍ مُضَادَّةٍ لِلْحَشَراتِ.
٤. تَعِيشُ الْحَشَراتُ فِي الْمُسْتَنْقَعَاتِ.
٥. يَعِيشُ الْقِرْدُ فِي الْغَابَةِ.

الَّتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: حَوْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

لِلْجَمْعِ الْغَائِبِ	لِلمُفَرَّدِ الْغَائِبِ
هُمْ يَعِيشُونَ	هُوَ يَعِيشُ
	يَمْنَعُ
	يَصْنَعُ
	يَنْقُلُ
	يَقْتُلُ
	يَسْتَطِيعُ
	يُسَبِّبُ
	يَصْلُ

التدريب السادس: أكتب الهمزة المتوسطة قبلها ياء ساكنة في الفراغات كما في المثال:

المثال: تعيش الذبابة في بيئة مليئة بالقاذورات.

١. يعيش الناس في بيئه ة نظيفه.

٢. الأسود حيوانات جريءه.

٣. الشجاع الحديقة على هيئه ة جميله.

التدريب السابع: اختر الكلمة المناسبة، وضعها في الفراغ المناسب:
(النظافة - كثيرين - الأمراض - كبيرة - الأدوية)

١. الذبابة تنقل كثيرا من

٢. تقتل الذبابة أطفالا

٣. تسبب الذبابة خسائر للمزارعين.

٤. قام العلماء بانتاج لقتل الذباب.

٥. كي يعيش الناس في بيئه نظيفه، يجب أن يحرصوا على

الْتَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: الشَّرْوَةُ الْلُّغُوِيَّةُ:

الفَرَاشَةُ	مُبِيدُ الْحَشَراتِ
النَّحْلَةُ	الْبَعْوضَةُ
الْعَنْكُبُوتُ	الْبُوْمَةُ
أمراضُ الجَلدِ	آلمُ الْمَعْدَةِ
الرُّكَامُ	الصَّدَاعُ
السُّعَالُ	التَّسْمُمُ

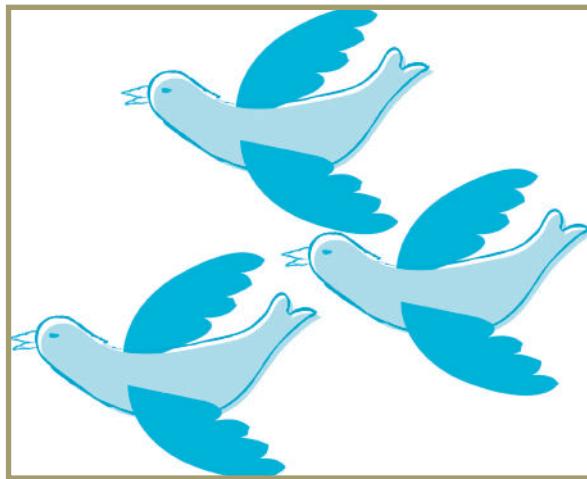


٢ . أَكْتُبْ ثَلَاثَةً أَسْطُرٍ عَنْ خُطُورَةِ الدُّبَابَةِ وَطُرُقِ الْوِقَايَةِ مِنْهَا :

-١
-٢
-٣

الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ

الأُمُومَةُ عِنْدَ الطُّيُورِ



په مرغانو کې مورولي
مور د مورولي مينه او مسؤوليت په بشپړه
توګه په مرغانو کې موندلې شو، دغه
مورولي په بچيو ساتلو، هغوي ته د خورو
برابرولو، له دبمن خخه ساتلو او هغوته د
وتنې پر مهال تمرين ورکولو کې په سمه
بنې شرگنېږي.

د پسلۍ په موسم کې مرغان خیلې خالې
جوروي، وروسته بیا مور هغې خالې کې
هکي کوي، مور او پلار په خپل وار سره
له دبمنانو خخه د هګيyo سانه کوي.

کله چې بجي له هګيyo خخه راوو خي
نو موري په هغو سانه کوي، پلاري د

نجد في الطير أوممة كاملة، تتمثل في
تغريخ الصغار ورعايتها بالتجذية، والحراسة،
والتدريب.

في فصل الربيع تبني الطير الأعشاش.
وبعد بناء العش تضع الأم البيض، ويتنابأ
والآدان الحراسة على البيض من الأعداء.
وعند فقس البيض، وخروج الصغار تقوم
الأم برعاية الصغار، ويقوم الأب بالحراسة،

ساتې تر خنگ د بچيو لپاره خواره راوري او د بچيو په خولو کې يې وركوي. وروسته له دې چې بچي غې شي ، مور او پلار ورته د الوتې تمرين وركوي، كله چې مور او پلار د بچيانو د الوتې پر مهال کوم خطر وکوري سمد لاسه د هنوي د زغورلو پلار گام پورته کوي.

و يُحضرُ الطَّعَامَ و يُلْقِيهِ فِي فَمِ الصَّغَارِ. وَعَدَ نُمُو الصَّغَارِ، يُدَرِّبُ الْوَالَدَانِ الصَّغَارَ عَلَى الطَّيْرَانِ، إِذَا لَاحَظَ الْوَالَدَانِ خَطَرًا عَلَى الفِرَاجِ فِي أَثْنَاءِ الطَّيْرَانِ، تُسَارِعُهُنَّ إِلَى إِنْقَادِ الفِرَاجِ مِنَ الْخَطَرِ.

معاني الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
الرابطة التي تصل الأم ببناتها	أُمُومة	يقوم الوالدان بالعمل بالنوية	يَتَنَاؤِبُ	ج: عُشْ، بَيْتُ الطَّائِرِ	الأعشاش
إخراج صغير الطير من البيض	تَفْرِيخ	خروج الفراخ من البيض	فَقْسٍ	نبات الأرض	التَّغْذِيَةِ
صغار الطير	الفراخ	تربيتها	رِعَايَتِهَا	تَهْرُ	تَتَمَثَّلُ

التدريبات

التدريب الأول: أجب عن الأسئلة الآتية:

١. ماذا تفعل الطيور في فصل الربيع؟
٢. متى تضع الأم البيض؟
٣. ماذا يفعل الوالدان بعد ما ينموا الصغار؟
٤. ماذا يفعل الوالدان إذا لاحظا خطرًا على صغارهما؟
٥. هل نجد في الطيور أمومةً كاملةً؟

التدريج الثاني: تبادل السؤال والجواب مع زميلك:

ط ١: ماذا تفعل الطيور في فصل الربيع؟ ط ٢: تقوم الطيور ببناء الأعشاش.

ط ١: ماذا تضع الأم بعد بناء العش؟ ط ٢: تضع الأم البيض.

ط ١: متى تقوم الأم برعاية الصغار؟ ط ٢: تقوم الأم برعاية الصغار بعد فقدان البيض.

ط ١: ماذا يفعل الوالدان إذا لا حظا خطراً على الصغار؟

ط ٢: يسرع الوالدان إلى إنقاذ صغارهما.

التدريب الثالث: غير مأيلزم كما في المثال:

المثال: يتناوب الوالدان حراسة البيض من الأعداء. الوالدان يتناوبان حراسة البيض من الأعداء

..... ١. يقوم الوالدان برعاية الصغار .

..... ٢. يدرب الوالدان الصغار على الطيران . ..

..... ٣. يعلم الوالدان الصغار على الأكل

..... ٤. يحضر الوالدان الطعام للصغار.

..... ٥. يساري الوالدان إلى إنقاذ الصغار.

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: صَرِيفُ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي المِثَالِ:

الْأَفْعَالُ الْمُضَارِعَةُ لِلْمُثَنِي	الْأَفْعَالُ الْمُضَارِعَةُ
هَمَا تَقْوَمَانِ	هِيَ تَقُومُ
	هِيَ تَضَعُ
	هِيَ تَتَنَوَّبُ
	هِيَ تَحْضُرُ
	هِيَ تُلْقِي
	هِيَ تُسْرِعُ
	هِيَ تَحْمِلُ
	هِيَ تُسَاعِدُ
	هِيَ تَكْسِبُ

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: أُكْتُبْ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا مِنَ الْمُرَبِّعِ:

الْوَالَدَانِ	الغَدَاءِ	نَجَاهَةٍ	قَرْبَينِ
---------------	-----------	-----------	-----------

- ١. يَقُومُ الْأَبُ بِالحرَاسَةِ وَإِحْصَارِ الطَّعَامِ .
- ٢. يَتَنَوَّبُ الْأَبُوَانِ حِرَاسَةَ الْبَيْضِ مِنَ الْأَعْدَاءِ.

٣. الوالدان يُسَارِعان إلى إنقاذ صغارهما.
٤. يقوم الوالدان بـتَدْرِيب الصغار.

التَّدْرِيبُ السَّادِسُ: ضع الكلمات التي تخص الطيور في العمود الأيمن والتي تخص الإنسان في العمود الأيسر:

فَرْخ	حَذَاء	كُوب	رِيش	مِنْقَار	فَم
بَيْضٌ	أَسْنَانٌ	جَنَاحٌ	بُيُوتٌ	أَعْشَاشٌ	وَلَدٌ

العمود الأيسر	العمود الأيمن
.....
.....
.....
.....
.....
.....

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ: الشَّرْوَةُ الْلُّغَوِيَّةُ:

صِهْرٌ	زَوْجَةٌ	الْأُخْوَةُ	الْأُبُوَةُ
عَمَّةٌ	عَمٌ	الْفِرَاجُ	الصَّدَاقَةُ
خَالَةٌ	خَالٌ	الْعَشْبُ الْجَافُ	الْكَبَارُ
حَفِيدَةٌ	حَفِيدٌ	زَوْجٌ	يَكْبُرُ

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



إِقْرَأِ الدَّرْسَ وَتَحَدَّثْ عَنْ وَاجِبِ الْوَالِدَيْنِ تِجَاهِ الْأَبْنَاءِ:

الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ

الرِّياضَةُ الْبَدَنِيَّةُ



بلدي روزنه

د اسلام سپیخلی دین مسلمانان د بلني روزني تمرينونو ته هشوي، رسول الله صلي الله عليه وسلم په دي هکله فرمالي لي دي (غښتلې او قوي مؤمن د الله تعالى په نزدله ضعيف او کمزوري مؤمن خخه غوره دي او په دواړو کې خير شته دي).

عمر بن الخطاب رضي الله عنه د بلني روزني خينې دولونه بيان کړي او ويلي يې دي: (څلولو اولادونو ته لامبو، غشي ويشتل او د آس سورلي زده کړي)

دا چې بلني روزنه درېې له فنونو خخه ده او روغتنيا ته وده ورکوي؛ له دي امله د اسلام سپیخلی دین بلني روزني ته پېړه پاملنن کړیده.

يُشَجِّعُ الْإِسْلَامُ أَتَبَاعَهُ عَلَىٰ مَارَسَةِ الرِّياضَةِ، حَيْثُ قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الْفَقِيرِ، وَفِي كُلِّ خَيْرٍ». وَإِنَّ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابَ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) ذَكَرَ بَعْضَ أَنْوَاعِ الرِّياضَةِ، وَقَالَ: (عَلِمْوَا أَوْلَادَكُمُ السِّبَاحَةَ وَالرِّمَاءَةَ وَرُكُوبَ الْخَيْلِ). وَلَأَنَّ الرِّياضَةَ الْبَدَنِيَّةَ فَنٌّ مِنْ فُنُونٍ

التَّرْبِيَةُ وَحِفْظُ الصِّحَّةِ؛ فَاعْتَنِي بِهَا إِلَيْسَلَامُ عِنَاءَةً خَاصَّةً.

وَإِنَّ لِلرِّياضَةِ الْبَدَنِيَّةِ أَهْمَيَّةً كَبِيرَةً فِي حَيَاتِنَا، وَإِنَّ جَسْمَ الْأَنْسَانِ يَضْعُفُ إِذَا لَمْ يُمارِسْ الرِّياضَةَ.

فَيَجِبُ أَنْ نُمَارِسَ الرِّياضَةَ الْبَدَنِيَّةَ يَوْمِيًّا، حَتَّى نُحَافِظَ عَلَى صِحَّةِ أَجْسَامِنَا.

معاني الكلمات

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
رمي الرمح	الرمادية	تقرب	ممارسة
ج: فن ، نوع	فنون	رياضة بدنية	رياضة
اهتم	اعتنى	يُشَوِّقُ	يشجع
يتمرن	يُمارِسُ	معتقليه(المُسْلِمِينَ)	أتَابَاعُهُ

التَّدْرِيَبُاتُ

الْتَّدْرِيَبُ الْأَوَّلُ: أُجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتَيَةِ:

١. هَلْ شَجَعَ إِلَيْسَلَامُ عَلَى مَارَسَةِ الرِّياضَةِ؟
٢. مَاذَا قَالَ الرَّسُولُ ﷺ عَنِ الرِّياضَةِ؟
٣. مَاذَا قَالَ عُمَرُ بْنُ الخطَّابِ عَنِ الرِّياضَةِ؟
٤. مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا لَمْ يُمارِسْ إِلَيْسَلَامُ الرِّياضَةَ؟

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي: اسْتَعْمِلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمِلٍ مُفِيدَةٍ مُسْتَعِنًا بِالنَّصِّ:

- | | |
|-------|---------------------|
| | ١. الإِسْلَامُ |
| | ٢. الْمُؤْمِنُ |
| | ٣. السَّبَاحَةُ |
| | ٤. الْفُنُونُ |
| | ٥. الرِّيَاضَةُ |
| | ٦. الجِسمُ .. |

الْتَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوَابَ مَعَ زَمِيلِكَ:

- | | |
|--------------------------------------|--|
| ط١ : هَلْ تُمارِسُ الرِّيَاضَةَ؟ | ط٢ : نَعَمْ ، أَمَارِسُ الرِّيَاضَةَ. |
| ط١ : هَلِ الرِّيَاضَةُ مُفِيدَةٌ؟ | ط٢ : نَعَمْ ، الرِّيَاضَةُ مُفِيدَةٌ لِلْعُقْلِ وَالجِسمِ. |
| ط١ : لِمَاذَا تُمارِسُ الرِّيَاضَةَ؟ | ط٢ : لِأُحَافِظَ عَلَى صِحَّةِ جِسْمِي. |
| ط١ : مَقْى تُمارِسُ الرِّيَاضَةَ؟ | ط٢ : أَمَارِسُ الرِّيَاضَةَ صَبَاحَ كُلِّ يَوْمٍ. |

التدريب الرابع: هات مفرد الكلمات الآتية كما في المثال:

المفرد	الجمع
اللَّعْب	اللَّعَاب
	أَوْلَاد
	أَنْوَاع
	فُنُون
	أَتِيَّاع

التدريب الخامس: ضع خطأً تحت اسم (إن) كما في المثال:

المثال: إن الإسلام يشجع على الرياضة.

١. إن الرياضة تقوى الجسم.
٢. إن الجسم يحتاج إلى الرياضة.
٣. إن الإنسان يضعف إذا لم يمارس الرياضة.
٤. إن عمر ابن الخطاب ذكر أنواعاً من الرياضة.

التدريب السادس: أدخل حرف (إن) على الجمل الآتية، ثم اضبط آخر اسم (إن) كما في المثال:

المثال: الإسلام يشجع على الرياضة.

١. الإنسان يحتاج إلى الرياضة.

- ٢. الرِّيَاضَةُ نَوْعٌ مِّنْ أَنْوَاعِ الرِّيَاضَةِ.
- ٣. الرِّيَاضَةُ تُقَوِّيُّ الْجِسْمَ.
- ٤. الرِّيَاضَةُ مُفِيدَةٌ لِّلْجِسْمِ.

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ: اخْتَرِ الْاسْمَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ وَضَعُهُ فِي الْفَرَاغِ كَمَا فِي المَثَالِ:

- | | |
|--|--|
| (الرِّيَاضَةُ - الرِّيَاضَةُ - الرِّيَاضَةُ) | المثال: إِنَّ الرِّيَاضَةَ مُفِيدَةٌ لِّلْجِسْمِ |
| (الإِسْلَامُ - الإِسْلَامُ - الإِسْلَامُ) | ١. إِنَّ حَثَ عَلَى الرِّيَاضَةِ. |
| (عُمَرٌ - عُمَرٌ - عُمَرٌ) | ٢. إِنَّ بَنَ الْخَطَابَ حَثَ عَلَى الرِّيَاضَةِ |
| (الْمُسْلِمُ - الْمُسْلِمُ - الْمُسْلِمُ) | ٣. إِنَّ يُمارِسُ الرِّيَاضَةَ. |
| (الْجِسْمُ - الْجِسْمُ - الْجِسْمُ) | ٤. إِنَّ يَحْتَاجُ إِلَى الرِّيَاضَةِ. |

الْتَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: اسْتَخْرِجِ الْأَفْعَالَ الْمُضَعَّفَةَ فِي الْجُمْلِ الْأَتِيَّةِ وَضَعُهَا فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ كَمَا فِي المَثَالِ:

- | | |
|--------|---|
| شَجَعَ | ١. شَجَعَ الإِسْلَامُ أَتَبَاعَهُ عَلَى الرِّيَاضَةِ. |
| | ٢. حَثَ الرَّسُولُ ﷺ عَلَى الرِّيَاضَةِ. |
| | ٣. يَا أَحَمْدُ، عَلِمْ أَوْلَادَكَ الرِّيَاضَةَ. |
| | ٤. يَا صَدِيقِي، خَصَصْ يَوْمَكَ لِلرِّيَاضَةِ. |
| | ٥. الرِّيَاضَةُ يُقَوِّيُّ الْجِسْمَ. |

التدريب التاسع:

الفُروسيَّةُ

الشُّرُوعُ اللُّغويَّةُ:

الأنشطة الرياضيَّةُ

كُرَّةُ السَّلَةِ

كُرَّةُ الْقَدْمِ

الجري

كُرَّةُ الطَّائِرَةِ

كُرَّةُ الطَّاولَةِ

الواجب المنزلي



اقرأ النص ثم استخرج منه اسم (إن) واضبط آخره:

إِنَّ رِسَالَةَ الْمُعَلَّمِ وَالْمُعَلِّمَةَ عَظِيمَةٌ، وَإِنَّ الْمُعَلَّمَ كَالَّأَبِ، وَإِنَّ الْمُعَلِّمَةَ كَالْأُمِّ لَا تَهْمَا
يَعْرِسَانِ الْأَخْلَاقَ الْفَاضِلَةَ فِي التَّلَامِيدِ. إِنَّ الْمُعَلِّمِينَ وَالْمُعَلِّمَاتِ مَصَابِيحُ يُنِيرُ
لِلتَّلَامِيدِ طَرِيقَ السَّعَادَةِ.

البُسْتَانِيُّ وَالبُلْبُلُ



باغوان او بلبله

یوه ورخ باغوان په باعچې کې باغوانی
کوله، یوه ورخ بلبله بې ولیده چې
الوئى نشي. نو باغوان بلبله له حان
سره واخیستله او په قفس (پنجره)
کې بې واچوله، باغوان بلبله ته چېرہ
پاملرنه کوله تر هغه چې لویه شوه.
یوه ورخ باغوان دېر غمجن، ناخاپې
دبليپې آواز تر غوره شو، باغوان بلبلې ته
وويل: ماله نن خخه دمخه ستا آواز نه و
اوريدلى، نواوس ولى چغىري؟
بلبلې وويل: ته زما دېر عزت کوي،
زماسره نيكى کوي، مانن ته غمجن
وليدلىپې، نو ما وغوبىنتل چې تاسو
خوشحاله کرم. باغوان وويل: ته ولې
هره ورخ نه چغىري (سندرى نه واپى)؟
دبليپې وويل: خىكە چې زەپه قفس کې
دېرىه تنگە ييم، ماله قفسه آزاده كې، نو
زە به تاسو ته هرھ ورخ سندرى وايم او
ستاد باعچې په ونو كې به اوسييرم.
باغوان وويل: زە ويرىرم چې ته به
وروسته له آزادى بيرته راشىپي بلبلې
وويل: مرغان هېشكىله هم احسان
هيرونكى نه دي. باغوان وويل: زە به

كَانَ الْبُسْتَانِيُّ فِي الْحَدِيقَةِ، فَرَأَى بُلْبُلًا صَغِيرًا لَا
يُسْتَطِيعُ أَنْ يَطِيرَ، فَأَخَذَهُ وَوَضَعَهُ فِي قَفَصٍ، وَاعْتَنَى
بِهِ كَثِيرًا حَتَّى كَبَرَ، وَذَاتَ يَوْمَ حَزَنَ الْبُسْتَانِيُّ كَثِيرًا،
فَسَمِعَ تَغْرِيدَ الْبُلْبُلِ فَقَالَ لَهُ: لَمْ أَسْمَعْ تَغْرِيدَكَ قَبْلَ
الْيَوْمِ، فَلِمَادَا تُغَرِّدُ الْآنَ؟

الْبُلْبُلُ: إِنَّكَ تُكْرُمُنِي، وَتُحْسِنُ إِلَيَّ، وَقَدْ رَأَيْتُكَ
حَزِينًا، فَأَرَدْتُ أَنْ أُفْرِحَكَ.

الْبُسْتَانِيُّ: لِمَادَا لَا تُغَرِّدُ كُلَّ يَوْمٍ؟

الْبُلْبُلُ: لَأَنِّي مُتَأَلِّمٌ مِنْ حَبْسِي فِي الْقَفَصِ، اجْعَلْنِي حُرًّا،
أُغَرِّدْ لَكَ كُلَّ يَوْمٍ، وَأَسْكُنْ أَشْجَارَ هَذِهِ الْحَدِيقَةِ.

الْبُسْتَانِيُّ: إِنِّي أَخَافُ أَنْكَ لَنْ تَعُودَ إِلَيَّ بَعْدَ الْحُرْيَةِ.

وَگُورمْ چِي ته رِنْتِيَا وَايِي او که دروغ؟
باغوان بلبله له قفسه خخه آزاده کرده،
بلبله والوته له سترگو پنه شوه باغوان
گومان وکر چِي بلبله به بیارانشی، خو
لره موده وروسته بلبله بیرته راغله او په
باغچې کې پې استوکنه پیل کرده او هره
ورخ به یې سندري ويلى، کله چِي
باغوان مېش، بلبله له باغچې خخه
ولاره او بیارانگله.

البُلْبُلُ: إِنَّ الْطِيُورَ لَا تَنْسَى الْمَعْرُوفَ.

البُسْتَانِيُّ: سَأَنْظُرْ، هَلْ أَنْتَ صَادِقٌ أَمْ كَاذِبٌ؟
فَأَطْلَقَهُ مِنَ الْقَفْصِ، فَطَارَ الْبُلْبُلُ حَتَّى غَابَ،
فَظَنَّ الْبُسْتَانِيُّ أَنَّ الْبُلْبُلَ لَا يَعُودُ، وَلَكِنَّ الْبُلْبُلَ
عَادَ بَعْدَ سَاعَةٍ، وَسَكَنَ الْحَدِيقَةَ وَأَخَذَ يُغَرِّدُ كُلَّ
يَوْمٍ، وَلَمَّا مَاتَ الْبُسْتَانِيُّ، غَابَ الْبُلْبُلُ.

معاني الكلمات

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
صوت البُلْبُل	تغريد	حارس البُسْتَانِ	البُسْتَانِيُّ
الذي يشعر بالشديد	متالم	تركه حُرًّا	أطلقه



التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَجْبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ

١. أَيْنَ كَانَ الْبُسْتَانِيُّ؟

٢. مَاذَا فَعَلَ الْبُسْتَانِيُّ بِالْبُلْبُلِ؟

٣. مَاذَا قَالَ الْبُسْتَانِيُّ لِلْبُلْبُلَ عِنْدَ مَا سَمِعَ تَغْرِيدَهُ؟

٤. مَاذَا قَالَ الْبُلْبُلُ لِلْبُسْتَانِيُّ؟

٥. مَاذَا طَلَبَ الْبُلْبُلُ مِنَ الْبُسْتَانِيِّ؟

٦. هَلْ يَقِي الْبُلْبُلُ بَعْدَ وَفَاهُ الْبُسْتَانِيُّ فِي الْحَدِيقَةِ؟

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: تَبَادِلُ السُّؤَالَ وَالجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ

- ط ١: مَاذَا رَأَى الْبُسْتَانِيُّ بُلْبُلًا صَغِيرًا.
ط ٢: رَأَى الْبُسْتَانِيُّ بُلْبُلًا صَغِيرًا.
- ط ١: مَاذَا طَلَبَ الْبُلْبُلُ مِنَ الْبُسْتَانِيِّ؟ ط ٢: طَلَبَ الْبُلْبُلُ مِنَ الْبُسْتَانِيُّ أَنْ يَجْعَلُهُ حُرًّا.
- ط ١: لِمَادِي لَمْ يُغَرِّدِ الْبُلْبُلُ كُلَّ يَوْمٍ؟ ط ٢: لَأَنَّ الْبُلْبُلَ مَتَالِمٌ مِنْ حَبْسِهِ فِي الْقَفْصِ.

التدريب الثالث: حَوّلِ اسْمَ الْمَعْرِفَةَ إِلَى اسْمِ النَّكِرَةِ كَمَا في المثال:

النَّكِرَةُ	الْمَعْرِفَةُ
بُسْتَانٍ	البَسْتَانُ
البَلْبَلُ	
القَفْصُ	
الحَدِيقَةُ	
الحُرْسَةُ	
الطَّيْورُ	
اليَوْمُ	
الشَّجَرَةُ	

التدريب الرابع: أَدْخِلْ حرفِ (لَنْ) و(لم) عَلَى الأفعالِ المضارعةِ في الجملِ الآتيةِ كَمَا في المثالِ:

ال فعل المضارع المجزوم	ال فعل المضارع المنصوب	الجمل
لَمْ يُغَرِّدْ الْبَلْبَلُ كُلَّ يَوْمٍ	لَنْ يُغَرِّدَ الْبَلْبَلُ كُلَّ يَوْمٍ	يُغَرِّدُ الْبَلْبَلُ كُلَّ يَوْمٍ
		يَطِيرُ الْبَلْبَلُ فِي الْجَوَاءِ
		يَسْكُنُ الْبَلْبَلُ فِي الْحَدِيقَةِ
		يَعُودُ الْبَسْتَانِيُّ بَعْدَ السَّاعَةِ
		يَسْمَعُ الْبَسْتَانِيُّ تَغْرِيدَ الْبَلْبَلِ
		يَحْبِسُ الْبَسْتَانِيُّ الْبَلْبَلَ

التدريب الخامس: أَسْنَدْ الضمائر المتصلة بالأسماء الآتية كَمَا في المثالِ:

الضمائِر			الأنْسَمَاءِ
المخاطب	المتكلّم	الأنسَمَاءِ	
كُنْ	كُمْ	كُمَا	كَ
بُلْبُلُكُنْ	بُلْبُلُكُمْ	بُلْبُلُكُمَا	بُلْبُلُكِ

							كتَابٌ
							حَدِيقَةٌ
							يَوْمٌ
							قَفْصٌ
							سَاعَةٌ
							شَجَرٌ

الْتَّدْرِيبُ السَّادُسُ: اخْتَرِ الْكَلْمَةَ الْمُنَاسِبَةَ وَضَعُهَا فِي الْفَرَاغِ:

حُرًّا	حَزِينًا	قَفْصٌ	يُغَرِّدُ
--------	----------	--------	-----------

١. كَانَ الْبَلْبُلُ بصوته الجَمِيلِ.
٢. حَزَنَ الْبَلْبُلُ عِنْدَمَا وَضَعَهُ الْبُسْتَانِيُّ في
٣. كَانَ الْبَلْبُلُ منْ حَبْسِهِ فِي الْقَفْصِ.
٤. طَلَبَ الْبَلْبُلُ مِنَ الْبُسْتَانِيِّ أَنْ يُطْلِقَهُ لِيَعْيِشَ

الْتَّدْرِيبُ السَّابِعُ: اسْتَعْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمِلٍ مُفَيَّدَةٍ:

١. بُسْتَانِيُّ
٢. الْبَلْبُلُ
٣. الْقَفْصُ
٤. التَّغْرِيدُ
٥. الْحَبْسُ
٦. الْحُرْيَةُ

الْتَّدْرِيبُ الثَّامِنُ: أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَةٍ مِنَ الْقَائِمَةِ:

١. نُسَمِّي الطَّائِرَ الَّذِي تَعْبِيِضُ الْبَيْضَ
٢. نُسَمِّي الطَّائِرَ الَّذِي يُمْكِنُهُ إِعَادَةُ بَعْضِ كَلامَنَا
٣. نُسَمِّي الطَّائِرَ الَّذِي يُوْقِظُنَا عِنْدَ الْفَجْرِ بِصِيَاحِهِ

الدَّيْكَ

الدَّجَاجَةَ

الْبَيْغَاءُ

٤. نُسِمِي الطَّائِرُ الَّذِي ذِيَلُهُ مُلَوَّنٌ بِالْوَانِ جَمِيلَةً

٥. نُسِمِي الطَّائِرُ الَّذِي وَرَدَ ذِكْرُهُ فِي قِصَّةِ سُلَيْمَانَ

-عَلَيْهِ السَّلَامُ- فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

الْتَّدْرِيبُ التَّاسِعُ: صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الْمُضَادَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

عَاشَ		صَغِيرٌ
ذَهَبَ		كَثِيرٌ
كَبِيرٌ	↓	حَزِينٌ
حَبْسٌ		صَادِقٌ
كَاذِبٌ		حُرِيقَةٌ
فَرَحَ		يَوْمٌ
قَلِيلٌ		عَادَ
لَيْلٌ		مَاتَ

الْتَّدْرِيبُ الْعَاشِرُ: الشُّرُورُ الْلُّغُوِيَّةُ:

الْحَجَلُ زُنُبُورٌ

الْعَقَابُ الْهَدْهُدُ

الشَّاهِينُ الْغُرَابُ

مَالِكُ الْحَزِينُ الصَّقْرُ

الدَّوَاجِنُ الْبَازِي

الْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ



أَكْتُبْ سِتَّةَ أَسْطُرٍ عَنْ أَهَمِيَّةِ الْحُرِيقَةِ.

قائمة معاني مفردات كتاب الصف التاسع للمدارس العامة

رقم الدرس	الكلمة العربية	معناها بالبشتو	معناها بالدرية
١	التحقّقت	داخـل شوي	داخل شدـى
	اللهـجـات	لهـجي	لهـجهـهـا
	اللغـةـ المـشـترـكـةـ	مشـترـكـهـ زـيـهـ،ـ گـلـيـهـ زـيـهـ	زـيـانـ مشـترـكـ
	اللغـةـ الفـصـيـحـةـ	سوـچـهـ زـيـهـ	زـيـانـ فـصـيـحـ
	اللغـةـ العـامـيـةـ	عامـيـانـهـ زـيـهـ	زـيـانـ عـامـيـانـهـ
	لغـاتـ الشـعـوبـ	دخلـکـوـزـيـهـ	زـيـانـ مـلـتـهـا
	نشأـةـ اللـغـةـ	دـڑـبـيـ پـیدـاـبـنـتـ	پـیدـاـیـشـ زـيـانـ
	عـلـوـمـ اللـغـةـ	ڙـبـ پـوهـنـهـ	زـيـانـ شـنـاسـيـ
	الـغـةـ الـأـولـيـةـ	لومـرنـيـ زـيـهـ	زـيـانـ اـولـ
	الـغـةـ الـثـانـيـةـ	دوـيمـهـ زـيـهـ	زـيـانـ دـومـ
	لغـةـ الحـضـارـةـ	ڊـڀـرـمـختـگـ زـيـهـ	زـيـانـ تـمـدنـ
	لغـةـ عـالـمـيـةـ	نـړـيوـالـهـ زـيـهـ	زـيـانـ بـيـنـ الـمـلـلـيـ
٢	رسـالـةـ إـسـلـامـ	دـاـسـلـامـ پـيـغـامـ	رسـالـتـ اـسـلامـ
	ثـبـتوـواـ	ثـابـتـ قـدـمـهـ پـاتـيـ شـوـلـ	ثـابـتـ قـدـمـ مـانـدـنـدـ،ـ اـسـتـوارـ مـانـدـنـدـ
	صـيـرـاـ	صـبـرـغـورـهـ کـرـئـ	شـکـيـابـیـ کـنـیدـ
	لـقـيـ	ولـيـلـ مـخـامـنـخـ شـوـ	موـاجـهـ شـدــ دـيدـ،ـ روـبـهـ روـ شـدـ
	مـوـعـدـکـمـ	سـتاـسـوـ مـوقـفـ	جاـيـگـاهـ شـماـ
	أـغـضـبـ	پـهـ غـوـسـهـ يـېـ كـرـ	خـشـمـگـيـنـ سـاخـتـ
	أـسـتـشـهـدـ	شـهـيـدـ شـوـ	بـهـ شـهـادـتـ رسـيـدـ
	أـلـوـاـنـاـ	ڊـولـ چـولـ	أـنوـاعـ،ـ اـقـسـامـ،ـ رـنـگـارـنـگـ
	وـاـصـلـ	ادـاـمـهـ يـېـ وـرـكـهـ	ادـاـمـهـ دـادـ
	الـعـدـوـ	دوـبـنـمـ	دـشـمنـ

غزوه	غزا	الغَزْوَةُ	
جنگ	جگره	المَعْرَكَةُ	
اذیت، آسیب رساندن	زيان رسول	الاَذَى	
فعال ، پر تحرک	کوبنښي، هخاند	نَشِيطٌ	۳
کوشما ، پرتلاش	کوبنښن کونکي	مُجْتَهَدٌ	
غمگین شد	غمجن شو	حَزَنَ	
خرج می کنم	صرفوم	أَنْفَقُ	
همراهی نکن، رفیق نشو	ملګرتیا مه کوه	لَا تُصَاحِبْ	
جوان	حوان	فَتِي	
قبول نکرد	وېي نه منله	رَفَضَتْ	
خسته	ستوري، ستومانه	تَعْبَانٌ	
تبیل	تنبل	كَسْلَانٌ	
با اخلاق	با تهذیبه	مُهَذَّبٌ	
غمونه	بیلگه	أَسْوَةً	
پیشوا	لارښود	قُدْوَةً	
آینده	راتلونکي	قَادِمٌ	۴
پوهنتون	پوهنتون	الجامعة	
فاکولته	پوهنځۍ	الكلية	
بخش	برخه	القسم	
انستیتوت	انستیتوت	المعهد	
محیط زیست	دژوند چاپیریا	البيئة	۵
می طلبید	غواړي	تدعو	
برماست، باید	پرمونږلارزمه ده	عليينا	
کثافات، بقاياي غذا	خخلبي - اضافي غذائي مواد	النَّفَائِيَاتُ	
زباله داني	د خخلو خاي (لوښي)	القُمَامَةُ	
معين، مشخص	پاکل شوي	الْمُخَصَّصَةُ	
گوناگون، مختلف	ډول ډول	عَدِيدَةٌ	
اتباع	ديوه ملک او سيدونکي	الْمُوَاطَنِيْنَ	

چاه ها	خاھ گانی	الآبار
حافظت، جلوگیری، نگهداری	مخنبوی	وقایة
آلوده گی	ککرتیا	الثَّلُوث
محوطه ، ساحه	ساھے - انگر	فناء ٦
صف بستن شاگردان، لین	قطار- لین، دزدہ کوونکو لین	الطَّابُور
خدوداری کنید، دوری کنید	خپل خان وساتی	اجْتَبَعُوا
متوجه شوید	متوجهه شئ	الْتَّفَعُوا
اذیت نکنید	مه تنگوی	لَا تُضَايِقُوا
دشnam ندهید	کنخل مه کوئ	لَا تَشْتَمُوا
نزاع نکنید	شخره مه کوئ	لَا تَشَاجِرُوا
تلف نکنید	له منخه بی مه وری	لَا تُتَلَّفُوا
سامان ، وسایل	وسایل	أَثَاثٌ
زنگ زده شد	زنگ ووهل شو	رن
کودکستان	ورکتون	رَوْضَةُ الْأَطْفَال
به آهستگی	په ورو	بَهْدُوءٍ
بخوانید	ولولی	ذَاكِرُوا
شمارا مکلف نموده است	تاسوپی مکلف کری بی	كَافَلَكُمْ
گردیده است	وگر خیده	صَارَتْ ٧
رادیو	رادیو	المَذِيَاعُ
ماشین لباس شویی	دجامو ونخلو ماشین	الْغَسَالَةُ
اتو	اوتو	الْمَكْوَاهُ
باد پکه	پکه	الْمَرْوَحَةُ
بخاری	بخاری	الْمَدْفَأَةُ
اخبار	خبرونه	الْأَنْبَاءُ
تخنه پاک	تخته پاک	الْمَسَحَّةُ
پنسل پاک	پنسل پاک	الْمُمْحَاهُ
اره	اره	الْمَسْنَارُ
پنجه	پنجه	الْمَخْلُبُ

خط کش	خط کش	المسطرة	
داس	لور	المُجَلٌ	
اسپار	سپاره	الْمُحَرَّاثُ	
پُرکار	پُرکار	الْمُرْسَمُ	
پتلون	پتلون	الْبَنَطَلُونُ	٨
تکه	توبه	قُمَاش	
لغت نامه	لغت نامه	القاموسُ	
غایشگاه کتاب	دكتابونو نندارتون	مَعْرِضُ الْكِتَبِ	
لباسهای نخی	تاري - نخي جامي	مَلَابِسُ قُطْبِيَّةً	
ارزان	ارزان	رَخِيْصٌ	
خسته	ستري	مُتَعَبًا	٩
لرزان	در پيدو په حالت کې، رېپلونکي	مُرْتَجَفٌ	
کم کرد	لرېي کر	خَفَضَ	
در حالت تب	دبې په حالت کې	مَحْمُومٌ	
تر	لوند	مُنْتَلٌ	
دواخانه	درملتون	صَيْدَلِيَّةٌ	
معاینه کرد	معاینه يې کر	فَحَصَ	
خندان	په خنداسره	مُبَتَّسِمٌ	
گرم	تود=گرم	دَافِئٌ	
متأسف هستم	زه متاسفه يم	آسفاً	
آهسته	ورو	بَطِينًا	
خشمنگين	په قهر - په غوشه	غَضْبَانُ	
نمکين	مالگين	مَالِحٌ	
شیرین	خور	عَذْبٌ	
رفيق	ملکرى	رَمِيلٌ	١٠
مي خوانم	لولم	أَنْلُو	
تحفيف مي دهي	كموي يې	تَحْفَفٌ	
مي گذراني	تيروي	تَقْضِي	
تيرماه - خزان	منى	الْخَرِيفُ	

الصُّحُفُ	ورخياني	روزنامها
المساء	دشبي	شب هنگام
المَلَل	ستريا	خستگي
غُيُوم	وريجي	ابرها
جَرْبِلاً	دبير زيارات	بسياز، زياد
يَتَوَفَّرُ	زياتيري	زياد مي شود
عَسَى	كيداي شي - شايد	شايد - احتمالاً
النُّجُومُ	ستوري	ستارهها
سَالَ	جارى شو	جارى شد
السَّحَابُ	وريجي	ابرها
النَّلَاجُ	واوره	برف
الرَّعْدُ	له بريسبنا سره آواز	رعدو برق (الماسك)
الفيضاناتُ	سيلابونه	سيلابها
الكوارث	آفتونه	مصيبتها، فاجعهها
الفواكه	ميوي	ميوهها
الفيتامينات	وبيتامينونه	وبيتامينها
أشعة	ورانگي	شعاع
يُقلّلُ	كموي	مي كاهد
ضغط	فشار - كيكارول	فشار
العصير	جوس، د ميوبي اوبيه	آب ميوه
الفلفل	مرچ	مرچ
البازنجان	توريانجان	بادنجان
البرتقال	مالته	مالته
الخيار	بادرنگ	بادرنگ
البصل	پياز	پياز
الخوخ	شفتالو	شفتالو
البطاطسُ	پتاتجي - كچالو	كچالو
الرمان	انار	انار
الفاصوليا	فاصوليما	فاصوليما

زرد آلو	زردالو	المُشْمَشُ	
بادنجان رومی	رومی بادنجان	الطَّماطمُ	
نسک ، دال	دال	العَدْسُ	
قربانیان	قربانی کسان	الضَّحَايَا	١٣
سازمان‌ها	مؤسسي - تولنې	الْمُؤَسَّسَاتُ	
كمک‌ها	مرستې	الْمَعْوَنَاتُ	
تن‌ها	په ټپونو	أَطْنَانٌ	
پیمانه	پیمانه	صَاعٌ	
گروه	ډله	فَرِيقٌ	
اردوگاه	کمپ	مُخِيَّمًا	
زلزله	زلزله	هَزَّةُ أَرْضِيَّةٍ	
ولسوالی	ولسوالی	مُدِيرِيَّةٌ	
آتش فشان	اور غورخونکي	الْبَرَكَانُ	
جو	اور بشي	الشَّعِيرُ	
آرد	غنم	الدَّقِيقُ	
برنج	وربشي	الْأَرْزُ	
تسبیق می‌کند	تسويقي - ترغیبوی	يَحْثُ	١٤
پاکي	پاکي	الظَّهُورُ	
جزء	برخه	شَطْرُ	
غذاها	طعمونه - خوراکونه	أَطْعَمَةً	
باشنده گان	اوسيدونکي	السَّكَانُ	
جاده‌ها	سرکونه	الشَّوَارِعُ	
جای	خای	الْمَسْكَنُ	
آشپز خانه	پخلنځي	الْمَطْبِخُ	
موی	ویښته	الشَّعْرُ	
آواز می‌خواند	سندرې وابې	تَغْرِيدُ	١٥
شاخه‌ها	خانګي	الْأَغْصَانُ	
می‌ریزد	تویری	تَسَاقُطُ	
تفريحگاه تابستانی	د اوپري د سیل خایونه	المَصَافِيفُ	

پخته می شود	پخیری	تنسج
گرم کردن	تودو خه	التدفنة
زرد می شود	ژیربری	تصفر
می شگفت	غوریری	تتفتح
به تدریج	په تدریج سره	شیعاً فشیئاً
دیروز	پرون	أمس
پریروز	ورمه ورخ	أول أمس
سال گذشته	تیرکال	السَّنَةُ الْمَاضِيَّةُ
سال آینده	راتلونکی کال	السَّنَةُ الْقَادِمَةُ
سروقت	وختی	مبکراً ١٦
سپورت - ورزش	سپورت	الرِّياضيَّةُ
می خورم	خورم	أتناول
آماده می شوم	تیاریرم	أَسْتَعِدُ
حل می کنم	حل کوم - خواب و رکوم	أَحُلُّ
کارهای خانه گی	کورنی دندی	الواجبات
مراجعه می کنم	مراجعه کوم	أَرْاجِعُ
موتر سرویس	سرویس موپر	الحَافَلَةُ
عمارت، ساختمان	ودانی	مبني
می چراند	خرwoi	يرعى ١٧
گوسفندان	پسونه	أَغْنَامُ
دره، وادی	دره	الوادي
کمک	مرسته	نجدة
نجات داد	خلاص یې کر	أنقذ
بره	وری	الخروفُ
شیر	زمري	الأسدُ
اسپ	آس	الحصانُ
خرگوش	سوی	الأَرْنُبُ
سگ	سپی	الكلبُ
گاو نر	غوايبي	الثورُ

پلنگ	پرانگ	النَّمُرُ	
روباہ	گیدر	الثَّعْلَبُ	
خرس	یر	الدُّبُّ	
آهو	هوسی	الغَزَالُ	
بوزینہ	بیزو	القرُدُ	
بز	وزہ	العَنْزُ	
مار	مار	الحَيَّةُ	
می جود	ژوہی (ژول)	تَضَعُّ	١٨
کرم	چینجی	السُّوْسُ	
سخت ، محکم	کلک	الصَّلْبَةُ	
انجام می دهد	سرته یبی رسوی	يُؤَدِّي	
پس مانده غذا	وروستہ پاتی شونی خوارہ	فُضَالَات	
برس دندان	د غابنونو برس	الفُرْشَاةُ	
سینہ	سینہ	صَدْرٌ	
ابرو	وروچی	حَاجِبٌ	
لب	شونیاہ	شَفَةٌ	
جگر	خیگر	كَيد	
ناخن	نوک	ظُفَرٌ	
انگشت	گوته	إِصْبَعٌ	
بازو	مت	عَضْدٌ	
بروت	بریت	شَارِبٌ	
ران	ورون	فَخَذٌ	
زانو	زنگون	رُكْبَةٌ	
پیشانی	وچولی	جَيْنٌ	
مفر	مازعہ	مُخٌّ	
شش	سری	رَئَةٌ	
استخوان	ھلیوکی	عَظْمٌ	
تفنگ	توبیک	بُنْدُقِيَّةٌ	١٩

الغَابَةُ	خَنْگَلٌ	خَنْگَلٌ	جِنْگَلٌ
العُشْبُ	وَابِهٍ	عَلْفٌ، سَبْزَهٌ	
الرَّصَاصَةُ	مَرْمِيٌّ	مَرْمِيٌّ	مَرْمِيٌّ
تُرْضُعُ	شَوْدَه وَرْكُويٌّ	شَير مَيْ دَهْدَه	
يُزْعَجُ	مَزَاحِمَ كَيْرِيٌّ	مَزَاحِمَ مَيْ شَوْدَه	
وَجَاهَ	مَتَوَجِّهٍ كَرَهٌ	مَتَوَجِّهٍ كَرَهٌ	مَتَوَجِّهٍ كَرَهٌ
اَنْتَبَهَ	مَتَوَجِّهٍ شَوَّهٌ	مَتَوَجِّهٍ شَوَّهٌ	مَتَوَجِّهٍ شَوَّهٌ
اَمْتَنَعَ	مَمَانَعَتِ يَبِي وَكَرَهٌ	مَمَانَعَتِ كَرَهٌ	
الرَّمْلُ	شَكَهٌ	رِيْكَ	
البُرُّ	وَچَهٌ	خَشْكَهٌ	
الصَّحْرُ	گَتْ دِبَرَهٌ	سَنْگ بَزْرَگٌ	
يَتَصَرَّفُ	تَصْرِيفَ كَويٌّ	تَصْرِيفَ مَيْ كَند	٢٠
يُشْقِيقُ	مَهْرَبَانِي كَويٌّ	شَفَقَتِ مَيْ كَند / مَهْرَبَانِي مَيْ كَند	
عَجُوزٌ	زُورِيَا زَرَهٌ	كَهْنَ سَالٌ	
لَوْسَحْتَ	كَهْ سَاسُوا اَجاَزَهُ وَيٌ	لَطَافَا، بَهْ اَجاَزَهُ شَما	
صَبَاحَ الْخَيْرِ	سَهَار مُونِيكَمْرَغَهٌ	صَبَحَ بَخِيرٌ	
مَسَاءَ الْخَيْرِ	شَيْهَ مُونِيكَمْرَغَهٌ	شَبَ بَخِيرٌ	
لَيْلَةَ سَعِيدَةً	بَنَهْ شَيْهَ	شَبَ خَوشٌ	
إِلَى الْلَّقَاءِ	دَبِيا لِيدَلُو پَهْ هَيلَهٌ	بَهْ اَمِيدَ دِيدَار	
فِي أَمَانِ اللَّهِ	دَخَدَايِ پَهْ اَمان	خَدا حَافِظ	
مَعَ السَّلَامَةِ	سَلامَت اُوسَيِّ	تَنْدَرِسْتَ باشِيد	
أَعْتَذْرُ	بَينَنَهْ غَواِرم، عَنْدَرَوْرَانِدي كَوم	مَعْذَرَتِ مَيْ خَواَم	
أَنَا سَعِيدٌ بِلَقَائِكَ	سَتا پَهْ لِيدَو خَوْشَحَالَهِ يَم	از دِيدَار با شَما خَوْشَحَالَم	
بَكْلَ سُرُورٌ	پَهْ دِيرَه خَوْشَحَالِي	بَا خَورَسَنِدي تَقَام	
يَتَفَقَّدُ	دَاحَوالَ پَوبَنَتَه كَويٌّ	اَحَوالَ پَرسَى مَيْ كَند	٢١
مُعِيلَ	سَرِيرَسْتَ	سَرِيرَسْتَ	
سَمْنَ	غَورِي	روْغَن	
الْأَرْمَلَةُ	كَونِيَاهٌ	بَيْوه	

حقوق، دستمزد، معاش	تنخا	راتب	
تقدیم نکردن	وراندی دی نه کر	لَمْ تَعْرُضِ	
روشن کرد، شعله ور ساخت	ولگاوه	أَوْقَدَ	
احساس درد کرد	درد بی احساس کر	تَائِمٌ	
ظرف	لوپنی	إِناء	
نژدیک شد	نزدی شو	اقْرَبَ	٢٢
جای نماز	دلمنوخ ادا کولو خای یا فرش	الْمُصَلَّى	
مصطفاحت کرد	روغبری و کر - مخامنخ شو	تَصَافَحَ	
تبریک گفت	مبارکی بی ووبله	هَنَّا	
قبول کرد، پذیرفت	و بی مانه	تَقَبَّلَ	
یکدیگر را در آغوش گرفت	یوبل بی په غیر کبی و نیو	تَعَانَقَ	
نماز (تراویح)	لمونخ (تراویح)	الْقِيَامَ	
عید فطر	وروکی اختر	عِيدُ الْفَطْرِ	
عید قربان	لوی اختر	عِيدُ الْأَضْحَى	
جشن استقلال	دخلپواکی جشن	عِيدُ الْاسْتِقْلَالِ	
جشن ملی	دوطن (ملی) جشن	الْعِيدُ الْوَطَنِي	
عید گاه	عیدگاه	مُصَلَّى الْعِيدِ	
نژدیک بود	نزدی و	أَشْرَفَتْ	٢٣
چید	تول کرل	قَطَفَتْ	
پناه برد	پناه بی یووره	بَلَّاتْ	
نشان می گرفت، هدف می گرفت	نسنه بی نیوله	يَصُوبُ	
بی برد، فهمید	پوه شو	فَطَنَتْ	
گزید	وچیچه	لَسَعَتْ	
کنار دریا - ساحل	د سمندر غاره	شاطيء	
انداخت	واچوه	رَمَى	
حیله	چل ول	كَيْنَد	
مرغابی	هیلی	بَطَة	
گنجشک	مرغی	عُصْفُورٌ	

خروس	چرگ	الدَّيْكُ	
طوطی	توتی	بَيْغَاءٌ	
زاغ	کارغه	غُراب	
عقاب	عقاب	نَسْرٌ	
شتر مرغ	شترمرغ	نَعَامَةٌ	
کثافات	نایاکی - خخلبی	القاذورات	٢٤
کود کیمیاوى	کیمیاوى سره	السَّمَاد	
مرداب ها	ولاری او گنده اویه	المستنقعات	
پاشیدن	د دوا شیندل	رَشُّ	
مبارزه	مبارزه- مخنیوی	مُكَافَحة	
پروانه	پتنگ	الْفَرَاشَةُ	
زنبور عسل	د شاتو مچی	الْحَلَّةُ	
سرفة	پوخی	السُّعَالُ	
دواى ضد حشرات	دحشراتو ضد دوايي	مُبِيْدُ الْحَشَرات	
پشه	میاشی	الْبَعْوَضَةُ	
سر دردي	د سر درد	الصَّدَاعُ	
مگس	مچ	الذِبَابَة	
آشيانهها	خالی	الْأَعْشَاشُ	٢٥
به نوبت سره ترسه کوي	په نوبت سره ترسه کوي	يَتَنَاؤُبُ	
تغذيه	تعذيه	الْتَّغْذِيَةُ	
بیرون آمدن چوچه از تخم	له هگی خخه دبجی راوتل	فَقْس	
تمثيل می شود	تمثيليري	تَتَمَثَّلُ	
چوچه های مرغ یا پرنده	د مرغانو بچی	الفراخ	
مادر بودن	موروالی	أُمْوَةَ	
نبات خشك	وچ وابنه	الْعَشْبُ الْجَافُ	
کاكا	تره	عَمٌ	
ماما	ماما	خَالٌ	
نواسه	لمسى	حَفِيدٌ	
داماد	زوم	صَهْرٌ	

نواسه (دختر)	لمسی	حَفِيْدَةُ	
تمرين کردن	تمرين کول	مُهَارَسَةٌ	٢٦
تیر اندازی	غشی ویشتل	الرَّمَايَةُ	
هنرها	هنرونه	فنون	
تشویق می کند	تشویقوی	يُشَجُّعُ	
پیروان	پیروان	أَتَبَاعُ	
توجه کرد	پاملرنه یی کریده	اعتنی	
مسابقه اسپ دوانی	د آس خغلونه	الْفُرُوسِيَّةُ	
تفريح غودن	تفريح کول	التَّرْوِيْحُ عَنِ الْفَنْسِ	
والبیال	والبیال	كُرَّةُ الطَّائِرَةِ	
بازی تنس	د تنس لوبه	كُرَّةُ الطَّاولَةِ	
فعالیت های سپورتی	سپورتی فعالیتونه	الْأَنْشَطَةُ الرِّيَاضِيَّةُ	
باسکتبال	باسکتبال	كُرَّةُ السَّلَةِ	
فوتبال	فوتبال	كُرَّةُ الْقَدْمِ	
دویدن	مندیه وهل	الْجَرْيُ	
بغبان	باغوان	الْبُسْتَانِيُّ	٢٧
آواز خوانی پرندہ	د مرغانو آواز	تَغْرِيدُ	
احساس کننده درد	د درد احساسونکی	مُتَلَمَّ	
آزاد کرد، رها کرد	هغه یی آزاد کر، خوشی کر	أَطْلَقَ	
کبک	زرکه	الْحَجَلُ	
زاغ	کارغه	الْغَرَابُ	
باز	باز	الصَّقْرُ	
عقاب	عقاب	الْعُقَابُ	
لگ لگ	لگ لگ	مَالِكُ الْحَزِينُ	
مرغهای اهلی	اهلي مرغان- چرگان	الدَّوَاجِينُ	
لک لک	لگ لگ	مَالِكُ الْحَزِينُ	
مرغهای اهلی	اهلي مرغان	الدَّوَاجِينُ	